

ALASSIO

"A TUTTO SCHERMO"

Il Cineforum 2005-2006 al Cinema Ritz

Organizzato in collaborazione con Beppe Rizzo del Cineclub "William Barinetti" di Alassio, si svolgerà al Cinema Ritz il ciclo Marzo-Aprile 2006 del Cineforum 2005-2006 con il seguente programma:

2 Marzo - "I FRATELLI GRIMME L'INCANTEVOLE STREGA" di Terry Gilliam

con Matt Damon, Monica Bellucci - USA-GB-
R.Ceca 2005 - 120'

9 Marzo - "LADY HENDERSON PRESENTA" di Stephen Frears

con Judi Dench, Bob Hoskins - FR.-GB. 2005 -
103' - Commedia

16 Marzo - "OGNI COSA È ILLUMINATA" di Liev Schreiber

con Elijah Wood, Boris Leskin - USA 2005 - Commedia - 102'

23 Marzo - "L'ENFANT - Una storia d'amore" di Jean-Pierre et Luc Dardenne

con Jérémie Renier, Déborah François - Belgio/Fr. 2005 - 95' Emarginazione

30 Marzo - "LA SECONDA NOTTE DI NOZZE" di Pupi Avati con Katia Ricciarelli, Neri Marcoré - Italia 2005 - 103' - Dramm.

6 Aprile - "THE NEW WORLD" di Terrence Malick

con Colin Farrell, Christian Bale - USA 2005 - Storico/Dramm.



Da "La seconda notte di nozze" di Pupi Avati

20 Aprile - "LA ROSA BIANCA - SOPHIE SCHOLL" di Mark Rothemund

con Julia Jentsch, Alexander Held - Germania 2005 - 115' - Dramm.

27 Aprile - "THE BIG WHITE" di Mark Mylod

Con Robin Williams, Paul Giamatti - USA 2005 - 98' - Commedia

VENEZIA

ROSSANA,
LA SIGNORA
DEL CARNEVALE

Rossana Molinatti, Presidente del Cineclub Venezia, oltre ad essere un'affermata regista di corti è anche un'apprezzata creatrice di costumi di Carnevale.

Durante i giorni della kermesse veneziana esce vestita con le sue opere create assemblando materiali casalinghi e stoffe pregiate. Un omaggio all'arte che dal 1981 ad oggi l'ha portata a produrre 21 maschere: da Giorgio De Chirico a Gustav Klimt, a Max Ernest, Marc Chagall e Paul Klee, a René Magritte.

Le sue "opere" sono esposte a Lubiana, Lubeca, Amburgo. Recentemente sono partite per Acireale.



Un'esposizione dei costumi di Rossana Molinatti

PISA

Riceviamo e pubblichiamo:

Carissimi,

A partire dal 30 Gennaio 2006 è iniziato "I Corti di Corte", trasmissione sul cortometraggio, realizzata da Corte Tripoli Cinematografica, Cineclub Fedic di Pisa.

La trasmissione avrà luogo tutti i lunedì alle 22,30 con replica alle 2 di notte, sull'emittente Family Life TV (canale 873 - in chiaro - di Sky). Il nostro Cineclub sarà lietissimo di dare ampio spazio a tutte le iniziative Fedic che vorranno inviarci notizie e filmati.

Attualmente la trasmissione è ancora in forma "sperimentale" e solo tra un paio di mesi avrà una sua struttura più "organica", comunque i Vs. interventi sono ben accetti da subito (riservandoci di mandarli in onda più avanti nel tempo).

Roberto Merlino, direttore artistico CTC

BERGAMO

LE PRIME PROIEZIONI DEL 2006

Si è inaugurato l'anno sociale del Cinevideo Club Bergamo '06 con il gran "botto" ovvero con il tutto esaurito, anzi la



Una scena de "L'altro uomo" di Massimo Alborghetti

Sala Consiliare di via Tasso era talmente gremita che si è dovuto ripetere, nella stessa serata, lo stesso programma. Questi i nuovi cortometraggi con tematiche psicologiche realizzate da Massimo Alborghetti, 31 anni, cuoco di professione ma con l'amore e la

grande passione per il cinema sino dalla sua adolescenza. Si tratta di: "Perché", tre minuti dedicato a un incontro che cambia la vita; ne

L'altro uomo, 10 minuti, sul tema della tossicodipendenza; per concludere con L'apparenza, 25 minuti, la storia di un rapporto difficile tra madre e figlia legate dalla musica. Si tratta di tre lavori molto ragionati, di introspezione e riflessione che, come quelli realizzati in passato sono risultati di grande interesse di pubblico e di critica.

Altra serata, altri autori. Per i "Giovedì in Biblioteca" a cura della Commissione Culturale e con il patrocinio del Comune di Bergamo, Giovedì 16 febbraio 20:45 nella "Sala periodici" si svolgerà il primo incontro della serie Invito al "Corto"

Segue a Pag.2

LE PRIME PROIEZIONI DEL 2006

Segue da Pag.1

d'Autore. Per Arte e Artisti con il Cinevideo Club Bergamo" verrà proposto il seguente programma:

"Evaristo Baschenis" di Federico Rampini - Il film restituisce alla memoria il talento artistico del pittore Evaristo Baschenis e la conoscenza di un luogo della bergamasca, Averara, altrimenti dimenticato. Co-fondatore del Cineclub Bergamo (anno 1952), Rampini è definito, simpaticamente dal sottoscritto e dagli amici del Club Orobico "il Socio saggio" perché ricorda vita, sviluppo e segreti del nostro circolo proprio dalla sua costituzione. All'alba dei suoi ottant'anni continua l'attività cinematografica e dopo una intensa attività con il passo ridotto e tantissime pellicole in 16 mm., da diversi anni è passato al digitale e al computer.

"TraviArte" di Pierantonio Leidi - Il poliedrico Franco Travi, svolge la sua attività fra Italia e Germania. Diplomato all'Accademia Carrara di Bergamo, nel film narra la sua esperienza prima di studio, poi di una personale ricerca artistica. Scultore, pittore, scrittore, umorista con il grande hobby della musica. Il documentario evidenzia non solo le qualità artistiche del bergamasco, ma anche il recupero di un contenitore cittadino, come la ex chiesa del quartiere di Colognola ora adibita a "Auditorium San Sisto" per mostre, concerti, sala conferenze...

"La Leggenda di Barbara e altri racconti" di Luigi Corsetti - Gli affreschi di Lorenzo Lotto (1480-1556), pittore altamente significativo e personalità fortemente originale, tocca uno dei vertici della sua produzione nel 1524 appunto con "Le Storie di Sante... tra questa La Leggenda di Barbara e altri racconti". Un passaggio decisivo nell'itinerario di revisione avviato dall'artista circa il proprio ruolo all'interno della pittura rinascimentale italiana. Narratore un convinto e convincente Giulio Bosetti. L'autore Luigi Corsetti è regista ed esperto in didattica degli audiovisivi, collabora in ambito scolastico all'insegnamento del cinema per gli studenti, fatto dai studenti di ogni ordine e grado.

Pierantonio Leidi
Presidente Cinevideo Club Bergamo

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43

52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail : borgogni216996@marinoborgogni.191.it

VALDARNO CINEMA FEDIC 2006

PRODUZIONI FEDIC AL 57° CONCORSO NAZIONALE "PREMIO MARZOCCO"



Una scena del film "L'altro uomo" di Massimo Alborghetti, del Cineclub Bergamo, interpretato tra gli altri, da Massimo Spreafico, Elisa Belotti, Afra Gei, Davide Milone.



Un fotogramma di "Tumtaren" di Serena Benefico del Cineclub C.T.C. Pisa, un documentario sulla condizione dei pescatori di Taranto.

14° CROATIAN MINUTE MOVIE CUP di Pozega (Croazia) 26 e 27 maggio 2006

Aperto a tutte le opere non professionali di qualsiasi genere della durata massima di **60 secondi** (titoli compresi). Vengono accettati i seguenti formati: VHS, S-VHS, miniDV, DV, DVCam, CD-ROM (AVI - Microsoft DV compression) e DVD.

Tutte le opere saranno soggette ad una preselezione.

Premi: 1°, 2° e 3° più premi speciali ed un premio del pubblico.

Gli autori dei film selezionati per il programma ufficiale saranno ospiti (vitto ed alloggio) degli organizzatori dal 25 al 28 maggio 2006. Le spese di viaggio sono a carico degli autori.

Termine d'iscrizione: **15 aprile 2006**. (Specificare sul pacchetto: "no commercial value - for cultural purposes only").

Tutto il materiale dovrà essere spedito al seguente indirizzo: **GFR FILM-VIDEO pp 709 HR-34000 POZEGA CROAZIA**

Per ulteriori informazioni: tel./fax: + 385 34 273605 + 385 98 520560

e-mail: gfr-film-video@po.t-com.hr

<http://www.crominute.hr>

MILANO



MOSTRA EVENTO

CONCORSO FOTO CINEMATOGRAFICO

"I 100 ANNI DEI RAGIONIERI"

Il Collegio Ragionieri e Periti Commerciali di Milano e Lodi, con la collaborazione del Movie Dick Club FEDIC di Milano, in occasione della Mostra Evento Concorso Foto Cinematografico, bandisce un Concorso per Foto/Videomakers "I 100 ANNI DEI RAGIONIERI".

Sono previste due Sezioni Video e Foto a tema: "I 100 ANNI DEI RAGIONIERI" o più brevemente "IL RAGIONIERE". La manifestazione si svolgerà in due serate: la SEZIONE CINE il 24 ottobre ore 21:00 mentre la SEZIONE FOTO la sera successiva 25 ottobre sempre alle 21:00 presso la Sala Bianchi della Sede del Collegio Ragionieri di Milano in via Lentasio, 7 Milano.

Possono partecipare al Concorso Video opere nei formati VHS e DVD, al Concorso Foto sia opere in formato cartaceo di qualsiasi dimensione, che in formato digitale dove, però sono accolti unicamente file jpg con formato massimo 1280x960: qualora ammessi in concorso, sarà cura dell'autore trasformarli in stampe su carta.

In entrambi i casi sarà gradita una breve didascalia.

[Scarica il bando di concorso in formato PDF Acrobat](#)

Le opere e le schede (debitamente compilate) vanno inviate entro e non oltre il 30 giugno 2006 al seguente indirizzo: Concorso "I 100 ANNI DEI RAGIONIERI" c/o Ippolito Giuseppe Via Nino Bixio, 30 - 20129 Milano

Per informazioni: Organizzazione 100° Ippolito Giuseppe 02 29405575

Email: Ippolito@studip.it