



Uno sguardo sul programma del Festival Molti volti noti tra gli attori



Claudia Pandolfi nel film "Sulla strada di casa" di Emiliano Corapi

Molti nomi illustri tra gli attori dei film inclusi nelle varie sezioni del Valdarno Cinema Fedic 2011. A cominciare dal supercast del lungometraggio **Sulla strada di casa** di Emiliano Corapi – in programmazione al cinema Masaccio sabato 14 alle 15 – che include Vinicio Marchioni, Daniele Liotti, Donatella Finocchiaro, Claudia Pandolfi, Fabrizio Rongione e Massimo Popolizio.

Ma non sono da meno alcuni cortometraggi, come **Sposerò Nichi Vendola** – già intrigante dal titolo, passa sempre sabato, ma alle 18 – diretto da Andrea Costantino, che vanta tra i suoi interpreti Anita Zagaria e Paolo De Vita. Per non dire di **Insula** di Eric Alexander, che può contare sul formidabile duetto tra Ambra Angiolini e Francesca Inaudi (passa venerdì 13, intorno alle 18.30). Giulia Steigerwalt è invece la protagonista di **Risorse umane – fresche di giornata** di Marco Giallonardi – un film in



Anita Zagaria in "Sposerò Nichi Vendola" di Andrea Costantino

tema sul leitmotiv della precarietà lavorativa, che attraversa tutto il festival – proiettato giovedì 12 intorno alle 18.20, mentre mercoledì 11 (intorno alle 18.45) si potrà ammirare Luciano Manzalini (uno dei due Gemelli Ruggeri) negli inconsueti panni

drammatici di un serial killer in **Storia di nessuno** del fiorentino Manfredi Lucibello.

Sempre mercoledì, circa mezz'ora prima, troveremo un personaggio noto anche nel documentario **Live Your Cinema! The Austin Media Arts** di Gaia Bonsignore, una giovane regista siculoretina che studia cinema negli Usa, e racconta la tormentata storia di un



Francesca Inaudi nel corto "Insula" di Eric Alexander

Segue a pag2

II PROGRAMMA di domani Mercoledì 11 Maggio

Ore 9,00

VETRINA FEDIC

BERGAMO - VIAGGIO NEL TEMPO di Riccardo Callioli - C.C.Bergamo - 48'
I BAMBINI HANNO GLI OCCHI di Antonio De Palo - C.C.Sassari - 22'
INDIANA JEANS E LA RICERCA DELLA MENTA PIZZICOSA di Ettore Di Gennaro - C.C. Parma - 20'
LA SCATOLA DELLA STIRPE di Alessandro Spiliotopulos - C.C.Movie Dick Milano - 16'
PIETRO CARBONETTI, VAGABONDAGGIO di Lauro Crociani - C.C.Chianciano-14'
SPECCHI di Andrea Lato - C.C.Movie Dick Milano - 14'
ARRIVANO GLI ALIENI di Antonio Fabbrini - C.C.Sangiovese - 4'

Incontro con gli autori

Ore 12,00

SPLENDIDI CINQUANTENNI

I film Fedic del 1961

Materiali dalla Fondazione Cineteca Nazionale Fedic
PELLEGRINAGGIO di G.Corrado, A.Gorrucci, P.Corrado - C.C.Avellino - 14'
ATTO D'AMORE di Luigi Nucci - C.C.Firenze - 18'
L'ALBUM DEI MILLE di Fontana e Rampini - C.C.Bergamo - 11'
CAVATORI di Giannini e Tarabella - C.C.Carrara - 17'

Ore 15,00

62° Concorso Nazionale

PREMIO MARZOCCO

Sezione lungometraggi

IL RITORNO DI ULISSE di Pietro Loprieno - 78'



"Il ritorno di Ulisse" di Pietro Loprieno

Sezione documentari

IL RICHIAMO DEL KLONDIKE di Paola Rosà e Antonio Senter - 58'
WATER IN THE DESERT di Simone Chiesa - 27'
LIVE YOUR CINEMA! THE AUSTIN MEDIA ARTS di Gaia Bonsignore - 14'
IL DOMATORE DI SERPENTI di Giorgio Ricci - C.C.Pesaro - 8'
RAMADAN di Rolf Mandolesi - C.C.Merano - 6'

Segue a pag2

La Giuria del 62° Concorso Nazionale Fedic "Premio Marzocco"

Ernesto G. Laura



Ritenuto uno dei maggiori storici e critici cinematografici, Laura è stato Direttore della Mostra Internazionale d'Arte cinematografica di Venezia, nonché Amministratore Unico dell'Istituto Luce e Direttore Generale del Centro Sperimentale di cinematografia. Ha diretto la prestigiosa rivista 'Filmcronache'.

Raffaele Buranelli



Attore. Consegue con la lode la laurea in Regia Cinematografica e Televisiva al DAMS dell'Università Roma Tre. Nel 1988 debutta nella miniserie tv *Due fratelli*, regia di Alberto Lattuada. Nel 1990 appare per la prima volta sugli schermi cinematografici con il film *Captain America*, regia di Albert Pyun. Intensa la sua attività in teatro, dove esordisce nel 1992 con una commedia di Aristofane, *Le nuvole*. Tra il 1998 e il 2002 è protagonista di 15 campagne pubblicitarie a livello mondiale. Tra i suoi numerosi lavori televisivi ricordiamo: *Sei forte maestro 2* (2001), *Un posto al sole*, *Il bello delle donne* (2001), *Incantesimo 5-6*, e infine *Boris* (2007). Nell'estate 2007 entra nel cast della soap opera di Canale 5, *Vivere*, dove interpreta il ruolo di Emanuele Balbo, per poi ritornare dal gennaio 2008. Nel 2008 e 2009 produce ed organizza il cortometraggio *Farfallina* scritto e diretto da Karin Proia e il cortometraggio *Salomè una storia* di cui firma anche sceneggiatura, insieme a Karin Proia, e regia.

Maria Teresa Caburoso



Responsabile di FEDICSCUOLA. Organizza e dirige numerosi Festival per le scuole fra i quali "Scuola Video Multimedia Italia" Cura corsi e stage di aggiornamento e perfezionamento per insegnanti.

Egidio Eronico



Regista. Dopo gli studi in architettura, assieme a S. Cecca fonda una casa di produzione dedicandosi a opere di spiccata personalità e ispirate allo stile coraggioso del cinema indipendente. Dirige: *Stesso sangue* (1987) *Fiabe metropolitane* (1997). Nel 1999 realizza *Il guardiano*

Molti volti noti tra gli attori

Segue da pag1

cineclub di gusto "europeo" fortemente voluto dal regista texano Richard Linklater. Imperdibili per il loro eccentrico humour sono invece *Il Garibaldi senza barba* di Nicola Piovesan (in programmazione giovedì 12 intorno alle 18) o *Pickup* di Manyhands, frutto di un singolare esperimento di scrittura (e direzione) collettiva - lo si potrà vedere intorno alle 17:30 di venerdì 13 - ma anche gli inconsueti cartoons *Lo scherzo delle pere rock* di Valerio Comparini o *Uniti contro l'ego* di Alessandro Po, che concluderanno i pomeriggi di proiezioni rispettivamente giovedì e venerdì. Quanto a originalità, non pecca neppure *La scatola della stirpe* di Alessandro Spiliotopoulos, presentato mercoledì 11 alle 10.30 nella sezione Vetrina Fedic: è il primo film girato in lingua grecanica, un dialetto di derivazione ellenica parlato in alcune zone della Calabria.

Francesco Falaschi



Regista. Nel 1997 esordisce dirigendo Giorgio Tirabassi in *Furto con destrezza*, corto presente in *Corti stellari*, e successivamente è il regista di *Quasi fratelli*, che gli è valso il David di Donatello 1999 per il miglior cortometraggio. Nel 2002 esce il suo primo lungometraggio, *Emma sono io*, con protagonista Cecilia Dazzi. Per questa commedia, Falaschi verrà nominato ai David di Donatello e al Nastro d'Argento come miglior regista esordiente. Dopo cinque anni dirige il suo secondo lungometraggio, *Last Minute Marocco*, una commedia con Valerio Mastandrea, Maria Grazia Cucinotta e Nicolas Vaporidis. Esce nel 2011 il suo terzo lungometraggio, *Questo mondo è per te*, con Cecilia Dazzi, Paolo Sassanelli, Sergio Sgrilli e Paolo Migone.

II PROGRAMMA di Mercoledì 11 Maggio

Segue da pag1

Sezione corti

SATURNO di Benni Piazza - 23'
STORIA DI NESSUNO di Manfredi Lucibello - 15'

COCCODI' COCCODA' di Nedo Zanotti - C.C.Casale Monferrato - 4'

Incontro con gli autori

Ore 19,45

NON E' UN PAESE PER LAVORATORI

Il miraggio dell'occupazione nel nuovo documentario italiano

I CASI DELLA VITA : DEVA , ROMANIA

di Corso Salani - 2010 - 12'

IN FABBRICA di Francesca Comencini - 2007 - 73'

Ore 21,30

INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL

The Actors' Studio

Vernissage della mostra di pittura

di Karin Proia

Consegna del Premio Fedic al regista

Antonio Capuano

L'AMORE BUIO di Antonio Capuano - 110'



FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43 - 52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail: marino.borgogni@alice.it