

## VALDARNO CINEMA FEDIC 2005 AUTORI FEDIC PREMIATI

**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** al miglior documentario assegnato al film "Warum ?" di Beppe Rizzo del Cineclub Fedic William Barinetti di Alassio. Il Premio è stato consegnato dalla Dott.ssa Gianna Rodi, Vice Presidente del Comitato Organizzatore del Festival.



**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** alla migliore opera di animazione al Film "Il Buosauro" di Nedo Zanotti del Cineclub Fedic Casale Monferrato. Il Premio è stato consegnato dal Prof. Emanuele Bani, Vice Sindaco del Comune di S. Giovanni Valdarno.



## VALDARNO CINEMA FEDIC 2005 CONSEGNATI I PREMI FEDELTA'



Nel corso della serata conclusiva del Festival "Valdarno Cinema Fedic 2005" sono stati consegnati, dal Presidente del Comitato Organizzatore, Marino Borgogni, i "Premi Fedeltà" a Ettore Ferettini (foto sopra) ed a Teresa Borsotti Testa (foto sotto) per la loro assidua presenza al Festival.

I due premiati hanno preso



## Un laboratorio di videoclip e spot tv per ragazzi RAGAZZI DIETRO LA TELECAMERA

La tv una scatola magica? Probabilmente sì. Destinatari passivi del mezzo televisivo, i ragazzi subiscono il fascino e la seduzione dei messaggi sia delle programmazioni dei palinsesti che dei prodotti pubblicitari. Ma c'è sempre più voglia di entrare nella "scatola televisione", capirne i meccanismi, i "trucchi", le "finzioni".

Fare televisione, lavorarci dentro è forse la strada per imparare a guardarla con occhi diversi, essere coscienti e critici nei confronti del mezzo.

La tv non sarà più una scatola magica per i ragazzi del laboratorio "Comunicando" che, in un vero Centro di Produzione, potranno imparare le tecniche base del linguaggio televisivo, l'uso della videocamera, l'ideazione di un soggetto, la sceneggiatura, la regia e la realizzazione delle riprese. E non solo, i ragazzi e le ragazze saranno attori protagonisti dei soggetti che andranno a realizzare.

Il Laboratorio "Comunicando", destinato a ragazzi fra i 12 e i 15 anni è organizzato dallo Studio Bencast e dal Cineclubsassari Fedic nell'ambito delle iniziative culturali dell'Assessorato ai Servizi ed Iniziative Sociali del Comune di Sassari.

Lo Studio Bencast, che metterà a disposizione mezzi tecnici e personale specializzato, in quarant'anni di attività, si è occupato di

produzioni cinematografiche e televisive collaborando con le più importanti testate nazionali ed estere alla realizzazione di programmi quali, ad esempio, Linea Blu, Sereno variabile, TV 7, TG2 Dossier.

Presso lo stesso studio ha sede il Cineclub FEDIC di Sassari presieduto da Rosanna Castangia che nel Laboratorio curerà gli aspetti relativi alla produzione cinematografica e televisiva, Coordinatrice del Laboratorio è Adriana Casu, sempre del cineclubsassari, esperta in comunicazione e linguaggi visivi con esperienze pluriennali in musei, centri culturali, scuole, Parchi e aree protette. Da alcuni anni collabora in qualità di educatrice e formatrice presso il Centro di Educazione Ambientale di Baratz.



Il laboratorio, completamente gratuito e a numero chiuso è un'opportunità originale e unica per i ragazzi che dal 6 aprile si ritroveranno tutti i mercoledì e venerdì dalle h. 16,30 alle 19,30 presso lo studio Bencast in Zona Industriale Predda Niedda Nord Strada 5/66. Per il 21/05/2005 il corso si trasferirà nello stadio comunale della Torres, dove si terrà l'appuntamento annuale della Partita del Cuore del Torneo di beneficenza intitolato a Carru e Frau, due carabinieri trucidati a Chilivani (SS). In quest'occasione i ragazzi metteranno in pratica le esperienze acquisite al fine di realizzare un cortometraggio e la realizzazione di uno spot contro la violenza negli stadi.

Rosanna Castangia Cineclubsassari Fedic  
[cineclubsassari@tiscali.it](mailto:cineclubsassari@tiscali.it)

## Verbale Riunione della Giunta Esecutiva

Continua dal N° 82

### 6. Cenni sulle linee politiche ministeriali nei confronti delle associazioni (Rapporti con il Ministero, con il Coordinamento e l'AICA)

*Quarzi e Maisetti* riferiscono circa la situazione ministeriale che, al momento, si presenta non diversa dagli anni precedenti. La Commissione non si è ancora pronunciata circa i finanziamenti, ma, da quello che si può intuire, verranno confermati i contributi erogati lo scorso anno.

### 7. Progetti inviati al Ministero: attuati, in corso, rinviati, soppressi (Comunicazioni relative alle manifestazioni Fedic per il 2005)

I progetti, ad oggi, sono tutti realizzabili. E' necessario però sollecitare i Cineclub circa l'attuabilità dei progetti per i quali è stato chiesto il finanziamento. Per quanto riguarda invece le attività interne, *Anna Quarzi* segnala che il 2° Ferrara Fedic Lab è stato rimandato al mese di ottobre. I Cineclub invitati sono: Super8 Club Merano, Cedas Fiat Torino e Bergamo.

### 8. Server dedicato alla Fedic: attuazione progetto 21 - Cortoweb.it

*Paolo De Fina* illustra i problemi legati al server (non dedicato) che qualche tempo fa è andato in crisi. Al momento si spendono pochi Euro all'anno, ma bisogna iniziare a pensare alla possibilità di avere un server dedicato, con una spesa che potrebbe aggirarsi intorno ai 2.000 Euro, soluzione, questa, che *De Fina* indica come la più consona alle esigenze della Federazione.

Attualmente sembra che il server funzioni nuovamente; pertanto, la decisione in merito al dotarsi di un server dedicato viene rinviata ad altra riunione.

### 9. Montecatini Film Video (Mandolesi/Vezzani)

*Rolf Mandolesi* spiega che la situazione finanziaria del Festival di Montecatini è preoccupante: "Vi sono ancora 22.000 euro da saldare di competenza del 2004. L'Assessore Bonvicini ha chiesto un preventivo di massima, ma non è stato possibile fornirglielo. Lo scorso anno la Regione fece arrivare 2.500 euro in meno e, sulla base di questa esperienza, si prevede un

ulteriore decurtamento dello stanziamento. Per risparmiare sulle spese, l'edizione di quest'anno sarà ridotta a 4 giorni. La traduzione simultanea è stata eliminata; al suo posto vi sarà un display sotto lo schermo. L'ospitalità sarà di un giorno per gli autori nazionali e due giorni per gli stranieri. Il programma prevede la sezione Eros (martedì), il panorama spagnolo, il Workshop con Rutger Hauer, l'Airone a Roberto Faenza, la proiezione degli Oscar del cortometraggio 2005, una retrospettiva del Vietnam. Sarà anche proiettato un cortometraggio realizzato da Romina Power. La sezione Fedic Retrò sarà dedicata a Gabriele Candiolo e Luciano Galluzzi. La ricerca degli sponsor ha portato, al momento, solamente l'intervento del Credito Cooperativo, ma l'ammontare dell'erogazione non è ancora certo (l'anno scorso fu di 800 Euro). Il Festival è stato presentato ad alcune case automobilistiche; alcune di esse hanno chiesto ulteriori informazioni sul Festival e attendiamo risposte per la prossima settimana."

*Mandolesi* fa altresì presente che il fee di agenzia per la ricerca di sponsor è pari al 20%. **La Giunta delibera un prestito Fedic di 12.000 Euro sul conto della Associazione Montecatini Cinema, al fine di sanare i debiti principali (alberghi e tipografia), previa verifica della disponibilità. Rimanda al Consiglio per la delibera in merito ad un contributo totale pari a 15.000 Euro.**

*Ippolito* non pensa si possa arrivare a tanto e sottolinea l'assoluta necessità di una conferma del Tesoriere Calapà sulle disponibilità di cassa. Il contributo stanziato per il convegno di Montecatini (stornabile) ammonta già a 7.700 euro. Per arrivare a 15.000 bisognerà trovare le coperture necessarie.

*Mandolesi* comunica che l'incarico di Capo Ufficio Stampa della manifestazione è stato affidato a Paolo Micalizzi.

### 10. Carte di Cinema: contenuti, situazione finanziaria, indirizzario

Il Revisore dei Conti *Pino Ippolito* al quale è stato chiesto un controllo sulle carte prodotte dai responsabili della rivista, fa presente che alcuni voci del rendiconto presentato non risultano esplicite e ben motivate e che pertanto, dopo verifiche più approfondite, si riserva di chiedere ai responsabili eventuali delucidazioni.

*Paolo De Fina* propone che l'invio della Rivista venga effettuato esclusivamente ai

Presidenti di Club che, a loro volta, avranno il compito di distribuirla ai propri soci. La proposta non viene accolta, ribadendo il concetto che l'abbonamento a "Carte di Cinema" è uno dei vantaggi derivanti dall'essere soci Fedic.

### 11. Varie ed eventuali

Il Segretario *Giovanni Crocè* fa presente che, dopo tre solleciti, non sono ancora pervenute le quote dei seguenti Cineclub: *Iris* Lagonegro; *Nuova Italia* Latronico; Piacenza

Il Presidente *Maisetti* dichiara di avere avuto conferma dai Presidenti dei tre Cineclub del pagamento in corso delle relative quote.

Avendo esaurito gli argomenti all'Ordine del Giorno e nessun altro più chiedendo la parola, la riunione si conclude alle ore 12:10.

## CONCORSI

# XVII Fano International Film Festival

24/29 ottobre 2005

17a edizione del concorso Fano International Film Festival 2005 riservato a registi italiani e stranieri che abbiano realizzato cortometraggi su pellicola 16 e 35mm. o su nastro nei formati BETACAM SP, Hi8, MiniDV, DVCAM, DVD, VHS PAL ecc.

Il tema è libero ed ogni concorrente potrà partecipare con non più di due lavori. La durata dei singoli lavori non dovrà superare di regola i 30 minuti.

Le opere dovranno essere spedite, unitamente alla scheda, esclusivamente tramite posta ordinaria o prioritaria al seguente recapito: FANO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2005 vis Albert Einstein, 11 - 61030 Bellocchi di Fano (PU) entro il 1° SETTEMBRE 2005.

E' previsto un parziale contributo per spese di segreteria ed organizzazione pari ad Euro 20,00.

Per ulteriori informazioni e/o richiesta di bandi riferirsi al direttore artistico Fiorangelo Pucci : Tel. 0721.854372/335.8348462 Fax 0721.830111

### FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43

52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail : borgogni216996@marinoborgogni.191.it