

A Milano – Sala Merini – Spazio Oberdan 29 febbraio- 2 marzo 2012

NUOVI SUCCESSI PER IL CONCORSO FEDIC SCUOLA

Ancora una volta lo Spazio Oberdan ha registrato il tutto esaurito per la proiezione delle opere vincitrici della nona edizione del concorso Scuola Video Multimedia Italia. Oltre alle classi delle scuole medie *Pasquale Sottocorno*, *C. Lorenzini - V. Feltre* di Milano, che hanno assistito con notevole interesse alla manifestazione, sono giunti in massa i premiati, alcuni dei quali a classi intere. E' il caso della scuola Primaria Maria Ausiliatrice di Lecco che ha avuto la sorpresa di ricevere un secondo premio, il "Ghisa d'argento", messo in palio dalla Polizia Locale di Milano per la migliore opera sul tema della legalità. Il premio è stato consegnato da Dario Contri e da Lucia Vozza, giunti per l'occasione, i quali hanno espresso giudizi molto positivi sulla qualità delle opere presentate in relazione alle tematiche trattate. Per la Fedic erano presenti il Presidente della Fedic Massimo Maisetti, Pierantonio Leidi Presidente della Consulta Lombardia, Alessandro Casola del Cineclub Brescia, Laura Biggi Presidente del Gruppo Cineamatori delle Apuane con Lorenzo Caravello, e Luigi Corsetti del Cineclub Bergamo, esperto in didattica degli audiovisivi. Era inoltre presente Elena Pasetti, direttrice della Pinac - Pinacoteca internazionale dell'età evolutiva Aldo Cibaldi - Comune di Rezzato - e presidente onorario del Cias - Coordinamento Italiano Audiovisivi a Scuola. Ospite d'onore Nedo Zanotti, autore delle sigle di apertura e di chiusura della manifestazione. Numerose le delegazioni delle scuole Primarie *Armando Diaz* di Oggiono (LC), di *Bagnone (MS)* e *G. Oderdan* di Lecco.

Per il video **HO SOLO VOGLIA DI PIANGERE** della Classe 3° G Scuola Secondaria di 1° Grado *Carducci Tenerani Carrara (MS)* sono intervenuti gli interpreti Giulia Sportelli e Nicolò Salini. La fiction, realizzata con la collaborazione del Gruppo Cineamatori delle Apuane, tratta un problema diffuso tra i giovani che Giulia ha voluto presentare al pubblico leggendo il testo da lei appositamente scritto per l'occasione: "L'autolesionismo è un tema che riguarda in parte tutti i giovani, col tempo, infatti, sono arrivata a comprendere che oltre all'autolesionismo pragmatico, quello legato al gesto ed alla pratica, ne esiste uno, forse ancora più subdolo, legato solo alla mente e al pensiero.

Un autolesionismo astratto che può precedere o posporre quello legato alla prassi e che spesso induce a scelte impulsive e dolorose, a volte drastiche, che comportano la sofferenza della propria persona e la

questi fattori travolgono il ragazzo, in uno dei momenti più problematici della vita, quale è l'adolescenza. Un momento di passaggio, solidificazione, ricerca. Ricerca della propria identità, ma soprattutto capacità di accettare



Premio a "I ditetti dei bambini"

rinuncia a ciò che in realtà si vorrebbe. Siamo nati in una società dittatrice ed opprimente, capace di offrirci solo un'apparente felicità. Una società che induce a seguire modelli assurdi e delle volte vergognosi. Una società che limita e sconvolge l'adolescente più sensibile, che offre (quando ne offre) opportunità e prospettive deprimenti.

e metabolizzare il balzo dall'età infantile a quella adulta. Come si può non essere spaventati e fragili? Come si può non esserlo in un ventunesimo secolo sfrenato e menefreghista come questo? Alle tristi e reali questioni generali del mondo si aggiungono i problemi personali, l'incapacità di esprimere le proprie emozioni e di rivelarsi per ciò che si è.

L'incapacità di risolvere i problemi e superare gli ostacoli che la vita ogni giorno ci pone davanti. Ho deciso, quasi quattro anni fa, di approfondire questo tema perché mi ha coinvolta in prima persona. Nella mia scuola media una dozzina di ragazzi/e ricorrevano al drastico metodo 'lametta'. Un fatto sconvolgente di per sé e ancora di più per noi, considerando che nella mia sede c'erano solo tre sezioni per ogni classe e dunque eravamo ben pochi.

E' stato un periodo buio quasi per tutti e la possibilità di poter girare questo cortometraggio per me ha significato molto. L'autolesionismo non è una cura, ne una soluzione. Non ho intenzione di giudicare chi è preda di questa debolezza, perché ne sono stata preda anch'io. Può diventare una dipendenza e può essere difficile uscirne, uscirne da soli, uscirne e guarire. Anche se è passato del tempo, questo cortometraggio sarà sempre il ricordo e la testimonianza di quella che è stata una debolezza, mia e di tante altre persone".

Segue a pag.2



Premio a "Un problema da risolvere presto"

Una società dove l'omissione è all'ordine del giorno, dove i sentimenti più profondi e le virtù sono stati posti in secondo piano. Una società in cui noi ragazzi abbiamo bisogno di gridare il nostro dolore. Un'organizzazione scolastica andata a male, disinteressata e poco coinvolgente. Tutti

NUOVI SUCCESSI PER IL CONCORSO FEDIC SCUOLA

Segue da pag.1

Al prolungato applauso per la toccante testimonianza della ragazza, ora studentessa del liceo classico, ne è seguito un altro ancor più vigoroso nel momento in cui si è parlato del segretario nazionale Giovanni Crocè e della sua prematura scomparsa. E' stato un momento di grande commozione percepito in tutta la sua drammaticità dal pubblico presente. Le premiazioni sono state precedute dalla proiezione di **VIDEOATTIVO**, fuori concorso, della classe 3° A Scuola Secondaria di 1° Grado Pasquale Sottocorno di Milano. Sono stati premiati i video:

UNA FORMICA UN PO' COSI' Scuola dell'Infanzia di Botticino Sera (BS) *Premio tema libero*. **UNA STORIA D'AMORE** Scuola dell'Infanzia di Botticino Sera (BS) *Premio Salvaguardia dell'ambiente*. **BUON 150 ITALIA!** Classi 1° e 2° A e B Scuola Primaria G. Oberdan di Lecco *Premio Legalità, diritti e impegno sociale*. **CAMBIA STILE** Classi 5° A e B Scuola Primaria A. Diaz di Oggiono (LC) *Premio Problematiche giovanili*. **IDIRITTI DEI BAMBINI** Classi 4° A e B Scuola Primaria Maria Ausiliatrice di Lecco *Premio legalità e diritti*. **USARE CON CURA** Classi 3° A,B e C Scuola Secondaria di 1° Grado A. Moro di Cerro al Lambro (MI) *Premio Salvaguardia dell'ambiente*. **UMANIMATI** Classe 1° B Scuola Secondaria di 1° Grado G. Perlasca di Rezzato (BS) *Premio tema libero*. **CIBO ED EQUITA'** Classe 4° A Operatore commerciale Istituto Superiore G. Rota di Calolziocorte (LC) *Premio legalità e diritti*. **SINE SOLE SILEO** Classe 5° Liceo Linguistico Europeo Istituto S. Umiltà di Faenza *Premio FEDIC*. **ACHAB** di Antonio Deiana, Lorenzo Lodovici, Fiorella Pierini, Serena Tripedi del Centro Sperimentale di Cinematografia Scuola Nazionale di Cinema, Chieri (TO) *Premio tema libero*. **UN PROBLEMA DA RISOLVERE PRESTO** Classe 2° Scuola Primaria di Bagnone (MS) *Premio Tema libero*. **CARTINI ANIMATI** Classi 1° A, B e C Scuola Primaria di Roncaglia Ponte San Nicolò (PD) *Menzione speciale Salvaguardia dell'ambiente*. **150 FRULLATORE** Classe 2° H Scuola Secondaria di 1° Grado Peyron - Fermi di Torino *Menzione speciale Tema libero*. **HO SOLO VOGLIA DI PIANGERE** Classe 3° G Scuola Secondaria di 1° Grado Carducci Tenerani Carrara (MS) *Menzione speciale Problematiche giovanili*. Anche in questa edizione le opere si sono distinte per l'alto contenuto pedagogico, didattico ed educativo.

Maria Teresa Caburoso



"I diritti dei bambini"

SASSARI

L'impegno del Cineclub sull'Educazione alla Legalità in collaborazione col Gruppo Giuridico NORBERTO BOBBIO

Dal 2009 il Gruppo Giuridico Norberto Bobbio, formato da operatori del settore Giustizia, docenti ed esperti, propone e realizza il programma di **Educazione alla legalità** rivolto a Istituzioni scolastiche, Comuni, Associazioni, Cittadini. Visto l'interesse e la partecipazione che lo hanno accolto intende promuovere anche per l'anno 2011/12, iniziative volte a diffondere la cultura della legalità, la conoscenza del sistema giudiziario, la riflessione sul valore di Regole e Costituzione.

Negli scorsi anni ha realizzato una serie di interventi rivolti alle Scuole, Comuni, Enti, Associazioni: studiosi ed esperti del gruppo Bobbio hanno curato iniziative di approfondimento e dibattiti, visite a comunità di accoglienza e incontri con testimoni, protagonisti, esperti, figure rappresentative della Giustizia e delle Istituzioni impegnati nella prevenzione, nella lotta alla criminalità e nella diffusione dei principi della Costituzione; laboratori di simulazione di processi e Percorsi di approfondimento su Regole e patto Costituzionale.

Per l'anno 2011/2012 inoltre, sulla base dell'esperienza realizzata lo scorso anno, il gruppo propone un programma più ampio ed articolato, nel quale **alle attività iniziate lo scorso anno**, ritenute significative sia dalle Scuole che le hanno svolte che da Comuni, Enti, Associazioni che le hanno realizzate, **si aggiungono nuove proposte** volte ad approfondire i temi della legalità e della cittadinanza.

Fra le nuove attività messe in cantiere riteniamo particolarmente interessante l'iniziativa su **Cinema e Diritti** che consiste in un ciclo di proiezioni di film e cortometraggi su temi giuridico - sociali, quali lavoro, immigrazione, accoglienza, uguaglianza. I film saranno proiettati in luoghi significativi della Giustizia (Tribunale dei Minori, Corte d'Appello a Sassari), presentati da un esperto, forniranno elementi di discussione, scambio di idee, per l'approfondimento di tematiche relative alla cittadinanza. Si ipotizzano 4/8 proiezioni, da febbraio a maggio. La partecipazione sarà aperta a tutti e si cercherà di sollecitare e favorire, su temi che riguardano la convivenza, il confronto tra generazioni.

Il programma Cinema e Diritti si prevede possa essere realizzato anche presso Istituti scolastici, Comuni della provincia, sedi di associazioni con modalità da concordare con gli interessati.

Il **Cineclub Sassari Fedic** e il **Nuovo Circolo del Cinema Sassari Fedic** partecipano attivamente, con i propri esperti, a questa nuova iniziativa mettendo a disposizione del Gruppo N. Bobbio la propria Mediateca del Corto, le proprie attrezzature e collaborando alla scelta dei film e dei cortometraggi da utilizzare.

In questo ultimo periodo si sono svolti, nella sede della Mediateca, una serie di incontri tra i rappresentanti del Gruppo Bobbio e quelli del Cineclub per la scelta delle opere e la predisposizione del programma del primo semestre.

Lorenzo Saglio

S.GIOVANNI VALDARNO

Lo Schermo in Scena

Come ormai da tradizione, torna anche quest'anno l'appuntamento con "Lo Schermo in Scena", il percorso sulle derivazioni cinematografiche della stagione di prosa del Teatro Comunale Bucci di San Giovanni Valdarno.

Il ciclo è organizzato dal Cineclub sangiovese in collaborazione con l'Amministrazione Comunale della città e si svolgerà al Cinema Masaccio con ingresso gratuito e con inizio alle 21,30

Questi i film in programma:

giovedì 23 febbraio - **"Romeo + Giulietta di William Shakespeare"** di Buz Luhrmann, con Leonardo DiCaprio, Claire Danes (il riferimento è al "Romeo e Giulietta" in scena al Bucci lo scorso 29 novembre);

giovedì 1° marzo - **"Delitti e segreti (Kafka)"** di Steven Soderbergh con Jeremy Irons, Teresa Russell (legato a "Il processo di Franz Kafka", realizzato da KanterStrasse Teatro su un adattamento di Francesco Niccolini, che ha debuttato al Bucci lo scorso 17 dicembre);



"Delitti e segreti (Kafka)" di Steven Soderbergh

giovedì 15 marzo - **"Colazione da Tiffany"** di Blake Edwards con Audrey Hepburn, George Peppard, tratto dall'omonimo racconto di Truman Capote (il riferimento è all'omonimo spettacolo con Lorenzo Lavia e Francesca Inaudi andato in scena al Bucci il 26 gennaio);

giovedì 22 marzo - **"Cabaret"** di Bob Fosse con Liza Minnelli, Michael York (per riscoprire un classico del cinema, prendendo spunto, seppure con conclusioni completamente diverse, dallo spettacolo "Sing Sing Cabaret", in scena al Bucci il 3 marzo prossimo).

FEDIC NOTIZIE
 Supplemento a "Carte di Cinema"
 Redazione: Marino Borgogni
 V.le Don Minzoni, 43 - 52027 S.GIOVANNI VALDARNO
 E-mail: marino.borgogni@alice.it