



E' iniziato, con successo, sull'emittente televisiva "Valdarno Channel" il ciclo settimanale di cortometraggi "Fedic d'Autore" scelti tra le migliori opere che hanno partecipato al Festival "Valdarno Cinema Fedic". Mercoledì 21, in prima serata, sono stati trasmessi, presentati dal Presidente di Valdarno Cinema Fedic, i film "La fune" di Leo Alessandro Leone; "Il supplente" di Andrea Jublin e "Punto di vista" di Michele Branzato. Mercoledì 28 verranno presentati, introdotti dal Direttore Organizzativo del Festival Valdarno Cinema Fedic Silvio Del Riccio, i film "Il provino" di Andrea Costantini ;



"La fune" di Leo Alessandro Leone

"Tana libera tutti" di Vito Palmieri e "Seguimi" di Francesco Paolo Sgarlata. "Valdarno channel" copre le provincie toscane di Arezzo, Firenze e Siena e ringrazia la Fondazione Cineteca Nazionale Fedic per la gentile collaborazione.



MASACCIO D'ESSAI

Molto ricca la programmazione per il mese di **Aprile**: si va da "The Iron Lady" di Phyllida Lloyd su Margaret Thatcher (interpretata da una straordinaria Meryl Streep, vincitrice non a caso del Premio Oscar per la migliore attrice protagonista) al trionfatore della notte degli Oscar "The artist", bellissimo film francese di Michel Hazanavicius, passando per "Posti in piedi in paradiso", l'ultima, divertentissima commedia di Carlo Verdone.

Nel fine settimana di Pasqua, il film che è stata la vera sorpresa di questa stagione cinematografica "Quasi amici" di Olivier Nakache e Éric Toledano, applauditissima commedia francese, da quasi un mese campione di incassi al botteghino.

Terminiamo il mese di aprile, infine, con l'ultima fatica di Ferzan Özpetek, già autore di *Mine vaganti*, *La finestra di fronte*, *Le fate ignoranti*: "Magnifica presenza", che vanta nel cast Elio Germano, Margherita Buy, Beppe Fiorello e Vittoria Puccini.

Segue a pag.2

10° Stage Nazionale FEDIC La direzione degli attori

Anche quest'anno la nostra Federazione offre un'importante opportunità ai suoi Soci, organizzando la 10.a edizione dello Stage Nazionale FEDIC di Formazione ed Approfondimento.

L'argomento di quest'anno è la "direzione degli attori" (sia che si tratti di professionisti, sia che si coinvolgano i "vicini di casa"), con l'esperta e professionale guida di Ferdinando Maddaloni (attore, autore, regista ed actor's coach, nonché Socio del Cineclub FEDIC di Sassari).



Ferdinando Maddaloni

Segue a pag.2

Valdarno Cinema Fedic 2012

I film Fedic partecipanti al 36° Concorso Nazionale

Cineclub Alassio

ALFRED di Beppe Rizzo

Cineclub Good Luck 99- Alpignano (To)

IL GIARDINO DI SEMIR di Emilio Mandarino



"Par condicio" di Roberto Merlino

Cineclub Bergamo

MR. DENNIS di Pierantonio Leidi

1861-2011 VIVA L'ITALIA di Paolo Trivella

RCCONTO D'AUTORE di Paolo Trivella

Cineclub Apuane- Carrara

ALLA RICERCA DELLA PERFEZIONE

di Lorenzo Caravello

Cineclub Chianciano

DOPO NULLA E' PIU' LO STESSO

di Lauro Cociani

L'IDEA MIGLIORE di Lauro Crociani

ALI DI FARFALLA di Paolo Cappelli

Cineclub Delta del Po

SAN SABBA di Carlo Menegatti

Cineclub Evoque

IL POETA di Mauro John Capece

Cineclub Forlì

GABANI-DUE VOLTE CAMPIONE

di Riccardo Salvetti

Film Caravan- Imperia

RABBIT HOLE di Fabrizio Polpettini

Cineclub Merano

UNA GIORNATA DIVERSA

di Martha Grabmier

AVANSPETTACOLO

di Rolf Mandolesi

SCHEGGE DI VITA di Cristine e

Aldo Pellati

Cineclub ISCA- Milano

ZUCCHERO

di Paolo Fantini e Maricla Tagliaferri

ENERGIA di Paolo Fantini

Cineclub Movie Dick Milano

ULTIMI di Lamberto Caimi

NAN CARROW - STUDIO 5

di Gabriele Agresta



"Il giardino di Semir" di Emilio Mandarino

Segue a pag.2

La direzione degli attori

Segue da pag.1

Lo Stage Nazionale FEDIC, nell'arco degli anni, ha coinvolto quasi 200 allievi ed una cinquantina di persone tra docenti, tecnici ed ospiti, rivelandosi un importante riferimento per giovani - e non- che abbiano voglia di crescita e confronto.

L'indiscussa qualità dei percorsi formativi, oltre a un chiaro arricchimento dei singoli, ha contribuito concretamente alla creazione di collaborazioni e scambi che, in molti casi, sono sfociati in produzioni interregionali. Una caratteristica importante dello Stage Nazionale FEDIC è quella di svolgersi in un contesto ambientale ed umano che consente di vivere l'esperienza come una piacevole vacanza: cinque giorni stile "campus", con momenti di svago, cucina tipica e sana, possibilità di escursioni,...

Non va dimenticato, infine, il "costo politico", veramente alla portata di tutti: 270,00 euro, comprensivi di vitto e alloggio! La quota di partecipazione è rimasta invariata in dieci anni e si spera di poterla confermare anche in futuro.

Tutto questo dà ragione del fatto che all'uscita del "bando" i posti disponibili vengano coperti nel giro di pochi giorni.

Sarebbe opportuno che tutti i Presidenti di Cineclub dessero ai loro Soci la giusta informazione e gli stimoli per sfruttare questa opportunità e diventarne protagonisti: chi partecipa, oltre ad acquisire un personale beneficio, inevitabilmente si porta dietro un bagaglio (anche di amicizie e conoscenze!) che possono essere decisamente importanti pure per il Club di appartenenza. Anche questa edizione, come quella dello scorso anno, avrà luogo nel Comune di Calci, in provincia di Pisa, con alloggio e lezioni presso l'Agriturismo "I Felloni" (una cornice ideale, in mezzo al verde, con la proprietaria -Caterina Da Cascina- grande appassionata di cinema ed essa stessa ex-operatrice del settore).

Lo Stage avrà luogo dal 6 al 10 settembre ed il Comune di Calci lo presenta come l'evento di punta del suo programma culturale estivo. Il dinamico Sindaco, Bruno Possenti, oltre a ricevere gli stagisti nel Palazzo Comunale in occasione della "cerimonia di apertura", sta organizzando una interessante escursione, per offrire un diversivo gradevole ed intelligente.

Tra i partner non va dimenticata l'importante presenza della rivista Tutto Digitale, la più importante in Italia nel settore dei videomaker, che ha già annunciato questo 10° Stage e ne seguirà l'evoluzione, partecipando con un suo inviato.

Da quest'anno, poi, oltre alle sponsorizzazioni del Ministero per i Beni Artistici e Culturali Divisione Cinema, del Comune di Calci e dell'Agriturismo "I Felloni", si è aggiunta quella di Acque S.p.A. Oltre al già citato Ferdinando Maddaloni, docente, ci sarà la possibilità di incontrare Francesco Giusiani, un giovanissimo regista di Corte Tripoli Cinematografica (Cineclub FEDIC di Pisa) che, dopo essere stato



Alloggio e sede dello Stage: Agriturismo "I Felloni"

"allievo" in ben 3 edizioni dello Stage Nazionale, ora interviene come "ospite", forte della vittoria all'ultima edizione del Valdarno Cinema Fedic e del ruolo di finalista al Nastro d'Argento 2012.

Corte Tripoli Cinematografica cura l'organizzazione tecnica, sotto la direzione di Roberto Merlino e Antonio Tosi, e può essere contattata (328-7275895 e merlino@fastwebnet.it) per informazioni ed iscrizioni.

Mino e Pierangela Crocè, con la figlia Renata e la nuora Raffaella, ringraziano commossi tutti gli amici della Fedic che con le loro sincere e accorate espressioni dedicate al caro Giovanni, hanno consentito a Marino Borgogni di editare il numero speciale di Fedic Notizie che ha portato un po' di conforto al loro grande dolore.

MASACCIO D'ESSAI

Segue da pag.1

Si segnala inoltre, che dal 18 al 21 aprile il Cinema Masaccio ospiterà, come da tradizione, il festival **Valdarno Cinema Fedic**. Ancora presto per rivelarne il programma, ma vi assicuriamo che, trattandosi della 30a edizione, stiamo facendo tutti gli sforzi perché la kermesse cinematografica possa compiere il proprio compleanno con un programma e con ospiti di altissimo livello.



"Magnifica presenza" di Ferzan Özpetek

Proprio in omaggio a Valdarno Cinema Fedic, creando quasi una serata di anteprima, martedì 17 aprile sarà in programma per il Masaccio d'essai il film **"Io sono Li"**, intensissima opera di Andrea Segre, vincitrice del Premio Fedic all'ultima Mostra del Cinema di Venezia.

I film Fedic partecipanti al 36° Concorso Nazionale

Segue da pag.1

Cineclub Pesaro

POESIE PER CHIARA di Giorgio Ricci

Cineclub C.T.C. Pisa

PAR CONDICIO di Roberto Merlino

Cineclub Roma

IL DOLCE di Irene Carlevale

IN CHE PERCENTUALE FUNZIONI TU?

di Irene Carlevale

OGNUNO FA QUELLO CHE PUO' PER NON

PENSARE ALLA VITA di Irene Carlevale

UN BATTITO DI VITA di Vignia Barret

Cineclub S.Giovanni Valdarno

L'ANGELO di G.Mito Possemato

PRIMA DELL'ESORDIO di G.Mito

Possemato

ROSE ROSSE di Giovanni Mito Possemato

FERMATE SUPERMAN ! di Antonio

Fabbrini

003 E MEZZO di Francesco Marini

L'ULTIMA OMBRA di Giulio Dell'Aquila



"Dopo nulla è più lo stesso" di Lauro Crociani

Cineclub Sassari

TRE CHIODI di Franco Fais

Cineclub Cedas - Torino

AL DI LA' DELLA LUNA di Tino Dell'Erba

UN GIORNO DA CANI di Gabriella Vecchi

INAFFERRABILE di Serafino Spagnuolo

Cineclub Piemonte-Torino

RIMPIANTO di Lorenzo Fantoni

PROSPETTIVE di Giuseppe Leto

COLORI D'ITALIA di Vivian Tullio

SELCIATI di Giorgio Sabbatini

TORINO PRIMA CAPITALE

di Giorgio Savio

Cineclub Venezia

METAMORFOSI di Rossana Molinatti



"Metamorfosi" di Rossana Molinatti

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43. 52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail: marino.borgogni@alice.it