

DAI CINECLUB

## A TUTTO SCHERMO

ALASSIO

E' in corso di svolgimento ad Alassio, presso il Cinema Ritz il Cineforum "A tutto schermo". Il primo ciclo (Ottobre-Dicembre 2003) ha il seguente programma: **9 Ottobre** : SEGRETI DI STATO di Paolo Benvenuti con Antonio Catania, David Coco- Italia 2003; **16 Ottobre**: IL PRANZO DELLA DOMENICA di Carlo Vanzina con Giovanna Ralli, Elena Sofia Ricci-Italia 2003; **23 Ottobre**: LIBERI di Gianluca Maria Tavarelli con Elio Germano, Nicole Gramaudo- Italia 2003; **30 Ottobre**: PIAZZA DELLE 5 LUNE di Renzo Martinelli con Donald Sutherland, Giancarlo Giannini-Italia 2003; **6 Novembre**: SATIN ROUGE di Raja Amari con Hiam Abbass, Hend El Hahem-Tunisia 2002; **13 Novembre**: SWEET SIXTEEN di Ken Loach con Martin Compston, William Ruane-GB 2002; **20 Novembre**: GOODBYE, LENIN di Wolfgang Becker con Daniel Bruh, Katrin Sassa- Germania 2003; **27 Novembre**: PRIMA TI SPOSO POI TI ROVINO dei F.lli Coen con George Clooney, Cath.Zeta-Iones-USA 2003; **4 Dicembre**: I SOGNATORI di Bernardo Bertolucci con Michael Pitt, Louis Garrell-

2003; **11 Dicembre**: BUONGIORNO NOTTE di Marco Bellocchio con Roberto Herlitzka, Luigi Lo Cascio- Italia 2003; 18 Dicembre : PERDUTO AMOR di Franco Battiato con Corrado Fortuna, Donatella Finocchiaro- Italia 2003.

Tutti i film inizieranno, con proiezione unica, alle ore 21.

Il ciclo è stato organizzato dalla Direzione del Cinema Ritz per il Comune di Alassio, Assessorato al Turismo, con la collaborazione di Beppe Rizzo (Cineclub FEDIC



PRIMA TI SPOSO POI TI ROVINO

Alassio) e Giuliano Confalonieri (Critico)

## INDUNO

### FILMATI D'EPOCA

Il Cine Club Induno ha organizzato, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Arcisate e in collaborazione con la Biblioteca Comunale, una serata di grande interesse per la Valceresio.

Sabato 4 Ottobre, nella nuova sala della "palazzina della Cultura" intitolata all'artista arcisatese Ermanno Abbiati, sono stati proiettati alcuni filmati d'epoca su pellicola 8 mm. Si è trattato di due film a soggetto degli anni '70 dell'autore arcisatese Camillo Mariani : UN IDILLIO PER SUSANNA e ARCISATE PRIMO AMORE. Con quest'ultimo film, che racconta la storia di un arcisatese che fa ritorno al suo paese natale, Mariani vinse il primo premio del concorso "Cineamatori in Valceresio" del 1966, prestigiosa manifestazione che il Cine Club Induno organizzava in quegli anni con proiezioni in tutti i centri della valle.

La serata è stata completata con la proiezione di un terzo cortometraggio degli anni '70 : PER STARE PIU' INSIEME di Ermete Brolpito. Un film a soggetto vincitore nel 1977 del Concorso del film d'amatore che si svolgeva a Varese nella prestigiosa cornice di Villa Ponti, manifestazione di punta del Cine Club Induno per molti anni.

## VERBANO

### VIETATO VIETARE

Presso la Sala Conferenze del Comune di Sesto Calende si sono svolte due serate del programma Ottobre 2003 organizzato dal Cineclub Verbano.

Venerdì 3 Ottobre sono stati presentati: SENZA TITOLO (Dia) di Gian Domenico Terzoli; SPERIMENTAZIONE (Dia) di Enzo Pellitteri; VIETATO VIETARE (Video) di Renato Milano; JAZZ & JAZZ (Video) di Renato Milano.

Venerdì 17 Ottobre : CARNEVALE DI VENEZIA 2003 (Dia) di Antnia Bevilacqua; NEBBIA IN VALPADANA (Video) di Renato Milano; BLUE DREAM (Video) di Vittorio Tosi. Ha concluso la serata un video di 5' selezionato dal Festival degli Spots pubblicitari di Cannes.

## Si è concluso il Fano International Film Festival 2003

### "INTERNO 9" e "RUSSIA LESSONS" vincono la XV edizione del Festival

La Giuria della XV edizione del Fano International Film Festival 2003, composta da Fiorangelo Pucci (Presidente), Anna Olivucci, Loris Rossi, Stefano Salimbeni, Andrea Toscani, dopo aver visionato le 316 opere pervenute e ammesse in concorso inviate da registi italiani e stranieri, ed espresso apprezzamento per l'elevata qualità della partecipazione - sottolineando in particolare la qualificata ricerca di linguaggi innovativi e i validi contenuti culturali espressi - decide, all'unanimità, di attribuire i seguenti premi :

**SEZIONE VIDEO:**

1° Premio: "INTERNO 9" di Davide Del



Degan di Trieste

2° Premio: "L'APPARENZA" di Davide

Continua a Pag.2

FANO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL 2003

Segue da Pag.1

Dapporto di Roma

3° Premio: "SENZA PAROLE" di Ignazio Olivieri di Matera.

**GRAN PREMIO DELLA GIURIA:** "CAFÉ L'AMOUR" di Giorgio Valentini di Milano.

La giuria decide inoltre di segnalare, con menzione speciale, opere ugualmente interessanti e rivelatrici di un particolare sforzo nella ricerca di nuove espressioni e tecnologie:

"ANNA" di Lucio Fiorentino di Napoli

"A SONG FOR KILLING SUMMER" di

Guang Cheng Shie di Taipei (Taiwan)

"EL PUBE" di Gaia Bracco di Milano

"LINES OF UNITY" di Markus Bledowski di Colonia (Germania)

"STIDDA CA CURRI" di Pietro Messina di Caltagirone (CT)

"THOROUGHLY MODERN MILI" di Dawn Westlake di Los Angeles (USA)

"TROPPO VENTO" di Fabio Mollo di Roma

**SEZIONE 16 E 35 MM:**

1° Premio: "RUSSIAN LESSONS" di José Antonio Bonet di Madrid (Spagna)

2° Premio: "SILENCIO PROFUNDO" di Gustavo Loza di Città del Messico (Messico)

3° Premio: "PLAYGIRL" di Fabio Tagliavia di Torino

**GRAN PREMIO DELLA GIURIA:**"ROSSO FANGO" di Paolo Ameli di Milano  
La giuria decide inoltre di segnalare, con menzione speciale, le seguenti opere:

"CHERCHEZ LA FEMME" di Daniel Hopfner di Berlino (Germania)

"DUST" di Ruxanda Zenide di Ginevra (Svizzera)

"FAREWELL" di Maria Saakyan di Mosca (Russia)

"NIGHTSWIMMING" di Manuela Mancini di Londra (Inghilterra)

"PAROLE RUBATE" di Barbara Caggiati di Firenze

"PASSIFLORA WALTZ" di Yariv M. Mozer di Tel Aviv (Israele)

"RAIZ" di Gaizka Urresti di Madrid (Spagna)

"ROUTINE" di Yuval Shafferman di Tel Aviv (Israele)

"TWILIGHT FANCIES" di Peter Bosenberg di Colonia (Germania)

**Miglior lungometraggio:** "LA GOCCIA" di Marco Lanzafame di Bagheria (PA).**Migliori autori marchigiani:** "GRAÇA A ÚLTIMA CIÊNCIA" di Massimo Ottolini di Fermignano (PU) e "UNTITLED. STORIE SENZA NOME" di Andrea Lodovichetti di Fano (PU).**Migliore attore:** MASSIMO DAPPORTO, interprete del film "L'apparenza" di Davide Dapporto.**Migliore attrice:** DANIELA FAZZOLARI, interprete del film "Playgirl" di Fabio Tagliavia.**Migliore tesi di laurea di argomento cinematografico:** "L'IMMAGINE ECCESSIVA. JULIO MEDEM E IL SUO UNIVERSO MAGICO" di Davide Falcioni di Bologna.

Premio "Shortvillage": "INTERNO 9" di Davide Del Degan di Trieste.

La giuria esprime inoltre vivo apprezzamento per l'elevata qualità delle opere inviate dalla **Kunsthochschule für Medien Köln** di Colonia (Germania) e dall'**Instituto Mexicano de Cinematografía** di Città del Messico (Messico).

Elena Sofia Ricci e Massimo Dapporto

## STAGE FEDIC

Si è concluso lo STAGE FEDIC "tre minuti di montaggio in macchina" all'acquario di Cattolica al Parco Le Navi.

All'iniziativa ha partecipato il Cineclub Fedic di Pisa Corte Tripoli. Tre sono state le opere realizzate dai soci del Club che divisi in tre gruppi hanno dato sfogo alla fantasia ed alle loro capacità tecniche.

Le realizzazioni hanno messo in evidenza la elevata capacità tecnica e la straordinaria fantasia degli autori.

Tutti si sono divertiti e si sono dichiarati ampiamente soddisfatti della esperienza fatta nello stupendo acquario che ha fatto da cornice a tutta l'iniziativa.

Momento di particolare attenzione è stato quando il responsabile del gruppo ha chiesto ed ottenuto di immergersi nella vasca con 10 squali toro, 2 squali pinna bianca e due squali nutrice.

L'iniziativa Fedic continua per tutto l'anno. I Clubs che sono interessati ad effettuare lo Stage possono mettersi in contatto con il Consigliere Nazionale Giorgio Ricci 3395682807. [giorgioricci@tin.it](mailto:giorgioricci@tin.it)

## LA LOMBARDIA PER IMMAGINI

## Mino Crocè e Guido Wilhelm vincono il Primo premio

La Giuria del Concorso LA LOMBARDIA PER IMMAGINI - edizione 2003 - composta dai Sigg. Barbara SECHI (Assessore alla Cultura del Comune di Cazzago SM), Paolo Cancarini (videomaker), Massimo Morelli (critico cinematografico), Giulio Tolin (videomaker) - segretario, riunitasi in data 22 Agosto 2003 a Cazzago San Martino (BS) presso la sede della Biblioteca Comunale "Don Milani" ha esaminato le opere pervenute per la partecipazione al Concorso.

Dopo un ampio e proficuo dibattito, la Giuria decide all'unanimità di assegnare i seguenti riconoscimenti:

Terzo Premio all'opera IL PASSO DEI FRATTI CALZI di Giacomo Andrico e Rossella Zucchi con la motivazione "Per la capacità degli autori di approfondire sul piano poetico un personale percorso storico rivolto a recuperare la cultura di un mondo ormai marginale, rapresentato da contadini, viandanti e pellegrini. Si segnala la corallità di quest'opera che si traduce nella capacità di scegliere volti, luoghi e strumenti della memoria".

Secondo Premio all'opera SIAMO TUTTI CLANDESTINI? di Paolo Iamoletti. "Anche

*se un'attenzione maggiore nel montaggio avrebbe potuto consentire un risultato filmico migliore, si ritiene l'opera meritoria per l'attualità del tema trattato che, dando voce direttamente ai protagonisti, si distingue per l'oggettività dell'approccio, che non trascura neppure le altre problematiche sociali connesse al diritto di cittadinanza".*

Primo Premio all'opera FILI DI VITA di Mino Crocè e Guido Wilhelm "Per la sensibilità e la capacità degli autori di trasferire l'amore e la passione del narratore (appartenente alla famosa dinastia dei Colla) in immagini di grande suggestione visiva ed uguale intensità emotiva, capace di consegnare integro al pubblico il valore di questa tradizione e memoria".

Si ritiene di assegnare alla stessa opera una targa - Menzione d'onore intitolata al compianto e indimenticabile Dott. Emilio Cuccia, per la capacità di aprirsi alla purezza dello sguardo, sorretta inoltre dal rigore ed essenzialità della regia e del montaggio.

## FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

Viale Don Minzoni, 43-52027 S. GIOVANNI VALDARNO  
Tel. 055.9122336 - Fax 055.940943E-mail: [borgogni216996@marinoborgogni.191.it](mailto:borgogni216996@marinoborgogni.191.it)