



VIGEVANO

ORISSA "il sogno della tigre"



Martedì 19 aprile alle 21,30 nella sede del Cine Club Vigevano, Pippo Failla, conosciuto in tutta Italia per i suoi reportage di viaggio dalle zone più remote della terra e per i suoi impegni umanitari in Africa, presenterà l'ultimo reportage dal titolo <<ORISSA "il sogno della Tigre" >> realizzato nello stato indiano dell'Orissa, fra storie, leggende e popoli con usi e costumi primordiali.

Lo stato dell'Orissa si trova incastonato al centro dell'India e si affaccia sul golfo del Bengala.

Il territorio è caratterizzato da paesaggi sconfinati e foreste lussureggianti popolati un tempo da tigri e leopardi oggi estinti. Con 62 etnie diffuse sul territorio l'Orissa è lo stato dell'unione indiana con la più vasta concentrazione di popoli tribali che abitano le foreste sulle colline.



La Tigre, era al centro di tutte le storie e leggende di questi popoli.

Nel corso di un recente viaggio (novembre 2010) con l'assistenza dell'antropologo Srikant Mishra, ci siamo inoltrati nelle aree poco frequentate da viaggiatori e turisti, alla ricerca di contatti con le più interessanti etnie della zona.

Fra le varie etnie che vivono in Orissa, i più numerosi sono i Kondhs divisi in 3 sottogruppi: Desia, Kutia e Dongria Kondhs,

che sono arrivati ai giorni nostri preservando usi e costumi in uso da millenni.

Lontani dalle grandi vie di comunicazione, isolati da tutto, non hanno subito l'influenza delle religioni Indù e Cristiane.

Segue a pag.2

SAVONA

LA TORRETTA D'ORO

FESTA DELL'IMMAGINE 2011 XI edizione organizzata dal Circolo Savonese cineamatori. **scadenza 30 giugno 2011** .

Mostra concorso a premi di foto e video
La mostra si svolgerà dal 6 al 13 Agosto 2011 nella magnifica cornice della fortezza del Priamar (vedi foto) . Una splendida occasione per visitare una città di mare nel periodo d'Agosto.

Novità di quest'anno il trofeo " LA TORRETTA D'ORO" al miglior cortometraggio in assoluto . La torretta d'oro riproduce un monumento simbolo della città di Savona.

Per saperne di più circa la modalità di partecipazione invitiamo gli interessati a visitare il sito web www.ps2fotostudio.it



SASSARI



Un luogo di incontro tra giovani, una fabbrica di idee da realizzare insieme: è "Spazio Cinema: cinema da fare, cinema da vedere", il progetto che il Cineclub Sassari Fedic inaugura giovedì 21 aprile, alle ore 18,00, nella sede dell'associazione, in via Bellini 7.

"Spazio cinema" propone ai ragazzi un doppio ruolo: quello di spettatori, con il cinema da vedere attraverso la programmazione di film adatti alla loro età, e quello di "apprendisti autori", il cinema da fare, nel corso di laboratori dedicati ai mestieri del set. Ma, soprattutto, spiega Carlo Dessì, presidente del Cineclub «Attraverso il filo conduttore del cinema vogliamo offrire al territorio un luogo dove i ragazzi possano trascorrere il tempo libero», sperimentare nuovi linguaggi, confrontarsi in maniera serena su problemi e insicurezze tipiche dell'età giovanile.

L'inaugurazione di "Spazio Cinema" darà il via al ciclo di proiezioni, curato dagli esperti del Cineclub in modo da risultare particolarmente adatto, per i temi trattati, i personaggi e lo stile narrativo ad un pubblico giovane.

Ai ragazzi verrà proposta una selezione di cortometraggi che hanno partecipato alle edizioni passate del "Sardinia Film Festival", il premio internazionale dedicato ai corti e organizzato dal Cineclub Sassari Fedic, che a giugno arriva alla sesta edizione.

Sempre durante l'inaugurazione verrà illustrato il calendario delle proiezioni: per ora sono stabilite, tutte le settimane, la domenica ma più avanti saranno estese anche al sabato e diversificate in base all'età dei partecipanti.

La visione dei film però non è tutto. "Spazio cinema" dà grande importanza anche ai laboratori e all'aspetto del "fare". Dalla sceneggiatura al montaggio, passando per i costumi, la scenografia e la recitazione: il Cineclub Sassari Fedic vuole offrire ai ragazzi una panoramica completa dei mestieri del cinema. E saranno proprio loro, i ragazzi, anche in base all'età, a scegliere quale aspetto del mondo del cinema approfondire.

Segue a pag.2

ORISSA "il sogno della tigre"

Segue da pag.1

Di religione animista, nei secoli scorsi, fino ai primi decenni del 900 praticavano riti propiziatori che si concludevano col sacrificio di esseri umani in prevalenza bambini. I coloni inglesi hanno vietato questi riti e indotto le etnie che ne facevano pratica a sostituire nel sacrificio l'essere umano con il Bufalo. Questi riti sono ancora oggi in atto.

I villaggi più caratteristici sono nelle zone interne arroccati sulle colline.

Per arrivarci bisogna percorrere a piedi per ore piste e sentieri. Di particolare interesse antropologico sono le tribù dei Bonda e dei Gadaba ridotte ormai a poche migliaia, che più di altre etnie hanno mantenuto usi e costumi primordiali. Purtroppo il futuro di questi popoli è segnato dalla perdita dell'identità. Il contatto sempre più frequente con viaggiatori, e peggio ancora con "turisti della Domenica" che pensando di fare la "buona azione quotidiana" si ostinano a regalare caramelle e magliette firmate calpestando e stravolgendo secoli di culture ancestrali.

Per questa "contaminazione" nel giro di qualche decennio nulla rimarrà degli usi e costumi di questi popoli. Rimarranno solo ricordi, storie e leggende.

Pippo Failla



Segue da pag.1

Tutti i laboratori, infatti, saranno strutturati in modo da venire incontro alle diverse esigenze dei partecipanti.

Infine, dal 21 aprile, "Spazio cinema" mette a disposizione del pubblico la mediateca del Cineclub, con un catalogo di oltre 10mila cortometraggi del Sardinia Film Festival: qui i partecipanti ai laboratori avranno a disposizione postazioni video e internet per documentarsi su film e registi e approfondirne la conoscenza.

"Spazio cinema" fa parte del Programma Agorà finanziato dall'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Sassari e rivolto a ragazzi dagli 11 ai 29 anni.

Tutte le attività saranno illustrate giovedì 21 aprile alle 18, durante la presentazione ai ragazzi, ai genitori e ai giornalisti di "Spazio Cinema", seguita da un piccolo rinfresco.

Tutti i laboratori sono gratuiti e senza obbligo di frequenza. E' richiesta solo la compilazione di una tessera. Per i minorenni è necessaria l'autorizzazione dei genitori. Info: cineclubsassari@gmail.com. Questo indirizzo e-mail è protetto dallo spam bot. Abilita Javascript per vederlo. oppure manconi.marta@gmail.com

CONCORSO VIDEO

Riceviamo e pubblichiamo

Cari Amici, nell'ambito della collaborazione instaurata tra la Rivista "Tutto Digitale" e la FEDIC, vi segnaliamo due importanti uscite in edicola: nel n. 12 di "Alta Definizione" (in edicola a maggio) e nel n. 68 di "Tutto Digitale" (in edicola a giugno) troverete una redazionale di presentazione per un **concorso-video** che avrà come premio la **partecipazione gratuita al 9° Stage Nazionale FEDIC di Formazione ed Approfondimento** (vedi bando su www.cortetripoli.com).

I video dovranno essere realizzati partendo da una delle 5 sceneggiature (segnalatesi nel 1° Concorso di sceneggiatura "Fazio degli Uberti, organizzato da Corte Tripoli Cinematografica) che saranno messe a disposizione da Tutto Digitale, secondo le modalità pubblicate sulle riviste e sul sito www.tuttodigitale.it.

Non perdetevi il n° 12 di Alta Definizione ed il n° 68 di Tutto Digitale e divertitevi con noi!

Mi preme segnalarvi la singolarità del concorso-video, organizzato da Corte Tripoli Cinematografica - Cineclub FEDIC di Pisa - , in collaborazione con la Rivista "Tutto Digitale":

- a) tutti i partecipanti si cimentano partendo dallo stesso punto di partenza: una delle 5 sceneggiature (a scelta) segnalatesi in ambito di un Concorso ad hoc, con Giuria composta da membri Fedic (Lorenzo Bianchi Ballano, Luca Castellini, Giorgio Ricci, Vivian Tullio) e presieduta dallo sceneggiatore Giacomo Scarpelli;
- b) le sceneggiature messe a disposizione sono libere da diritti, possono essere usate a piacimento e gli sceneggiatori sono disposti (se richiesto) a collaborare;
- c) tutti i lavori partecipanti verranno raccolti in un DVD ed avranno una diffusione (gratuita) in svariati ambiti nazionali;
- d) la partecipazione è totalmente gratuita e, tra i premi, anche la partecipazione gratuita al 9° Stage nazionale Fedic di Formazione ed Approfondimento.

Stiamo inoltre preparando interessanti sorprese ed incentivi ai partecipanti e li comunicheremo agli interessati appena si potranno concretizzare.

Sperando di avervi con noi in questa bella esperienza, Vi invio tanti cari saluti

Roberto Merlino
Direttore Artistico CTC



FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"
Redazione: Marino Borgogni
V.le Don Minzoni, 43 - 52027 S. GIOVANNI VALDARNO
E-mail: marino.borgogni@alice.it

A NINO GIAN SIRACUSA

*Al telefono Carla Negri:
è mancata il 3 aprile Laura, la
moglie di Nino*

La sofferenza per il distacco da una persona cara stringe il cuore. Al dolore e alla tristezza si aggiungono i ricordi, la mente corre veloce dall'uno all'altro, torna su questa perdita, gravissima anche se prevedibile.

Nino Giansiracusa ha perso la compagna di una vita. La Fedic gli è vicina come può, col pensiero, l'amicizia e il rispetto di sempre. Gli sono dovuti per quanto è riuscito a fare: iscritto dal 1952, Presidente del Cineclub Milano dal 1958, Consigliere e Proboviro della Federazione, autore di film impegnati, medico professionalmente e umanamente di valore, attivo anche in politica solo per il bene della polis, pronto anche in questi ultimi anni a sostenere le manifestazioni rivolte al cinema indipendente e alla scuola.

Nino, non devi arrenderti dopo tutto quello che hai saputo fare nel corso di una vita. Non ti sei arreso nel 2009 di fronte alla fine dello storico Cineclub Milano, colpito a morte dalle nuove normative previste per legge. Hai ricordato e descritto i momenti più felici del tuo Cineclub, le persone che hanno contribuito maggiormente ai suoi successi, i film di maggior rilievo non solo perché premiati ma soprattutto per il loro interesse sociale, il ruolo che hai avuto nella crescita culturale della Fedic e nei rapporti con la città di Milano. Sei riuscito a convincere il Presidente del Circolo Perini a organizzare un Concorso biennale di cui si sono svolte con successo le edizioni 2004, 2006, 2008 e 2010.

Non lasciarti smarrire in una solitudine inerte. Non siamo padroni del tempo. Prima o poi arriva il momento in cui tramonta la certezza di avere un futuro da vivere insieme a chi ci è caro. Dobbiamo andare avanti, sopportare i pesi del quotidiano, la fatica dell'età, il dolore per le assenze che di anno in anno aumentano di numero. Ma non siamo soli. Basta un poco di fiducia in noi stessi e nel calore e nella amicizia di chi ci vuol bene. La memoria ci aiuta a trovare il coraggio di guardare avanti, cercando quella energia interiore che non si fa abbattere dalle difficoltà, quelle virtù che si appoggiano all'entusiasmo e ci rendono capaci di affrontare i problemi e di guardare lontano per prevedere e procedere. Coraggio Nino. La Fedic ti è vicina col pensiero e tanta solidarietà, con una stretta di mano degli amici pronti ad aiutarti a ritrovare quel sorriso che ci fa vivere. Se si vuol bene la vita non ha eclissi

Massimo Marino, Carla e Mariateresa, Mino e Giovanni, Luigi e Gianpiero e tutti i tuoi amici della Fedic