



CHIANCIANO

10° festival Corto Fiction

al Museo d'Arte di Chianciano Terme dal 3 al 4 settembre 2010

IL PROGRAMMA

Venerdì 3 settembre 2010
ore 17,00

Diario di un disagio (15') di *Emiliano Cribari*
 Tra moglie e marito (4') di *Massimo Ballageni*
 Salsa e meringa (14') di *Attilio Facchini*
 Separazione (2') di *Laura Biggi*
 Amore Q.B. (10') di *Lorenzo Giacinti*
 Living without you (6') di *Salvatore Centoducati*
 Chiunque tu sia (15') di *Gabriele Valentini*
 Timeo danaos et dona (4') di *Angelo Ferrantini*
 L'audace viaggiatore (15') di *Marco Baracchini*
 Come si dice (8') di *Cristian Benaglio*
 Bravi italiani (9') di *Daniele Barillà*

ore 21.00
Premio Fedic d'Oro

 La finestra (4') di *Giuseppe Leto*
Premio Tema Libero

 Caffè capo (13') di *Andrea Zaccariello*
Premio "Iosempredonna"

 Finestra di dialogo (6') di *Gabriella Vecchi*
Premio Corti Corsari

Il mio ultimo giorno di guerra (15')

 di *Matteo Tondini*
Premio Tema Comico

 Vita soppressa (9') di *Antonio Pegoraro*
Menzione Speciale

 Uerra (15') di *Paolo Sassanelli*
Sabato 4 settembre 2010
ore 10.00
Spazio Corti realizzati in ambito scolastico

 Neanche uno sguardo (15') di *Lorenzo Martino*

Liceo Classico "F. Mauronico" Messina

 Lo scontro (7') di *Domenico Casale Scuola*

 secondaria "Caduti di Marzabotto" 1° grado
 Brindisi

 Mi illumino di meno (5') del *Centro di Cultura per*
l'immagine e il cinema di animazione, Millelire

 Visioni (6') di *Michele Gennai, Centro studi*
e ricerche Comune di Parma ParmalInfanzia


"Farfallina" di Karin Proia

Corti selezionati di Autori indipendenti

 Parlami d'amore (2') di *Chris Zecca*

 Neve diventeremo (4') di *Flavio Settegrani*

 Sunny side (6') di *Ivano Facchin*

 Luigi indelicato (14') di *Bruno Urso*

 L'erudito e il mendicante (4') di *Agostino Biavati*

 La fiducia (10') di *Francesco Costantini*

 Chissà (15') di *Paolo Lipari*

 1 mm dall'anima (9') di *Fabrizio Parisi*
ore 17.00
Premio Scuola

 Il cinema in castagna (6') *Sez. Piancastagnaio*
classe 5a -Millelire Torino
Premio Fellini-Chianciano

 Home (15') di *Francesco Filippi*
Benvenute in Toscana, premio al femminile

 Farfallina (10') di *Karin Proia*

Segue a pag.2



"Il mio ultimo giorno do guerra" di Matteo Tondini

ALPIGNANO

"SONO SOLA ?" A CANNES

GOOD LUCK 99 CINEMA ha partecipato all'edizione 2010 dello Short Film Corner tenutosi nell'ambito del 63° Festival di Cannes con il nuoco cortometraggio dal titolo SONO SOLA?, l'ultima produzione, realizzata dall'Area Produzione - Sede Operativa 2 di Roma, con la collaborazione della Sede Operativa 1 di Alpignano (TO).

Alla manifestazione cinematografica internazionale di Cannes che, come ogni anno, ha rappresentato una kermesse i cui protagonisti sono lungometraggi e cortometraggi provenienti da ogni parte del mondo.erano presenti in rappresentanza di GOOD LUCK 99 CINEMA, il regista del film Emilio Mandarino ed il Direttore di Produzione Mariella Pravisano.

Il film , sottotitolato in lingua inglese, è stato proiettato il 14 maggio.


 un film di
 Emilio Mandarino con
 e Giada Ruisi Giulia Polidori

S.GIOVANNI VALDARNO

"Il miracolo del latte" vince "L'Airore 2010"

Il film "Il miracolo del latte" di Antonio Fabbrini ,del Cineclub Sangiovese, ha vinto il Premio Cinematografico "L'airone 2010" . Il corto è stato anche scelto per concorrere al Premio Fedic d'oro.

Il premio cinematografico "L'Airore" , giunto alla sua quarta edizione, è organizzato

Segue a pag.2

10° festival Corto Fiction

Segue da pag.1

Premio Tema Sociale

Rec, stop, play (11') di *Emanuele Pisano*

Premio "conomicorto"

GOOD LUCK 99 CINEMA

Buonanotte (9') di *Riccardo Banfi*

Premio "Corpo, Anima, Spirito, Dio"

Anima incompresa (4') di *Erika Fiscella*



"Uerra" di Paolo Sassanelli

Presenzieranno e consegneranno i premi:

Gabriella Ferranti

Sindaco del Comune di Chianciano

Sirio Bussolotti

Presidente Terme di Chianciano

Aldo Guerrini

Banca Cras Credito Cooperativo Chianciano

Terme - Sovicille

Grazia Torelli

Direttore A.P.T. Chianciano Terme Valdichiana

Simone Bezzini *Amm. Provinciale di Siena*

Organizzazione e staff:

Patron **Lauro Crociani**

Direttore artistico **Rita Vannuccini**

Presidente Giuria **Emilio Mandarinò**

Presidente Festival **Giorgio Ricci**

Riprese **Andrea Testini**

Foto **Fabio Bibiani**

Web master **Vincent Gattuso**

"Il miracolo del latte" vince "L'Airone 2010"

Segue da pag.1

dal Comune di Codigoro in collaborazione con il Cineclub Fedic Delta del Po e la Fondazione "Giorgio Bassani".

Al bravo regista, Antonio Fabbrini, ed al Cineclub Sangiovese, i complimenti della redazione.



"Il miracolo del latte" di Antonio Fabbrini

ADDIO, CARA TERESA

In ricordo di Teresa Borsotti

Dopo un lungo periodo di sofferenze, Teresa Borsotti ci ha lasciato.

Scoprendo l'attività del Cineclub Piemonte-Torino (dove risiedeva), è entrata nel nostro ambiente verso la fine degli anni settanta, divenendo così socia Fedic. Privilegiando i luoghi dove si faceva cultura, non si lasciava scappare la possibilità di poterli frequentare.

In breve tempo conobbe tante persone; quando la conobbi notai subito il suo entusiasmo per essere entrata nel nostro mondo, dove poteva condividere la passione per il buon cinema. Come ex funzionaria della Rai di Torino conosceva molte persone della città.

Divenne amica di molti di noi e assidua frequentatrice di Valdarno Cinema, di FilmVideo Montecatini ed altri luoghi dove ci incontravamo. Dopo pochi anni entrò a far parte del Consiglio Direttivo Fedic, dove fornì un fattivo contributo. Da alcuni anni era stata eletta "proboviro della Fedic".

Ricoprì anche l'incarico di Delegato Fedic all'UNICA, subentrando nel ruolo già di Rolf Mandolesi.

Nel 1993 fece parte della Giuria internazionale del concorso UNICA che, quell'anno, si svolgeva in Argentina, a Carlos Paz. Parecchie volte fu membro della Commissione che, in occasione di Valdarno Cinema, aveva l'incarico di scegliere, nell'ambito dei film realizzati da soci Fedic, le opere che avrebbero rappresentato l'Italia in occasione del Concorso UNICA di quell'anno.

E come non ricordare quando nel 1990, ancora una volta in occasione del Concorso UNICA che si svolgeva nella Svizzera tedesca, a San Gallo, dovendo chiedere un'informazione ad una signora del luogo che teneva al guinzaglio un grazioso cagnolino, disse: "Signora, a casa avere cane come suo". Negli anni, quando ci incontravamo, le chiedevo: "Come stare cane come suo?". E lei rideva, ricordando la sua divertente gaffe.

Cara Teresa, purtroppo te ne sei andata, ma il ricordo del tuo volto sempre allegro e sorridente, resterà indelebile in tutti noi.

Mino Crocè



Il Cineclub Fedic Piemonte e Teresa Borsotti

È mancata un'Amica, una nostra affezionata Socia di straordinaria intelligenza ed umanità. Chi ha avuto la fortuna di conoscere Teresa e di poterla frequentare non può dimenticare quella Sua grande capacità di "comunicare" i propri sentimenti attraverso la semplicità delle parole, alla base delle quali c'è sempre stata una profonda cultura.

Il Suo amore per il "cinema" è sempre stato ai massimi livelli. La ricordo quando appena giunta al Cineclub Fedic Piemonte partecipava vivacemente alle discussioni delle opere proiettate, con grande intuito, per un'analisi profonda nella quale si rispecchiava il Suo carattere critico e battagliero rivestito da un'incondizionata umanità nei confronti degli Autori. Teresa, dalle immagini sapeva astrarre con estrema competenza il vero "senso" dell'opera e questo Le conferiva un'invidiabile capacità critica che avrei tanto

voluti possedere.

Ha sempre sostenuto il nostro Cineclub anche nei momenti più bui e difficili aiutandoci a superarli insieme con tutta la passione che possedeva per il mondo del "corto", un mondo nel quale si poteva sempre esprimere con sincerità i propri pensieri e questo, per Teresa, era il giusto modo per sentirsi "liberi" e "creativi".

Forse, il Suo "crucchio" che meglio ricordo è quello di non avere mai realizzato una propria opera filmica. Più volte l'avevo spronata a scrivere un "corto" senza pensare alla realizzazione tecnica che avrei potuto offrirle con grande piacere. Purtroppo quel "corto" non si è mai fatto ma ciò che più conta sono tutti gli anni passati insieme nella nostra Federazione con grande spirito d'iniziativa ed appoggio morale che raramente si può trovare nelle persone.

Da parecchio tempo Teresa non poteva più partecipare alle nostre "serate" a causa della Sua malattia e

questo era per Lei un grande dispiacere che non Le permetteva di "vivere", come avrebbe voluto, quel continuo desiderio di "conoscere", di "vedere" e di "esprimere" il proprio ragionato pensiero per sentirsi ancora più partecipe del mondo Fedic. Anche alle diverse manifestazioni della Federazione non poteva più assicurare la Sua presenza ma era sempre informata di tutto e questo metteva in risalto la grande forza interiore che l'ha sempre aiutata a "vivere" e ad essere in mezzo a Noi Tutti con tanto amore.

Non riesco ancora a capacitarmi di questa incolmabile perdita umana! Per Noi del Cineclub Piemonte è indubbiamente un momento di infinita tristezza che fa riaffiorare i ricordi più belli che ormai, purtroppo, appartengono ad un tempo passato che non tornerà più. Da tempo ci eravamo promessi di incontrarci ma gli impegni e l'aggravarsi della Sua malattia non hanno permesso un incontro reale, ma l'affetto e la stima che ho sempre avuto per questa eccezionale "Donna" mi permettono di stabilire un continuo dialogo che fa parte della mia vita e dell'infinita umanità che Teresa continuerà, nel tempo, a trasmettermi.

Giorgio Sabbatini

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43 - 52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail: marino.borgogni@alice.it