

## MERANO

Serata d'Autore alla Sala Urania

## Jef Van Gompel

Organizzata dal "Super 8 & Video Club Fedic di Merano" si è svolta il 22 Aprile la "Serata d'Autore" destinata al filmmaker Jef Van Gompel che ha presentato un interessantissimo programma di film d'animazione.

ANNIE M - MiniDV - 13' Nascita di un cartone animato, grazie anche all'aiuto dell'anatra Annie;  
UNA NOTTE CON ANNIE MiniDV - 9'

L'anatra Annie si sveglia di notte nello studio di un pittore.

SOEP (minestra) - MiniDV - 6' - Il Creatore mangia la sua minestra ben condita.



Un fotogramma di "Payday"

HET BED (il letto) - Mini DV - 8' - Il problema etnico del Belgio illustrato allegoricamente: la prima notte di matrimonio di una strana coppia, un gallo (Vallonia) ed un leone (Fiandre).  
DE DICHTER HEEFT ALTIJD GELIJK (Il poeta ha sempre ragione) - MiniDV - 5' - Autoritratto confidenziale e testamento dell'autore diviso in tre parti: il vaso di Pandora (passato), camera oscura (presente) e il bozzolo (probabile futuro).  
HIGHDOWN FAIR (sagra a Highdown) - MiniDV - 5' - Riduzione cinematografica di una composizione di Angelo Branduardi, originariamente una canzone ripetitiva ebraica per bambini.

HONGER (fame) - MiniDV - 3' - Gli aiuti alimentari dell'occidente all'Africa non sono sufficienti per placare la fame delle popolazioni.

PUZZEL (rompicapo) - MiniDV - 7' - Il Creatore deve stare a guardare come i suoi fedeli si ammazzano a vicenda e desidera rinnovare la creazione.



"Il poeta ha sempre ragione"

THE SHEIK OF ABABY (lo sceicco dell'Arabia) MiniDV - 3' - Grazie al petrolio gli arabi dominano sempre di più il mondo.

PAYDAY (giorno di paga) - MiniDV - 5' 20" - A fine mese ognuno riceve lo stipendio. Ma in realtà: chi paga chi?

## INDUNO

## DA "SE LA NOTTE FINISCE DOMANI" A "TOMATOCROMO"

Sabato 23 Aprile si è svolta, nella sala della Biblioteca Civica di Induno Olona, una Serata di proiezione con una serie di video di autori italiani, concessi dall'Associazione "Casareccio" di Cuveglio. Questo il programma presentato:

SE LA NOTTE FINISCE DOMANI di Piero Cannata; INVITO A PRANZO di Alberto Rizzi; FREE MESSAGE di Serena Nardi e Silvano Besozzi; ANITA di Gianluca Di Michele; ULTIMA ESTATE A SHELL BEACH e SEGNALI DI GRANO di Francesco Cortonesi; SE DIO VUOLE di Vincenzo De Masi, TOMATOCROMO di Gabriele Andreoli.

## PISA

## 3° STAGE NAZIONALE FEDIC

Dopo il successo degli anni precedenti (2003 sceneggiatura, 2004 regia), prosegue il lavoro combinato di Fedic e Corte Tripoli Cinematografica per creare un punto di riferimento annuale, qualificato e stimolante,

Continua a Pag.2

## VALDARNO CINEMA FEDIC 2005

## "LA FUNE" VINCE IL "PREMIO MARZOCCO"

Gigli fiorentini d'argento a Beppe Rizzo per "Warum?" e Nedo Zanotti per "Il Burosauro"

## DAL VERBALE DELLA GIURIA

**PREMIO ADRIANO ASTI** alla migliore opera prima, assegnato con la seguente motivazione: "Ispirata a celebrati modelli di Cinema contemporaneo, una spiritosa rivisitazione ricca di ritmo e divertimento" al film: "L'inquisitore" dei fratelli Gabriele di Rivarolo Canavese (Torino).

**PREMIO MUSEO DEL CINEMA** Antonio Marmi di Vignola (Modena) assegnato con la seguente motivazione: "Una divertente fantasia sulle difficoltà del fare cinema che dimostra una disincantata e approfondita conoscenza del settore". Al film "Chi?" di Enrico Vecchi di Roma.

**PREMIO BANCA DEL VALDARNO** (riproduzione in bronzo di un'opera dello scultore Venturino Venturi) alla migliore opera che evidenzia i valori della cooperazione e della solidarietà, con la seguente motivazione: "Per la capacità di sintetizzare attraverso una idea originale un problema drammaticamente attuale". Al Film "La Fune" di Leo Alessandro Leone di Gallarate (VA).  
Segue a Pag.2



Un momento della serata conclusiva - Presenta l'attore Giovanni Scifoni, suonano i Rugiadosi Rock-Blues Band

### 3° STAGE NAZIONALE FEDIC

Continua da Pag.1

per chi trova motivo di crescita professionale ed umana nello studio e nell'approfondimento del linguaggio cinematografico.

Nel rispetto di questo impegno, dopo un accurato lavoro di progettazione e contatti, viene bandito il

#### 3° STAGE-NAZIONALE-FEDIC di Formazione e Perfezionamento

dedicato, quest'anno, alla DIREZIONE della FOTOGRAFIA

Lo stage sarà condotto da un ottimo professionista del settore

#### LAMBERTO CAIMI

(ha lavorato con molti importanti registi, tra cui Lamberto Lattuada, Carlo Lizzani, Ermanno Olmi, Renato Pozzetto, Steno, Duccio Tessari, Eriprando Visconti,...)

Si svolgerà a **Santa Maria a Monte (PI)** dal **13 al 17 ottobre 2005**

Lo stage è riservato a 16 Soci Fedic (anche neo-iscritti per il 2006). Per partecipare è necessario versare **270,00 euro** a Corte Tripoli Cinematografica (c/o Roberto Merlino, Via Del Tondo 6, 56124 Pisa), previo contatto telefonico (328-7275895) per verificare la disponibilità di posti. Nella quota è compreso il soggiorno completo. Per le camere singole (fino ad esaurimento) è previsto un sovrapprezzo di **50,00 euro**.

Viste le precedenti esperienze, invitiamo gli interessati ad iscriversi in fretta.

I partecipanti sono invitati ad inviare una cassetta MiniDV con alcuni loro lavori filmati: alcuni spezzoni verranno utilizzati all'interno di una serata di commento e critica.

### "LA FUNE" VINCE IL "PREMIO MARZOCCO"

Segue da Pag.1

**PREMIO ALBERTO FROSECCHI** per la migliore opera realizzata in pellicola, con la seguente motivazione: "Per il sottile lirismo con cui affronta il tema del ritorno alle origini familiari e per la suggestiva iconografia dell'ambientazione" a "**Chora**" di Lorenzo Adorisio di Roma

**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** al miglior documentario assegnato con la seguente motivazione: "Un viaggio in uno spazio inaspettato sulle tracce di un personaggio stravagante e di un'epoca tramontata". Al film "**Warum ?**" di Beppe Rizzo del Cineclub Fedic William Barinetti di Alassio.



Beppe Rizzo

**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** alla migliore opera di animazione/sperimentazione con la seguente motivazione: "Per la capacità di utilizzare ed armonizzare elementi molto diversi tra loro mescolandoli con ironia e capacità inventiva". Al Film "**Il Burosauro**" di Nedo Zanotti del Cineclub Fedic Casale Monferrato.



Nedo Zanotti

**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** al miglior cortometraggio con la seguente motivazione: "per la matura capacità del racconto e l'originale risolto drammaturgico proposti in confezione professionale". Al film "**Il sogno di Nando**" di Fabrizio Colucci di Leporano (Taranto).

**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** al miglior lungometraggio con la seguente motivazione: "per la capacità di cogliere la contraddittorietà dei sentimenti e delle passioni ed il coraggio di saperli affrontare". Al Film "**Comunque mia**" di Sabrina Paravicini di Roma.

**GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO** alla migliore interpretazione con la seguente motivazione: "il premio viene attribuito ad entrambi i protagonisti del film "**Al Mare**" di Vito Palmieri di Bitonto (Bari) ad **Eliana Lupo e Mimmo Mancini**, per l'equilibrio e la sinergia delle interpretazioni in grado di sostenere al meglio la narrazione.

**PREMIO AMEDEO FABBRI premio speciale della giuria**, con la seguente motivazione: "per la spiritosa sfacciataggine nell'uso di una drammatica icona del cinema, che viene trasformata in una divertente farsa. Accanto a Marlon Brando si sottolinea la prova di Antonio Iandolo "Al film "**Il Provino**" di Andrea Costantino di Bari.

**PREMIO MARZOCCO** simbolo della città di San Giovanni Valdarno alla migliore opera in assoluto, con la seguente motivazione: "un tema facilmente banalizzabile risolto con originalità, freschezza, semplicità. Un piccolo vero racconto che è anche una metafora sulla comunicazione". Al film "**La Fune**" di Leo Alessandro Leone di Gallarate (Varese).

#### "BRNENSKA SESTNACTKA"

Festival internazionale di cortometraggi a Brno (Repubblica ceca) dal 19 al 23 ottobre 2005

Aperto ad opere unicamente a soggetto realizzate non prima del 2003.

Non viene richiesta una tassa d'iscrizione. La durata massima sono 60 minuti. Vengono accettati i seguenti formati: 35mm, 16mm e Super8, VHS, S-VHS, Betacam SP, DV e DVD. Le copie saranno restituite entro 20 giorni dalla conclusione della manifestazione.

Termine d'iscrizione: 22 agosto 2005.

Agli autori delle opere selezionate (una persona) saranno offerti alloggio e vitto per 4 giorni.

Regolamento e schede d'iscrizione possono essere scaricati dal sito: [www.b16.cz](http://www.b16.cz)  
E-mail: [brno16@bkcentrum.cz](mailto:brno16@bkcentrum.cz)

## INAUGURATA LA SEDE DELLA CINETECA NAZIONALE FEDIC



Lunedì 25 Aprile, con la partecipazione delle Autorità civili e religiose della città e della Provincia, è stata ufficialmente inaugurata la "Cineteca Nazionale Fedic"-Centro di Documentazione "Adriano Asti".

Dopo il tradizionale "taglio del nastro"

i convenuti alla cerimonia si sono lungamente intrattenuti nei locali ammirando ed apprezzando la notevole quantità delle opere e la loro ordinata collocazione.

Nei discorsi delle autorità l'auspicio di una visibilità e di una fruizione a livello nazionale.

Nella foto, da sinistra, Massimo Maisetti-Presidente della Fedic, Alberto Vangelisti-Presidente del Consiglio di Amministrazione della Cineteca, Emanuele Bani-Vice Sindaco del Comune di S.Giovanni Valdarno, il Rappresentante della Provincia di Arezzo, Marino Borgogni ed il Rettore della Basilica di Maria SS. delle Grazie di S.Giovanni Valdarno.

#### FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43 52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail: [borgogni216996@marinoborgogni.191.it](mailto:borgogni216996@marinoborgogni.191.it)