

Si è concluso il Concorso "Un ciak per l'ambiente"

A "BREEZE" IL PREMIO PER LA REGIA

L'ARPA - Agenzia Regionale per l'Ambiente - e la FEDIC

L'ARPA - Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente della Lombardia ha richiesto alla Fedic un'azione rivolta direttamente a tutti gli autori di filmati, sia professionisti che dilettanti o esordienti, per stimolare il loro interesse alle problematiche riguardanti l'ambiente, sollecitandoli a partecipare a un concorso su temi riguardanti l'educazione all'ambiente in grado di raggiungere la massima visibilità presso gli autori e sui media.

La Fedic - Federazione Italiana dei Cineclub si è impegnata a realizzare in collaborazione con l'ARPA - Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente della Lombardia, un concorso per

film-makers, video-makers, autori professionisti, dilettanti, esordienti, per sollecitare l'interesse alle problematiche riguardanti l'ambiente e stimolare attraverso le opere partecipanti all'iniziativa un'educazione all'ambiente in grado di tradursi in comportamenti adeguati di adulti e minori.

La promozione del concorso ne ha consentito la massima visibilità, utilizzando tutti i media: stampa, radio, Tv, internet, a livello nazionale e locale. Tra le 60 opere ammesse, la commissione composta da Morando Morandini, critico cinematografico (Presidente), Renzo Compiani (Vice Direttore e Direttore Settore Promozione e Sviluppo dell'ARPA, Giacomo Crocè (Presidente Onorario della FEDIC) ne ha selezionate 23, proiettate in anteprima nel corso della manifestazione Lombardia per immagini" a Cazzago S. Martino venerdì 3 ottobre e qui di seguito elencate.

1- L'ITALIA E' SPORCA di Bruno Pastori 8';
2- SCOPRIAMO L'ORO BLU di Angelo Andreozzi 14';
3- CYCLO di Marcello Gori 2';
4- CONCERTO IN ONDE CORTE di Gian Paolo Vallati 16';
5- CANC di Paolo Lipari 5';
6- MALA TEMPORA di Rolf Mandolesi 8';
7- PEO:AVVENTURA SULLA TERRA Antonino Pirrotta e Salvo Di Marco 15'

8- UNA BOTTIGLIA ALLA MODA di Matteo Maletti 5';
9- CI VUOLE UN FIORE di Augusto Gerli 3'40";
10- RIFLESSI DI UN PARCO di Sergio Loppel 11';
11- LA PACE COME L'ACQUA di Myrice Tansini 24';

12- BREEZE (VENTO NEL PARCO) di Daniele Ottobre 21'

13- PAESAGGI E FIGURE di Franco Piavoli 20';
14- IL FIORE ROSSO di Michela Donini 2'30";
15- AIRA/ARIA di Federico Ferraresi 5'



Daniele Ottobre regista di "Breeze"

16- SPREKELESCENE di Giuseppe Giusto 2'40"

17- LASER SOLUTION Diego Zucchi 1'45"

18- TRE SPOT ECOLOGICI di Massimo Pugliesi 4'

19- E QUANDO I RIFIUTI DIVENTANO ALTRO? di VTamiazzo 4'

20- DIE FOR ME di Anna de Manincor 10'40"

21- METAMORFOSI DELLA VETRERIA di Vittorio Tosi 10';

22- AREA di Federico Fernicola 11';

23- LO SPAZIO RUBATO di Adelio Gregori 1'30"

La stessa commissione ha quindi proceduto alla premiazione e segnalazione delle opere migliori come da verbale.

Verbale della commissione del concorso nazionale "Un ciak per l'ambiente"

La commissione, dopo aver esaminato le numerose opere pervenute agli organizzatori del Concorso, constatata la presenza di alcune non attinenti al tema, oppure in contrasto con l'art. 1 del Regolamento che prevede una data di produzione non anteriore all'anno 2000, ha conseguentemente deliberato di non prendere in considerazione le opere prive dei requisiti previsti.

Ritene però opportuno segnalare un'opera a motivo dei particolari valori tecnici ed artistici riscontrati: "PAESAGGI E FIGURE" di Franco Piavoli, per la capacità

Continua a Pag.2

DAI CINECLUB

VERBANO

ROBERTO MERLINO
E
PICCOLA LUNA

Il programma del Cine Club Verbano, tenutosi presso la Sala Conferenze del Comune di Sesto Calende, ha visto la partecipazione, il 7 Novembre u.s., di Roberto Merlino del Cineclub "Corte Tripoli Cinematografica" di Pisa. Roberto Merlino ha realizzato oltre 50 cortometraggi vincendo molti premi nazionali ed internazionali.

Il 21 Novembre sono stati proiettati: QUATTRO PASSI DA CASA (Dia) di Domenico Terzoli; VIAGGIO A MILANO (Dia) di Renato Milano; NEBBIA IN VALPADANA (Video) di Renato Milano; PICCOLA LUNA (Videoclip) di Umberto Misitano; EN EL ESPEJO DEL CIELO (MESSICO 98) (Video) di Carlo Salces.

INDUNO

IL PAPA A VARESE

Si è svolta, il 25 Ottobre, presso la Sala della Biblioteca Civica di Induno Olona un programma di cortometraggi realizzati dagli associati al Cine Club Induno. Sono stati presentati:

IL PAPA A VARESE di Giampaolo Mascetti- 10'

L'ISOLA DI RODI di Gaetano Rabuffetti- doc.37';

MUSEO ITALIA di Ermete Brolpito - doc. 24'.



La Redazione di Fedic Notizie
augura

BUONE FESTE

a tutti i lettori

UN CIAK PER L'AMBIENTE

Continua da Pag.1

dimostrata dall'autore nel sublimare le semplici immagini della natura che ci circonda, di alcune persone all'interno di una casa, i suoni, i rumori, il pianoforte su cui si suona Erik Satie, per restituirci una composizione poetica che diventa affresco, reinventando un cinema quasi senza soggetto e senza dialoghi che comunque riesce a coinvolgere lo spettatore emozionandolo.

La grande capacità di rappresentazione dimostrata dall'autore fa sì che lo spettatore consideri la visione degli elementi naturali (uomo, acqua, aria, suolo) delicati e preziosi, quindi da preservare.

Nel contesto delle opere selezionate, anche se risultate interessanti e di notevole creatività, la commissione non ritiene di poterle riscontrare una dotata di tutti quei requisiti che possano farla prevalere sulle altre e decide all'unanimità di non assegnare per l'anno 2003 il 1° premio.

Poiché una rosa ristretta di opere è risultata interessante sia perché attinente al tema del Concorso, sia per la realizzazione tecnico-artistica, la commissione ha chiesto all'Ente promotore la possibilità di utilizzare la somma destinata al film vincitore del massimo riconoscimento ad un maggior numero di premi speciali.

Avutone il consenso, assegna i seguenti cinque premi, tutti del valore di 500,00 (cinquecento) euro ciascuno; tre già previsti dal bando di concorso più due che vengono a determinarsi dalla suddivisione dell'importo del primo.

I premiati

Premio per la **regia** a BREEZE (VENTO NEL PARCO) di *Daniele Ottobre*, per avere immerso lo spettatore in una natura incontaminata a contatto diretto con fiori, erba, acqua, etc. Con immagini suggestive l'autore offre in soli venti minuti, anche grazie all'uso sapiente della colonna sonora, lo scorrere delle stagioni nel sole, nella pioggia e nel vento.

Premio per la **sceneggiatura** a LA PACE COME L'ACQUA di *Myrice Tannini*, per aver saputo impostare in modo convincente un delicato quanto importante argomento di fondamentale importanza per la convivenza dei popoli. Non poteva passare inosservato nell'anno in cui l'ONU ha dedicato il 2003 all'Acqua, elemento indispensabile per la pace in Palestina e condizione necessaria per la vita e per l'evoluzione dell'uomo.

Premio per il **montaggio** a MALA TEMPORA di *Rolf Mandolesi*, per la grande capacità dell'autore nell'assemblare immagini che raccolgono e trasmettono una

intensa e drammatica emotività a causa del taglio degli alberi e delle reazioni dei cittadini di fronte a un fenomeno che pone con particolare attenzione il tema dello sviluppo sostenibile.

Premio per l'**animazione** a IL FIORE ROSSO di *Michela Donini*, per aver avuto la capacità di cogliere lo spirito del concorso realizzando un filmato semplice ma allo stesso tempo poetico. La storia ha un suo percorso compiuto e il messaggio trasmesso assume un forte valore educativo, infatti tutto ciò che viene disperso nell'ambiente ci viene restituito. Inoltre, l'autrice ha avuto la sensibilità di utilizzare anche carte riciclabili per i disegni, realizzando un'opera essenziale ed efficace.

Premio per la **fotografia** a DIE FOR ME di *Anna de Manincor*, per aver saputo rendere bella e suggestiva anche una raffineria, con uso sapiente delle luci e dei suoi riverberi sulle acque di scarico, narrando una "notte brava" di alcuni amici in cui traspare il disagio giovanile in un ambiente fortemente antropizzato dalla presenza di infrastrutture energetiche.



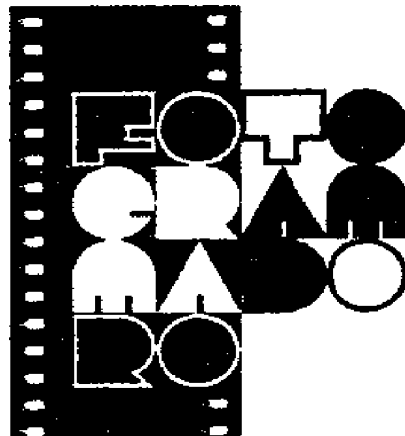
Da "Breeze" (Vento nel Parco)

I segnalati

La Commissione ha infine segnalato:
 CI VUOLE UN FIORE di *Augusto Gerli*
 SPREKELESCENE di *Giuseppe Giusto*
 CYCLO di *Marcello Gori*
 RIFLESSI DI UN PARCO di *Sergio Loppel*
 LASER SOLUTION di *Diego Zucchi*

La proiezione e la premiazione delle opere premiate e selezionate ha avuto luogo a Milano, presso l'Auditorium del Consiglio Regionale in Via Restelli 4 mercoledì 26 novembre alle ore 18,30, presenti Autorità Istituzionali dell'ARPA, della Regione Lombardia, della Provincia e del Comune di Milano.

L'ARPA si riserva ogni diritto sulle opere pervenute, che saranno conservate nella propria videoteca, con la conseguente possibilità di effettuarne la duplicazione e diffusione per finalità informative, scientifiche e didattiche, in ogni caso senza finalità di lucro.

CONCORSI
SUCCESSO
FEDIC
A TRIESTE

Rilevante il successo delle opere di Autori Fedic al 40° FOTOGRAMMA D'ORO della FNC (Federazione Nazionale Cinevideo autori). Fino a tre anni fa il Festival si svolgeva a Castrocaro Terme ma la morte del suo organizzatore ne ha determinato la fine. Dopo un'interruzione di 2 anni, ha ripreso vita trasferendosi a Trieste in quanto sede del più vecchio ed ancora attivo cineclub della FNC. Si è svolto dal 29 Ottobre al 1 Novembre.

La Giuria ha assegnato 10 fotogrammi tra oro, argento e bronzo. Di questi ben cinque sono stati attribuiti ai autori FEDIC tra i quali tutti e due i FOTOGRAMMI D'ORO.

In particolare la Giuria, composta da Ugo Amodeo, Francesco Biamonti, Mauro Mingardi e Carlo Ventura (Presidente), ha assegnato il **Fotogramma di bronzo** a: LAST MINUTE di Caludio e Armando Alberti; SALA D'ATTESA di Rolf Mandolesi; il **Fotogramma d'argento** a: MILLE VOCI...MILLE SUONI di Armando Alberti-Bologna- "per la sentita indagine sull'evoluzione della comunicazione radiofonica"; il **Fotogramma d'oro** a: FILI DI VITA di Mino Crocè e Guido Wilhelm- Milano- "per la commossa partecipazione al mantenimento di una antica e nobile tradizione e per la resa tecnicamente perfetta"; HOPPER ON THE ROAD di Ettore Feretini - Roma- "per la raffinata armonizzazione estetica, tra il quadro e la realtà, che segna tutta l'opera.

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"
 Redazione : Marino Borgogni
 Viale Don Minzoni,43 -52027 - S.GIOVANNI VALDARNO
 Tel. 055.9122336 Fax 055.940943
 E-Mail : borgogni216996@marinoborgogni.191.it