

“SANTINA” VINCE IL PREMIO MARZOCCO 2010**I verbali delle Giurie**

La **Giuria cortometraggi** della 28° edizione del Valdarno Cinema Fedic, composta dalla produttrice Minnie Ferrara, dal critico Bruno Roberti e dal regista Tonino Valerii, dopo aver visionato i **ventisette cortometraggi** ammessi al Concorso, si è riunita il giorno 7 maggio 2010 presso la sede del Festival per l'attribuzione dei riconoscimenti previsti dal regolamento, ed ha constatato con soddisfazione il buon livello generale delle opere realizzate e decide all'unanimità di assegnare alle seguenti opere:

IL GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE viene assegnato **Ex aequo**

a **KARIN PROIA** per il film **“SALOME’ – UNA STORIA”** di Raffaele Buranelli e a **ROSSANA MOLINATTI** per il film **“NINO e NINA”** di Enrico Mengotti con le seguenti **MOTIVAZIONI**:

a Karin Proia: per l'irruente e ironica rappresentazione di un personaggio che ha fatto storia nel teatro e nel cinema di ieri e di oggi;

a Rossana Molinatti: per la struggente interpretazione di una condizione umana in un mondo intriso di violenza

GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO A DISPOSIZIONE DELLA GIURIA

i giurati hanno deciso di premiare la miglior regia, istituendo di fatto una sorta di “Premio speciale della Giuria” con la seguente MOTIVAZIONE:

Per aver raccontato con essenzialità e semplicità una situazione e dei personaggi di commovente freschezza. a **“LA PRINCIPESSA DEL MARE”** di **PAOLO SANTANGELO**

PREMIO ADRIANO ASTI ALLA MIGLIOR OPERA PRIMA

Con la **MOTIVAZIONE:** Per aver iscritto un disagio sociale, una solitudine e una rabbia in un tessuto cinematografico pervaso di tensione, di consapevole intensità ed emozione al film **“ROVINE”** di **ALESSANDRO GUAITA**



Premio Marzocco 2010 a Gioberto Pignatelli

PREMIO AMEDEO FABBRI PER IL MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

Con la seguente **MOTIVAZIONE:** per aver rappresentato con icastica efficacia e una febbrile irruenza di immagini la disperata ricerca di una famiglia, scossa da tensioni e morbose promiscuità, tra un impossibile equilibrio e un tragico epilogo al film **“SO CHE C'E' UN UOMO”** di **GIANCLAUDIO CAPPAL**

Segue a pag.2



Le tre Giurie del 61° Concorso Nazionale “Premio Marzocco”.

Segue **I verbali delle Giurie**

La **Giuria documentari** della 28° edizione del Valdarno Cinema Fedic, composta dal condirettore artistico del "Premio Libero Bizzarri" Massimo Consorti (presidente), e dai registi Felice D'Agostino e Piero Livi, dopo aver visionato i **dodici documentari** ammessi al Concorso, si è riunita il giorno 7 maggio 2010 presso la sede del Festival per l'attribuzione dei riconoscimenti previsti dal regolamento, e ha così deliberato:

GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO A DISPOSIZIONE DELLA GIURIA

con la seguente **MOTIVAZIONE**:

In un momento storico in cui l'informazione in Italia ha assunto i caratteri della rimozione del passato per delineare un futuro a misura "dei potenti" ; viene restituita, attraverso un racconto corale, dignità storica a vicende senza più memoria **al film "BENNY VIVE!"**
di FRANCESCO LOPEZ

PREMIO LUCIANO BECATTINI AL MIGLIOR DOCUMENTARIO

Con la seguente **MOTIVAZIONE**:

Una sintesi di problematiche esistenziali mai affrontate con tanta profondità e sensibilità. Il racconto del cambio di sesso di Christopher che diventa Christina mette in risalto tutto un mondo di emozioni contrastanti e di desideri che si infrangono di fronte alla radicalità di una decisione senza ritorno. Forte di un montaggio serrato e privo di sbavature, il documentario si giova di personaggi che diventano protagonisti di una vicenda che non consegna soluzioni ma descrive disagi **al film "TERZA PERSONA"**
di LIDIA FUENTES



Carlo Dessì, Presidente del Cineclub Sassari, ritira da Massimo Maisettii il Premio Fedic per il film "Permesso?" di Andrea Maciocco. Alle sue spalle: Francesco Salvi

La **Giuria lungometraggi** della 28°

edizione del Valdarno Cinema Fedic, composta dal critico Edoardo Bruno, e dai registi Manuel Giliberti e Mario Martone, dopo aver visionato i **quattro lungometraggi** ammessi al Concorso, si è riunita il giorno 7 maggio 2010 presso la sede del Festival per l'attribuzione dei riconoscimenti previsti dal regolamento, e ha così deliberato:

fotografia

con la seguente **MOTIVAZIONE**:

L'alternarsi del Bianco/Nero e del colore, le scelte di linguaggi (documentaristico e cinematografico) si mescolano nell'uso di una fotografia di magico impatto che diviene uno dei punti di forza dell'intero film.

Vince il premio PIERO BASSO per il film "SANTINA" di GIOBERTO PIGNATELLI



Il Sindaco Maurizio Viligiardi consegna a Gioberto Pignatelli il Premio del Comune di S. Giovanni Valdarno

GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO A DISPOSIZIONE DELLA GIURIA

per il miglior contributo tecnico
la giuria ha deciso di premiare la miglior

GIGLIO FIORENTINO D'ARGENTO PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE

Si tratta di un PREMIO CONGIUNTO, destinato alla coppia di attori protagonisti di uno dei film in concorso

Con la seguente **MOTIVAZIONE**: I due protagonisti raccontano con un'interpretazione moderna e puntuale il disagio dei giovani contemporanei, definendo due personaggi che si incidono nella memoria

a PAOLO BERNARDINI e DESIRÉE NOFERINI per il film "Non c'è tempo per gli eroi" di ANDREA MUGNAINI



Il Direttore Organizzativo del Festival, Silvio Del Riccio, consegna il Premio per la migliore interpretazione (ex aequo) a Rossana Molinatti per il film "Nino e Nina" di Enrico Mengotti del Cineclub Venezia ed all'attrice Karin Proia per il film "Salomè-una storia" di Raffaele Buranelli (a destra nella foto)

PREMIO DEL COMUNE DI SAN GIOVANNI VALDARNO PER IL MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO Con la seguente **MOTIVAZIONE**:

Un'opera complessa, che usa la fonte letteraria per raggiungere una compiuta autonomia autoriale, distaccandosene in piena libertà filmica. Osservando e raccontando con occhio profondo una storia di violenza della quale però non manca mai di sottolineare il senso di pietà per i vinti, giustificati nella obbligatorietà dei loro destini. Una regia sicura e intelligente affascina così lo spettatore nella continua sorpresa,

Segue a pag.3

VERBALE GIURIA LUNGOMETRAGGI

Segue da pag.2

generata dalla elaborata e mai scontata struttura narrativa.

Vince il premio il film "SANTINA" di GIOBERTO PIGNATELLI

Le Giurie riunite, dopo aver visionato i film vincitori di ogni sezione decidono infine di assegnare il **"PREMIO MARZOCCO 2010"**

al lungometraggio

"SANTINA" di GIOBERTO PIGNATELLI

PREMI TRASVERSALI:

PREMIO FEDIC per la miglior opera prodotta da un autore FEDIC

La giuria ha deciso di assegnare una Menzione speciale a **"IL GRIDO DI CASSANDRA" di ROLF MANDOLESI**

IL PREMIO FEDIC per la miglior opera prodotta da un autore FEDIC al film

"PERMESSO?" di ANTONIO MACIOCCO con la seguente motivazione: un'opera di notevole spessore filmico, capace di mettere in chiara evidenza che un rapporto tra razze e caratteri diversi è possibile e non utopia.

PREMIO BANCA DEL VALDARNO alla miglior opera che evidenzia i valori della cooperazione e della solidarietà

La giuria ha deciso di assegnare una Menzione speciale a **"ALI DI CERA" di HEDY KRISSANE**

PREMIO BANCA DEL VALDARNO alla miglior opera che evidenzia i valori della cooperazione e della solidarietà al film

"PAROLE CHE FANNO BENE" di BRUNO NAPPI e NICOLA BERTI

Con la seguente **MOTIVAZIONE:** Il viaggio-reportage di Niccolò Fabi in Africa mette in risalto il lavoro della ONG "Medici con l'Africa Cuamm" che si occupa di assistenza sanitaria in Uganda. Il viaggio è l'occasione per mostrare l'importanza dell'apporto delle ONG per la tutela della salute e del diritto alla vita di intere popolazioni.



Premio "Luciano Becattini" al film **"Terza persona"** di Lidia Fuentes

VERBALE GIURIA GIOVANI

La **Giuria Giovani**, riunitasi il giorno 7 Maggio 2010 presso la sede di Valdarno Cinema e composta da:

In rappresentanza dell'**Università di Siena - Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo:** DALILA BACHIS, CHIARA CAPPELLI, MARTINA CERELLI, CARMELINA COVATTA, ROSSANO DELLA BARBA, SILVIA FICAI, CLARA GALLETI, CAMILLA GIANTOMASSO, MARIANTONIA GRECO, RICCARDO GREMENTIERI, CLIO MANFREDI,

Assegna il **Premio Giuria Giovani - Sezione Documentari**

Per la prospettiva polifonica, per l'obiettività dell'analisi, per l'utilizzo efficace della tecnica, per la scelta della colonna sonora

a **WHISHES ON A FALLING STAR** di Iacopo Cecconi, Paolo Cellamare, Giammarco Sicuro

Assegna il **Premio Giuria Giovani - Sezione Cortometraggi**

Per l'ottima resa fotografica e scenografica,



Il regista Mario Martone consegna il Premio per la migliore interpretazione della sezione Lungometraggi agli attori Desiree Noferini e Paolo Bernardini

ANIELLO MAZZEI, PIERLUIGI NERI, CHIARA LUPO .MELISSA PAPINI, LUCREZIA PASINI (Presidente), FRANCESCA PATTI, FRANCESCA PENCO, MARTA PIAZZA, TEODORO TORRINI. MARTINA VENTIMIGLIA, MARTINA ZUCCA

per la capacità di trattare in modo brillante temi impegnati, a dimostrazione che le piccole guerre quotidiane non finiscono mai a UERRA

di Paolo Sassanelli (C.C. Fedic Pescara)

Il Presidente della Giuria Giovani
Lucrezia Pasini



Giglio fiorentino d'argento all'attrice Cecilia Dazzi, madrina della serata

In rappresentanza dell'**Università di Firenze:**

GIADA LOSCALZO, PAMELA ROSSI

In rappresentanza del **Liceo di Scienze Sociali** di San Giovanni Valdarno: NOEMI BARATTO , VITIANA PALMA, FRANCESCO VALDAMBRINI

Assegna il **Premio Giuria Giovani - Sezione Lungometraggi**

Per il montaggio ben strutturato, per il buon sviluppo dei personaggi, per l'ottima interpretazione da parte di attori non professionisti

a **M.A.R.C.O.** di Alexander Cimini

riunitasi il giorno 8 Maggio 2010, ha stabilito, all'unanimità, di selezionare i seguenti film:

IL MIO ULTIMO GIORNO DI GUERRA di Matteo Tondini del C.C. 16 corto di Forlì (Premio Fedic d'oro 2009)

IL GRIDO DI CASSANDRA di Rolf Mandolesi del C.C. Super 8 e video di Merano

DOVE VA L'ARTE OGGI di Rossana Molinatti del C.C. Venezia

LA BESTIA FEROCE di Giorgio Sabbatini del C.C.Piemonte-Torino

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni,43 .52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail : marino.borgogni@alice.it

FOTOCRONACA DELLA SERATA CONCLUSIVA



Gli studenti della Giuria Giovani



Alexander Cimini premiato dalla Giuria Giovani



Rossana Molinatti , Premio per la migliore interpretazione



Lo staff organizzativo