



## 61° Concorso Nazionale "Premio Marzocco"

# IL VERBALE DELLA COMMISSIONE DI SELEZIONE

La Commissione di selezione del Concorso Nazionale "Premio Marzocco 2010" composta da :

Francesco Calogero, regista, Presidente ;

Marino Borgogni, Presidente Comitato Organizzatore;

Barbara Fabbri, Assessore alla Cultura del Comune di S.Giovanni Valdarno;

Elisa Naldini, laureata

in scienze dell'educazione e dei processi formativi;

Raffaello Alberti, laureando in Storia e Critica del Cinema;

Giacomo Bronzi, Architetto, filmmaker ;

Lorenzo Damiani, laureando in Media e Giornalismo

dopo aver visionato i film presentati al 28° Concorso Nazionale "Valdarno Cinema Fedic" e pervenuti nei termini previsti dal bando, si è riuniti il giorno 25 marzo 2010 presso la sede del Festival e, dopo ampio ed esaustivo dibattito, ha stabilito quanto segue:

Di ammettere, all'unanimità, nella sezione **Corti di fiction:**

DALL'ALTRA PARTE DELLA STRADA di Filippo Ticozzi, Ind. Treviso - 29'

LA PRINCIPESSA DEL MARE di Paolo Santangelo, Ind. Sesto Fiorentino - 7'

FEMMINE FATALI di Nedo Zanotti, Cineclub Casale Monferrato - 12'

Segue a pag.2



Karin Proia nel film "Salomé-una storia" di Raffaele Buranelli.



Angela Tamburrino nel film "Come seta al vento" di Gabriele Marino.



Cecilia Dazzi in "L'uomo dei sogni" di Alessandro Capitani e Alberto Macia

## Quasi completato il programma della manifestazione

Terminata la selezione delle opere in concorso il programma di "Valdarno Cinema Fedic 2010" sta raggiungendo la sua definitiva configurazione.

"Lo spazio bianco" di Francesca Comencini a cui è stato attribuito il Premio Fedic alla 66a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, mentre il film "Di me

cosa ne sai" di Valerio Jalongo, che ha avuto nella stessa edizione della Mostra veneziana una menzione speciale, sarà programmato la sera di giovedì 6.

Prima della proiezione del film della Comencini sarà inaugurata la mostra di pittura di Francesco Salvi, il simpatico attore che l'anno scorso è stato uno dei giurati del Concorso.

Le proiezioni al Masaccio prevedono oltre alle opere del Con-



Un fotogramma da "Di me cosa ne sai" di Valerio Jalongo

corso e della "Vetrina Fedic", quelle relative alla Scuola e la proiezione dei film della sezione "Visioni di futuro" che riguarda gli autori toscani sotto i 35 anni: un'iniziativa del Comune di S.Giovanni Valdarno sostenuto dalla Regione Toscana e che trova collocazione nell'ambito del "Valdarno Cinema Fedic".

L'inaugurazione avverrà al Cinema-Teatro Masaccio con la proiezione del film

Segue a pag.2



Una scena del film "Uerra" di Paolo Sassanelli

## IL VERBALE DELLA COMMISSIONE DI SELEZIONE

Segue da pag.1

### FINO ALLA FINE

di Valerio Atanasio- Ind.Roma -7'

SA PROMISSA di Ilaria Godani e Giuliano

Oppes (Cineclub Roma e Sassari) 25'

L'UOMO DEI SOGNI di Alessandro Capi-

tani e Alberto Macia -Ind. Roma- 24'

L'OCCASIONE di Alessandro

Capitani- Ind.Roma- 27'

HERTZ di Giovanni Sinopoli -

Ind.Roma-12'

RICORDATI DI FARE MIAO

di Luca Calvanelli. Ind.Roma- 16'

DIE NORM

di Giovanni Truppa. Ind.Firenze -22'

AMAT DEUS di Marco Schennoni

e Gianni Gandini- Ind.Albiolo- 25'

IL GRANDE FORSE di Marco Tullio

Barboni. Ind.Roma- 18'

OGGI COME IERI

di Leonardo Rodolico, Rosario Sparti .

Ind.Tiposto - 10'

SO CHE C'E' UN UOMO

di Gianclaudio Cappai. Ind.Roma- 30'

NINO E NINA di Enrico Mengotti -

(Cineclub Venezia) - 30'

UERRA di Paolo Sassanelli (Cineclub Fuori

Campo- Pescara) -16'

PERMESSO? di Antonio Maciocco -

(Cineclub Sassari) - 28'

TRE SECONDI NELLA MEMORIA di

Cristian Mazzola.(Cineclub Movie Dick-

Milano) - 5'

A RITROSO NEL BUIO di Davide Bini. Ind

La Spezia 30'

COME SETA AL VENTO

di Gabriele Marino. Ind.Napoli - 5'

IL CIELO DELLA DOMENICA

di Ermes Di Salvia . Ind.Bitonto-BA - 14'

SALOME' -UNA STORIA

di Raffaele Buranelli. Ind.Roma- 13'

PUNTO DI FUGA

di Mirco Sassoli. Ind.Arezzo- 6'

LA NOTTE DEI DUE INNAMORATI

di Francesco Giusiani. (Cineclub Corte

Tripoli Cinematografica - Pisa) - 24'

ROVINE di Alesandro Guaita.Ind.Padova - 19'

IL MIO LTIMO GIORNO DI GUERRA di

Matteo Tondini (Cineclub 16 corto Forli) --19'

ALI DI CERA di Hedy Krissane. Ind.Torino- 7'

Di ammettere, all'unanimità, nella sezione **Documentari**

ANGELES CITY PHILIPPINES di d Davi-

de Arosio e Alberto Gerona. Ind.Lissone-29'

PLATGES di Valerio e Mario Corando .

Ind.Roma - 70'

JORIO VIVARELLI , SCULTORE

di Leandro Giraldi . Ind.Firenze- 45'

IL GRIDO DI CASSANDRA

di Rolf Mandolesi -Cineclub S8 Meano- 11'

### UNA ROSA DI GUERRA

di Massimo Becattini .Ind.Roma. 64'

PAROLE CHE FANNO BENE

di Bruno Nappi . Ind.Guarda veneta - 25'

TERZA PERSONA

di Lidia Fuentes. Ind.Milano-53'



Da "Amat Deus" di Marco Schennoni e Gianni Gandini

BENNY VIVE! di Francesco Lopez. Ind.Bari-90'

LE STELLE DI ANTONELLA di Gabriella

Vecchi (Cineclub Piemonte-Torino) - 6'

LA BESTIA FEROCCE di Giorgio Sabbatini-

(Cineclub Piemonte-Torino) - 11'

LA FORNACE DI MARIO di Lorenzo

Bianchi Ballano. (Cineclub Brescello) - 8'

WISHES ON A FALLING STAR di

Iacopo Ceconi,Paolo Cellama-

re,Giammarco Sicuro-Ind. Monte-

varchi - 57'

Stabilisce, inoltre, di rinviare ad

una prossima seduta ogni definitiva

decisione sulla scelta dei 9 film della

sezione **Lungometraggi di fiction**

per irrisolte divergenze di opinioni e

giudizi fra i componenti la Commis-

sione e di stabilire l'aggiornamento

della seduta entro il 10 Aprile p.v.

La riunione si conclude alle ore 1,30 del 26

marzo 2010

## Quasi completato il programma della manifestazione

Segue da pag.1

Il Festival si concluderà sabato 8 con la cerimonia di premiazione e la proiezione, come evento speciale, del film "La rosa di Bagdad" di Gino Domeneghini, realizzato nel 1949, che recupera un classico del cinema di animazione italiano.

Come per gli anni passati il Festival avrà come appendice il "Premio Melani" che si svolgerà domenica 9 marzo.

Di particolare interesse anche il programma che si svolgerà a Palazzo Corboli. Prevede quattro cicli ,di un'ora e mezza ciascuna, dal titolo "La decade prodigiosa", una selezione di film realizzati su pellicola dagli autori Fedic negli anni '50 conservati nella Fondazione Cineteca Nazionale Fedic.

Un'iniziativa che intende proseguire nei prossimi anni per poter mettere in evidenza il patrimonio filmico della fondazione che ha sede in S.Giovanni Valdarno.

Ci sarà poi uno Spazio Fedic, una retrospettiva delle opere presentate negli anni scorsi al "Premio Melani" e la reprisa dei film delle tre sezioni del Concorso "Premio Marzocco" consentendo così ai partecipanti di poter recuperare opere di proprio interesse.

Altre le iniziative in fase di definizione tra cui una retrospettiva di lungometraggi e la scelta della personalità del mondo del cinema alla quale attribuire il "Premio Marzocco 2010".

P.M.



"Il mio ultimo giorno di guerra" di Matteo Tondini.

## FEDIC VETRINA

Il giorno 26 Marzo alle ore 9,30 ha avuto inizio la riunione della Direzione Artistica e della Presidenza del Festival per determinare, su indicazione della Commissione di Selezione, le opere da ammettere alla Sezione **Vetrina Fedic**.

Risultano selezionati i seguenti film:

SOLIDARIETA' PRATICA

di Lauro Crociani del Cineclub Immagini e

Suono di Chianciano - 4'

FRANCO FIORUCCI

di Giorgio Ricci del Cineclub Pesaro - 35'

HIROSCIMA di Mauro Pratesi del Cineclub

Casale Monferrato- 8'

IL MIRACOLO DEL LATTE di Antonio

Fabbrini del Cineclub Sangiovese - 25'

LEI di Paolo Cappelli del Cineclub Imma-

gine e Suono di Chianciano - 19'

IL CONTRATTO di Emilio Mandarino del Cineclub Good Luck 99 Cinema di

Alpignano (TO) - 8'

ANGELI PER STRADA di Emilio Manda-

rino del Cineclub Good Luck 99 Cinema di

Alpignano (TO) -3'

ANGELI MACCHIATI

di Franco Barca del Cineclub Mendicino- 14'

DOVE VA L'ARTE OGGI di Rossana

Molinatti del Cineclub Venezia-19'

BENDE di Marco Sani del Cineclub

Sangiovese -15'

DIVERSITA' di Vito D'Ambrosio del

Cineclub Piemonte Torino - 13'

INSUPERABILI di Tiziana Spennacchio del

Cineclub Piemonte Torino - 7'

PER NON DIMENTICARE

di Beppe Rizzo del Cineclub Alassio-14'

Segue a pag.3



# I programmi nelle due sale del Festival

## Lunedì 3 Maggio

### Sala Convegni Palazzo Corboli

ore 17,30 :

#### SPAZIO TOSCANA

LA STANZA DI AMES di Gianluca Puddu-Firenze- 15'

MONOLITO di Davide Gori - Prato - 8'

L'UOMO PIU' FORTUNATO DEL MONDO di Iacopo Fontanelli - Montevarchi - 32'

CLAIRE di Marco Compiani- Arezzo- 16'

IMMOTO PERPETUO di Valentina Cedda e Mirco Sassoli - Arezzo - 13'

UN MILLIMETRO DALL'ANIMA

di Neri Mac Farlan - Firenze - 11'

Ore 21,30

Inaugurazione del Festival

#### LA DECADE PRODIGIOSA

##### I FILM FEDIC DEGLI ANNI 50

Film dalla Fondazione Cineteca Nazionale Fedic

MARCO DEL MARE di Piero Livi (1957- 18')

VISITAZIONE di Piero Livi (1958 - 18')

SANDRO di Silvano Mencaroni (1956 - 8')

SCANO BOA di R.Dall'Ara ( 1954- 10')

LA PUPA di Piero Bergamo ( 1955- 12')

GENTE DELLA LAGUNA di Tullio Mainardi (1955 - 15')

LA GIOSTRA di M.Rizzotti ( 1952 - 12')

## Martedì 4 Maggio

### Sala Convegni Palazzo Corboli

Ore 9,00

#### SPAZIO FEDIC

RACCONTI DI UNA MOSCA

di Andrea Lato (Cineclub Movie Dick Milano) - 80'

NOI DELLA BRIGATA SASSARI

di Antonio Casu (Cineclub Sassari) -27'

SOGNANDO PIRANDELLO

di Giovanni Possemato (Cineclub Sangiovanese) 7'

#### LA DECADE PRODIGIOSA

##### I FILM FEDIC DEGLI ANNI 50

Film dalla Fondazione Cineteca Nazionale Fedic

ANDREA FANTONI di Paolo Capoferri (1956-13)

ECCE LIGNUM di P.Capoferri (1957 - 24')

SOTILEGIO di G.Volpati (1960 - 20')

PAPE' SATAN ALEPPE di Rampini-Rota (1960-15')

CASELLO 11090 di Paolo Capoferri (1960 - 7')

SETTE MINUTI di P.Capoferri (1959 - 9')

### Cinema-Teatro Masaccio

#### 61° CONCORSO NAZIONALE

##### "PREMIO MARZOCCO"

Sezione Documentari - Ore 15,00

WISHES ON A FAL- LING STAR

di Iacopo Ceconi, Paolo Cellamare, Giammarco Sicuro-Ind. Montevarchi - 57'

BENNY VIVE!

di Francesco Lopez. Ind.Bari-90'

Sezione Lungometraggi di fiction - Ore 17,30 da definire

Ore 21,30

#### Inaugurazione della Mostra dell'attore Francesco Salvi

a seguire:

Consegna del Premio Fedic a Francesca Comencini e proiezione del film **LO SPAZIO BIANCO**

## Mercoledì 5 Maggio

### Cinema-Teatro Masaccio

Ore 9,00

VALDARNO SCUOLA Elementari e Medie

### Sala Convegni Palazzo Corboli

Ore 9,00 **SPAZIO FEDIC**

SANGUE PURO di Massimo Alborghetti (Cineclub Bergamo) - 72'

LA MELARANCIA di Pierantonio Leidi (Cineclub Bergamo)- 19'

DON SCOPPOLA di Nedo Zanotti (Cineclub Casale Monferrato)- 3'

LA RANA E LA MUCCA di Nedo Zanotti (Cineclub Casale Monferrato)- 3'

SCOMMWESSA CON LA MORTE di Nicolò Zaccarini (Cineclub Savona) 22'

#### LA DECADE PRODIGIOSA

##### I FILM FEDIC DEGLI ANNI 50

Film dalla Fondazione Cineteca Nazionale Fedic



"Ricardati di fare miao" di Luca Calvanelli.

LE AVVENTURE DELL'ATRO IO

di Candiolo-Moreschi (1955 - 11')

INCANTESIMO DI MEZZOGIORNO

di Candiolo-Moreschi (1957 - 9')

CENA PER DUE di Ascani-Limonta (1958 - 19')

ANTICO FRANTOIO di Candiolo-Moreschi (1959 - 10')

LA BARCA BIANCA di L.Nucci (1959 - 14')

NOZZE D'ARGENTO di Sani-Pecora (1956-12')

IL GOTICO SENESE di G.Parenti (1960 - 14')

### Cinema-Teatro Masaccio

#### 61° CONCORSO NAZIONALE

##### "PREMIO MARZOCCO"

Sezione Corto fiction - Ore 15,00

ALI DI CERA di Hedy Krissane. Ind.Torino- 7'

SA PROMISSA di Ilaria Godani e Giuliano Oppes (Cineclub Roma e Sassari) 25'

LA NOTTE DEI DUE INNAMORATI

di Francesco Giusiani.( Cineclub Corte Tripoli Cinematografica- Pisa) - 24'

PERMESSO? di Antonio Maciocco - (Cineclub Sassari) - 28'

A RITROSO NEL BUIO di Davide Bini. Ind

La Spezia 30'

## FEDIC VETRINA

Segue da pag.2

LEZIONI DI TAI-CHI di Gabriella Vecchi, Vivian Tullio, Giuseppe Squarcio del Cineclub Piemonte Torino - 5'

UNA TARTARUGA DI TROPPO di Luigi Ballista e Gianfranco Chiappello del Cineclub Piemonte Torino - 3'

LA RISATA di Rolando Nucci, Alessandro Cerrato, Vito D'Ambrosio del Cineclub Piemonte Torino -9

CAGLIARI...APPUNTI DI VISTA di federico Boy del Cineclub Cagliari.



"Nino e Nina" di Enrico Mengotti

### Sezione Documentari

LA FORNACE DI MARIO di Lorenzo Bianchi Ballano. (Cineclub Brescello) - 8'

LA BESTIA FEROCIA di Giorgio Sabbatini- (Cineclub Piemonte-Torino) - 11'

IL GRIDO DI CASSANDRA di Rolf Mandolesi (Cineclub S8 Merano) - 11'

Sezione Lungometraggi fiction - Ore 17,30 da definire

Retrospectiva d'Autore - Ore 19,30 da definire

### 61° CONCORSO NAZIONALE "PREMIO MARZOCCO"

Sezione Corto fiction - Ore 21,30

HERTZ di Giovanni Sinopoli -Ind.Roma-12'

UERRA di Paolo Sassanelli (Cineclub Fuori Campo- Pescara) -16'

L'UOMO DEI SOGNI di Alessandro Capitani e Alberto Macia -Ind. Roma- 24'

L'OCCASIONE

di Alessandro Capitani- Ind.Roma- 27'

SO CHE C'E' UN UOMO

di Gianclaudio Cappai. Ind.Roma- 30'

### Sala Convegni Palazzo Corboli

Dalle ore 16,00 alle 19,30

Repliche film in Concorso

## Giovedì 6 Maggio

### Cinema-Teatro Masaccio

Ore 9,00

VALDARNO SCUOLA - Superiori ed Università

### Sala Convegni Palazzo Corboli

Ore 9,00

#### SPAZIO FEDIC

LA MIA SICILIA di Giuseppe Leto (Cineclub Piemonte Torino) - 8'

MONDI A CONTRASTO di Giorgio Savio (Cineclub Piemonte Torino) - 5'

L'ALTRA NAPOLI di Giorgio Savio (Cineclub Piemonte Torino) -11'

**LA GINA**

di Sereno Tullio (Cineclub Piemonte Torino) - 17'  
LIEVI NOVELLE DI BASSA TOSCANA di  
Lauro Crociani (Cineclub Chianciano) - 13'  
GIACOMO di Massimiliano Coccetti  
(Cineclub Movie Dick Milano) - 6'  
IL DESTINO TRA LE MANI di Giuseppe Leto  
(Cineclub Piemonte Torino) - 9'  
L'EGIZIO - Il museo, la storia  
di Piero Baloire (Cineclub Piemonte Torino) - 20'  
FINALMENTE di Tino Dell'Erba (Cineclub  
Piemonte Torino) - 8'  
SCACCO MATTO  
di Teddy Savella (Cineclub Piemonte Torino) - 8'

**LA DECADE PRODIGIOSA  
I FILM FEDIC DEGLI ANNI 50**

Film dalla Fondazione Cineteca Nazionale Fedic

L'ISOLA SEMPLICE di A.Nascinben (1960-18')  
L'ULTIMO GIOCO di Candiolo-Moreschi (1960-25')  
RACHELE di Gafforio-Carraresi (1956 - 17')  
LA PORTA APERTA SULLA STRADA  
di Nino Giansiracusa ( 1957 - 20' )  
IL CERO di G.Fina (1955 - 12' )

Dalle ore 16,00 alle 19,30  
**Repliche film in Concorso**

**Cinema-Teatro Masaccio  
61° CONCORSO NAZIONALE  
"PREMIO MARZOCCO"**

- Ore 15,00  
**Sezione Corto fiction**

TRE SECONDI NELLA MEMO-  
RIA di Cristian Mazzola. (Cine-  
club Movie Dick-Milano) - 5'  
FEMMINE FATALI di Nedo  
Zanotti . (Cineclub Casale  
Monferrato) -12'

RICORDATI DI FARE MIAO di Luca Calvanelli.  
Ind.Roma- 16'  
IL MIO ULTIMO GIORNO DI GUERRA di  
Matteo Tondini . ( Cineclub 16 corto Forli) --19'  
NINO E NINA di Enrico Mengotti (Cineclub  
Venezia) - 30'  
DALL'ALTRA PARTE DELLA STRADA  
di Filippo Ticozzi ,Ind. Treviso- 29'

**Sezione Documentari**  
LE STELLE DI ANTONELLA di Gabriella  
Vecchi- (Cineclub Piemonte-Torino) - 6'  
ANGELES CITY PHILIPPINES di d Davide  
Arosio e Alberto Gerona. Ind.Lissone-29'

**Sezione Lungometraggi fiction** - Ore 17,30  
*da definire*

**Retrospectiva d'Autore** - Ore 19,30  
*da definire*

Ore 21,30 **EVENTO SPECIALE**  
**DI ME COSA NE SAI** di Valerio Jalongo-78'  
(Menzione speciale Premio Fedic)

**Venerdì 7 Maggio**

**Sala Convegni Palazzo Corboli**

Ore 9,00 - **Repliche film in Concorso**  
Ore 12,00 - **SPAZIO FEDIC**  
DIFFERENZE di Giuseppe Leto del Cineclub  
Piemonte Torino - 9'  
INTRUSION di Guido Daidone del Cineclub  
Sassari - 16'

e dalle ore 16,00 alle 19,30  
**Repliche film in Concorso**

**Cinema-Teatro Masaccio**

Ore 9,00 - **VETRINA FEDIC**

INSUPERABILI di Tiziana Spennacchio del  
Cineclub Piemonte Torino - 7'  
LEZIONI DI TAI-CHI di Gabriella Vecchi,  
Vivian Tullio, Giuseppe Squarcio del Cineclub  
Piemonte Torino - 5'  
PER NON DIMENTICARE di Beppe Rizzo  
del Cineclub Alassio -14'  
LA RISATA di Rolando Nucci, Alessandro  
Cerrato, Vito D'Ambrosio del Cineclub Pie-  
monte Torino - 9  
CAGLIARI...APPUNTI DI VISTA di federico  
Boy del Cineclub Cagliari.- 32'  
IL MIRACOLO DEL LATTE di Antonio  
Fabbrini dfe Cineclub Sangiovese - 25'  
DOVE VA L'ARTE OGGI di Rossana Molinatti  
del Cineclub Venezia -19'  
ANGELI MACCHIATI di Franco Barca del  
Cineclub Mendicino - 14'



Phippe Leroy nel film "Il grande forse" di Marco Tullio Barboni

**Cinema-Teatro Masaccio**

**61° CONCORSO NAZIONALE  
"PREMIO MARZOCCO"**

**Sezione Corto fiction** - Ore 15,00

COME SETA AL VENTO  
di Gabriele Marino. Ind.Napoli - 5'  
PUNTO DI FUGA  
di Mirco Sassoli. Ind.Arezzo- 6'  
FINO ALLA FINE  
di Valerio Atanasio- Ind.Roma-7'  
OGGI COME IERI di Leonardo Rodolico,  
Rosario Spati . Ind.Tiposto - 10'  
IL GRANDE FORSE  
di Marco Tullio Barboni. Ind.Roma- 18'  
AMAT DEUS di Marco Schennoni e Gianni  
andini- Ind.Albiolo- 25'

**Sezione Documentari**  
PLATGES  
di Valerio e Mario Corando . Ind.Roma - 70'

**Sezione Lungometraggi fiction** - Ore 17,30  
*da definire*

**Retrospectiva d'Autore** - Ore 19,30  
*da definire*

**Sabato 8 Maggio**

**Cinema-Teatro Masaccio**

Ore 9,00 - **VETRINA FEDIC**  
HIROSCIMA di Mauro Pratesi del Cineclub  
Casale Monferrato- 8'

**FEDIC NOTIZIE**  
Supplemento a "Carte di Cinema"  
Redazione: Marino Borgogni  
V.le Don Minzoni,43 .52027 S.GIOVANNI VALDARNO  
E-mail : marino.borgogni@alice.it

SOLIDARIETA' PRATICA di Lauro Crociani del  
Cineclub Immagini e Suono di Chianciano - 4'  
BENDE

di Marco Sani del Cineclub Sangiovese -15'  
LEI di Paolo Cappelli del Cineclub Immagi-  
ne e Suono di Chianciano - 19  
IL CONTRATTO di Emilio Mandarino del  
Cineclub Good Luck 99 Cinema di Alpignano  
(TO) - 8'  
ANGELI PER STRADA di Emilio Mandarino  
del Cineclub Good Luck 99 Cinema di  
Alpignano (TO) -3'  
UNA TARTARUGA DI TROPPO di Luigi  
Ballista e Gianfranco Chiappello del Cineclub  
Piemonte Torino - 3'  
DIVERSITA' di Vito D'Ambrosio del Cineclub  
Piemonte Torino - 13'  
FRANCO FIORUCCI di Giorgio Ricci del  
Cineclub Pesaro - 35'

**61° CONCORSO NAZIONALE  
"PREMIO MARZOCCO"** Ore 11,30

**Sezione Documentari**  
TERZA PERSONA di Lidia Fuentes.  
Ind.Milano-53'

**Sezione Corto fiction** - Ore 15,00  
LA PRINCIPESSA DEL MARE di Paolo  
Santangelo. Ind.Sesto Fiorentino - 7'  
SALOME' - UNA STORIA  
di Raffaele Buranelli. Ind.Roma- 13'  
IL CIELO DELLA DOMENICA  
di Ermes Di Salvia . Ind.Bitonto-BA - 14'  
ROVINE di Alesandro Guaita.Ind.Padova- 19'  
DIE NORM di Giovanni Truppa. Ind.Firenze -22'

**Sezione Documentari**  
PAROLE CHE FANNO BENE di Bruno Nappi  
. Ind.Guarda veneta - 25'  
JORIO VIVARELLI ,SCULTORE di Leandro  
Giraldi . Ind.Firenze- 45'  
a seguire  
UNA ROSA DI GUERRA  
di Massimo Becattini - Ind.Roma. 64'

Ore 19,30 **EVENTO SPECIALE**  
LA ROSA DI BAGDAD di Gino Domeneghini  
(1949)

**61° CONCORSO NAZIONALE  
"PREMIO MARZOCCO"** Ore 21,30

**CERIMONIA DI PREMIAZIONE**  
a seguire  
LA FISICA DELL'ACQUA di Felice Farina



Un fotogramma di "La frisca dell'acqua"

Brindisi di arrivederci

**Domenica 9 Maggio**

**Cinema-Teatro Masaccio**

Sezione **VISIONI DEL FUTURO**  
e **PREMIO MELANI**