



## MERANO

## 'o curt

 Cortometraggi della Mediateca Civica  
 del Comune di Napoli


Organizzata dal Cineclub Fedic Merano si svolgerà, Venerdì 18 Novembre 2011 alle ore 20,30 presso il Centro della Cultura, la rassegna di cortometraggi "'o curt".

Questo il programma:

LA VITA ACCANTO di Giuseppe Rizzo- Fiction- 27'

O' MORO di Christophe Calissoni /Francia)- Animazione - 12'

LACREME NAPULITANE di Francesco Satta - Fiction - 19'

RED VESUVIO di Laurent Ajina (Belgio) - Sperimentale - 2'

FEMMENA BOSS di Toni D'Angelo - 5' (Nella foto una scena)

## SASSARI

## SEGUENDO LE VIE DELL'ACQUA

A conclusione del progetto didattico "Seguendo le vie dell'acqua", venerdì 11 e sabato 12 novembre si terranno due seminari informativi dedicati al tema dell'acqua, in occasione della Settimana di Educazione allo Sviluppo Sostenibile, sotto l'egida della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO.

Nel pomeriggio di venerdì 11 novembre alle ore 16.00, a Sassari nella sala convegni del Museo nazionale G.A. Sanna, si parlerà di acqua e storia e verranno illustrati i "luoghi dell'acqua" nella città di Sassari; inoltre si andrà alla scoperta dell'acqua, durante una breve visita guidata tra i reperti del Museo. Nella mattina di sabato 12 novembre, alle ore 10.00 nel parco di Bunnari, si parlerà di "Acqua e Consumi" con l'intervento di diversi esperti che tratteranno di comportamenti sostenibili rispetto alla risorsa idrica, in Italia e in contesti internazionali. Al termine della mattina, l'acqua verrà raccontata con le parole e le immagini, attraverso letture di brani e proiezione di corti cinematografici.

 Al Progetto collabora, oltre al C.E.A.S. Baratz, il Cineclub Sassari Fedic che partecipa con opere cinematografiche tematiche presenti nella propria Mediateca del Corto; Verranno proiettati: *Can you hear the trees?*, di Marcello Marchesi - Italia; *Be water, my friend*, di Antonio Martino - Italia; *Magic Water*, di Maris Brinkmanis - Latvia; *Tra gli alberi lungo il fiume*, di Tullio Sereno - Italia; *Agua*, di Galder Arriaga - Spagna .

## S.GIOVANNI VALDARNO

Girano una fiction e la mandano sul web

## HYDRA

Giovani del Cineclub Fedic Sangiovese, fra i quali alcuni attivi collaboratori del Festival Valdarno Cinema Fedic, tutti under 23, stanno producendo una fiction di fantascienza riversata, a puntate (7), su internet.

Il progetto è nato da Marco Sani (sceneggiatore), Pierfrancesco Bigazzi (regista), Rossano Dalla Barba (regista) e Roberto D'Adorante (fotografia).

Del gruppo di lavoro fanno parte anche Chiara Donato (segretaria di produzione), Lorenzo Donnini (backstage), Sara Staderini (costumista), Chiara Martini (segretaria di edizione) e Tommaso Di Filippo (grafica)

Fra gli attori : Chiara Cappelli, Jonas Casprini, Giulio Materassi, Alessandro Corsi, Martina Mansueto.

Tutti giovani che hanno deciso di cimentarsi in una storia di genere "post-apocalittico", concepita per il web, suddivisa in sette puntate di 15 minuti ciascuna.

Nella quarta puntata si sono avvalsi di Tazio Torrini e Simone Martini, giovani ma già stimati attori teatrali di livello nazionale, mentre per le prime puntate hanno ricevuto la collaborazione di "Fresnel Multimedia". Per le musiche hanno collaborato Tom Violence, Quartiere Tamburi e "Materiali Sonori" di S.Giovanni Valdarno.

Il regista Pierfrancesco Bigazzi ha dichiarato in un'intervista: "Il nostro obiettivo è di fare di "Hydra" un vero e proprio laboratorio ed ottenere visibilità nell'ambiente del cinema e della televisione, contribuendo anche a sollecitare l'attenzione sui giovani scoraggiati dal futuro



Si gira un "esterno notte"



Parte dell'equipe

incerto, ma mossi dalla passione per qualcosa che si può realizzare solo con la complicità, il reciproco sostegno e la comune fiducia". Aggiunge Marco Sani : "Abbiamo voluto valorizzare il nostro territorio toscano che ben si sposa con le tematiche e le ambientazioni presenti nella sceneggiatura".

 "Hydra" ha raggiunto complessivamente oltre 16.000 visualizzazioni nel canale che Youtube le ha dedicato. il sito della serie è [www.hydraseries.com](http://www.hydraseries.com)

**REGGIO EMILIA**

**Reggio Film Festival**

Il Reggio Film Festival compie dieci anni.

Dal 10 al 15 novembre prossimi Reggio Emilia ospiterà opere a artisti da tutto il mondo per un focus su uno dei generi cinematografici attualmente più vitali.

Oltre 800 le opere pervenute al concorso veramente da tutto il Mondo. La ricca selezione comprende cortometraggi provenienti da Messico, Uganda, Brasile, Taiwan, Australia, Corea del Sud, Israele, Iran, Iraq, e naturalmente da Europa, Australia, Stati Uniti.

Fra gli ospiti Paolo Rumiz (10 novembre), Il candidato agli Oscar Borja Cobeaga dai Paesi Baschi (12 novembre) e Steffen Tralles dalla Germania (13 novembre). M! a anche l'Aterballetto per una serata dedicata all'amore e al modo di interpretarlo in dieci anni di Reggio Film Festival (15 novembre), inoltre Massimo Zamboni (14 novembre) realizzerà una performance di poesia e video nell'ambito di una serata dedicata alla videopoesia.

Veri protagonisti di questa edizione i cortometraggi che affolleranno fittissimi assieme ai loro autori Reggio Emilia in una straordinaria Babele di immagini e di racconti, ma anche di possibilità di incontro con il pubblico.

Tanti i luoghi che ospiteranno la kermesse: la Fonderia sede della Fondazione Nazionale della Danza Aterballetto, gli Ateliers di via dei Due Gobbi, il Cinema Rosebud, lo Spazio Gerra e l'Università.

I due registi Borja Cobeaga e Steffen Tralles saranno inoltre membri della giuria internazionale, composta anche da Katharina Rinderle, Txema Muñoz e Paolo Vecchi.

**PIACENZA**

**Il nuovo dvd del Cineclub**

Nella fastosa cornice della Cappella Ducale di Palazzo Farnese a Piacenza, è stato presentato al pubblico ed alle Autorità l'atteso documentario di Silvano Tinelli e Luciano Marengi "LE MURA DI PIACENZA". Piacenza è una delle poche città in Italia a poter vantare mura e fortificazioni così importanti, un patrimonio che viene raccontato nel dvd del Cineclub in modo preciso ed appassionato, ripercorrendone la storia, l'evoluzione e l'utilizzo con l'ausilio di stampe d'epoca, di filmati e di interviste di esperti.

4.000 ed è stata abbattuto il castello che nei secoli scorsi era stato eretto nella sua cinta.

Il documentario è stato particolarmente apprezzato dal folto pubblico che affollava la Cappella Ducale per il contenuto (la storia delle mura è pressoché sconosciuta anche agli stessi piacentini), per la fluidità del racconto e per la cura nel montaggio curato dallo stesso regista Tinelli. Una parte speciale è stata riservata alla storia del restauro e della pulizia delle Mura avviata negli anni 80.

Qui lo spettatore ha potuto anche "vedere" - grazie ad un inedito filmato in 8 mm girato dai cineamatori del Cineclub negli anni 70 - in quale stato di degrado erano ridotte le Mura, in parte cadenti e coperte da arbusti e vegetazione infestante.

Il DVD, prodotto in numerose copie, viene destinato alle Scuole, alle Istituzioni culturali ed alle comunità piacentine

all'estero per le quali il Cineclub - che ha assunto la intitolazione al grande giornalista e critico cinematografico Giulio Cattivelli - è particolarmente sensibile.



Monumento millenario imponente e fragile, trascurato per tanto tempo ed in parte distrutto. Le mura infatti arrivavano un tempo a 6500 metri: ne sono rimasti circa

**ALASSIO**

**Il cineclub e il cineforum**

Con il contributo del cineclub fedic "W.Barinetti" il 14 novembre risorge il cineforum ad Alassio

Una buona notizia per i cinefili del Ponente savonese, ed in particolare per i rivieraschi e gli alassini: a partire da lunedì 14 novembre infatti ritornerà ad aprirsi nella "Baia del sole" un Cineforum. A dare vita a questa nuova sfida è l'associazione "Insieme si può", che aggrega per ora una cinquantina di appassionati, desiderosi di tornare a parlare di cinema, a riflettere su questo im-

portante mezzo e desiderosi di sostenere e propagandare il cinema d'autore. A sostenere questo gruppo ci sono anche "Alassio Resurrection", "Altro Cantiere", "Anche noi per Alassio", "Cineclub Fedic W. Barinetti" e "Cinemaitalia-no.info".

Ad aprire questa interessante prima rassegna sarà il film "Come l'acqua per gli elefanti" di Francis

Lawrence, cui seguirà il 21 novembre "Il cigno nero" di Darren Aronofsky. "La rassegna - dice il regista allassino Beppe Rizzo, uno dei promotori - è organizzata in sintonia con l'assessorato al turismo ed alla cultura del comune di Alassio e vuole essere l'occasione per aggregare i cinefili della città e del comprensorio. Cercheremo di rispettare le regole canoniche del Cineforum, nel tentativo di momenti di condivisione culturale. Facendo i conti si può vedere che alla fine la visione di ciascun film verrà a costare poco



"Come l'acqua per gli elefanti" di Francis Lawrence



"Il cigno nero" di Darren Aronofsky

più di un euro".

La tessera (del costo di 30 euro) che darà diritto ad assistere tutti i lunedì, dal 14 novembre al 21 maggio, alle 25 pellicole del cineforum, sarà in vendita già la sera del 14 novembre, a partire dalle ore 20 e 30, presso la Biblioteca civica, nell'auditorium intitolato a Roberto Baldassarre, dove saranno proiettati i film (con inizio alle ore 21).

**FEDIC NOTIZIE**

Supplemento a "Carte di Cinema"  
 Redazione: Marino Borgogni  
 V.le Don Minzoni,43 .52027 S.GIOVANNI VALDARNO  
 E-mail : marino.borgogni@alice.it