

ALPIGNANO

SONO SOLA IN CASA

La "ciurma" dell'Area Produzione - Sede Operativa 2 di Roma di GOOD LUCK 99 CINEMA, ha avuto appena il tempo di fare un intervallo, insomma giusto il tempo per



Sopra: Il regista, Emilio Mandarinò, ed il Direttore della Fotografia preparano una inquadratura per una scena nella stanza della protagonista.

Sotto: Giulia Polidori, che impersona Adele, la protagonista principale del film, in una foto di scena.



riposarsi, dopo IL CONTRATTO e ANGELI PER STRADA, che si è ritrovata imbarcata alla volta di una nuova avventura cinematografica.

Il nuovo film di cortometraggio, dal titolo provvisorio SONO SOLA IN CASA, ha levato le ancore per salpare il 7 novembre scorso, primo giorno di riprese che si sono svolte presso la Casa di Cura Madonna delle Grazie di Velletri (RM)

Riceviamo e pubblichiamo

EuropaCinema via alla nuova gestione



Primi, significativi passi per la nuova gestione di EuropaCinema. A Milano si sono incontrati il presidente onorario Giuseppe Tornatore e il direttore artistico

Segue a pag.2

DALLA CINETECA

INSEDIATO IL NUOVO CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Sabato 12 Dicembre u.s. si è riunito nella nuova sede di Palazzo Corboli in S.Giovanni Valdarno il nuovo Consiglio di Amministrazione della Fondazione Cineteca Nazionale Fedic.

Erano presenti: per la Fedic Maria Teresa Caburoso, Daniele Corsi, Carlo Dessì, Giorgio Ricci e Giuseppe Ippolito, con delega a Ricci; per il Comune di S.Giovanni Valdarno Barbara Fabbri (Assessore alla Cultura) e Stefano Bonchi (Funzionario dell'Ufficio Cultura); per la Banca del Valdarno Dino Nardi (V.Presidente dell'Istituto); per l'associazione Montecatini Cinema Angelo Tantarò; per il Comitato Organizzatore Valdarno Cinema Fedic Marino Borgogni.

1- Sono stati riconfermati, all'unanimità, nelle loro cariche il Presidente Daniele Corsi ed il Vice-Presidente-Tesoriere

necessari per far decollare la struttura.

3- Carlo Dessì ha sottoposto all'attenzione del Consiglio un programma che prevedeva una verifica, da parte dei Cineclub



Da sinistra: Maria Teresa Caburoso, Barbara Fabbri, Stefano Bonchi, Carlo Dessì e Silvio Del Riccio, Direttore della Cineteca.

federati, della regolarità dei dati riportati nell'inventario delle opere e di delegare gli "storici" della Fedic Mino Crocè, Nando Scanu, Paolo Micalizzi e Giovanni Crocè di individuare circa 200 film da "salvare" con urgenza.

Il programma viene approvato all'unanimità.

Si è discusso poi sui tempi di immissione in rete (nel sito Fedic) dell'inventario ed il dibattito ha visto formarsi due diverse correnti di pensiero: inserire in rete l'inventario così come redatto oggi oppure attendere le osservazioni dei Presidenti dei Cineclub ed inserirlo quindi "riveduto e corretto". Ha prevalso, a



Da sinistra: Carlo Dessì, Silvio Del Riccio, il Presidente Daniele Corsi e Marino Borgogni in un momento della riunione

maggioranza di voti la prima ipotesi (contrari Caburoso, Dessì e Borgogni).

2- Sono stati esaminati i bilanci consuntivi 2007 e 2008 corredati dalla relazione del Collegio Sindacale, presentati dal Tesoriere. Dopo ampio ed esaustivo dibattito i bilanci sono stati approvati all'unanimità.

Ricci ha richiesto di conoscere la situazione patrimoniale della Fondazione per poter programmare la strategia di interventi. Il tesoriere ha descritto le poste attive e passive, nonché l'attuale situazione di cassa. Successivamente alla presa d'atto delle risorse disponibili il Consiglio d'Amministrazione ha stabilito di definire gli interventi

Dessì ha successivamente mostrato una ipotesi di scheda per ogni film che comprenda, oltre ai dati tecnici, una breve sinossi un "altrettanto breve biofilmografia dell'autore, ed una foto di scena. La scheda è stata approvata all'unanimità ed è stato incaricato il Direttore di procedere secondo quanto deliberato.

Dopo aver definito i tempi di realizzazione dei programmi, non risultando altri argomenti all'O.d.G., la riunione, iniziata alle ore 11,00 si è conclusa alle 15,00

M.B.

EuropaCinema

Segue da pag.1

Pier Marco De Santi. Nel corso della riunione, alla quale è intervenuto anche il presidente di Mediateca Toscana Film Commission Ugo di Tullio, sono state prese alcune importanti decisioni tra le quali spicca la grande novità rappresentata dalla giuria del Festival che sarà composta, oltre che da eminenti figure del cinema, anche da giovani eccellenze provenienti dalle grandi scuole europee di cinema.

Il presidente e il direttore hanno inoltre individuato alcune personalità di prestigio del comitato scientifico, e un vero e proprio *parterre de roi* del comitato d'onore: nel primo si segnala il professor Gianpiero Brunetta, autore dell'enciclopedia mondiale del cinema; nel secondo da sottolineare i nomi di registi del peso dei fratelli Taviani, Carlos Saura, Mario Monicelli, di musicisti premi oscar quali Luis Bacalov, Nicola Piovani e Dario Marianelli.

Ufficio Stampa e Comunicazione Mediateca Regionale Toscana Film Commission

La Redazione di **Fedic Notizie** augura
Buone Feste
a tutti i lettori

Stage 2010 per i Presidenti dei Cineclub

Nei giorni 22 e 23 gennaio, immediatamente precedenti l'Assemblea Ordinaria della FEDIC, si terrà a Montecatini Terme uno Stage per i Presidenti dei Cineclub federati al quale potranno intervenire anche i referenti degli stessi Cineclub.

E' di grande importanza la partecipazione dei Clubs perchè è l'opportunità che FEDIC offre a tutti i propri associati di conoscere il modo più appropriato per relazionarsi con ogni organo della FEDIC. Un rapporto tecnicamente corretto da maggiori risultati, facilita lo sviluppo dei clubs oltre ad offrire maggiori motivazioni per l'appartenenza alla Federazione.

Lo stage si svilupperà secondo il seguente programma.

Venerdì 22

gennaio

Ore 14.00 - 19,00 Arrivi, sistemazione alberghiera e accreditamenti

Ore 19.30 *Cena* ; Ore 20.30 *Apertura Stage*

Introduzione allo stage Massimo Maisetti Presidente FEDIC

La segreteria FEDIC Giovanni Crocè Segretario FEDIC

La Tesoreria FEDIC Antonino Calapà Tesoriere FEDIC

Il Ministero e i Progetti M.Maisetti A.Calapà

Sabato 23 gennaio

Ore 08.30 La comunicazione Antonella Tagliarini Esperta in comunicazione

Carte di Cinema – come collaborare M.Maisetti P.Micalizzi

FEDIC Notizie -come collaborare Marino. Borgogni Vice Presidente FEDIC

Idee e proposte per un C.C. che cresce Roberto Merlino Consigliere FEDIC

La comunicazione all'interno del Club Vivian Tullio Consigliere FEDIC

Pausa caffè

FEDIC Scuola: natura, scopi, strategie MariaTeresa Caburosso

Responsabile FEDIC Scuola

Ore 12.45 *Pranzo*

Ore 14.00 La Fondazione Cineteca Naz.le FEDIC Daniele Corsi Presidente Fondazione

Il Festival Nazionale della FEDIC Marino Borgogni Vice Presidente FEDIC

Ore 16,00 **CONSIGLIO NAZIONALE**

Ore 19.30 *Cena*

Ore 21.00 *Ripresa dello Stage*

Il Festival Internazionale della FEDIC Angelo Tantarò Consigliere FEDIC

I progetti con gli Enti locali Fabio Sanvitale Presidente C.C.Pescara

Conclusione Massimo Maisetti Presidente FEDIC

N:B: IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI PER CONTINGENZE DELL'ULTIMO MINUTO

Per le adesioni allo stage inviare una mail a giorgioricci@tin.it specificando: cognome, nome, Club di appartenenza, giorno di arrivo, giorno di partenza, camera singola, o matrimoniale, o a due letti .

Domenica 24 gennaio

Ore 08.30 **ASSEMBLEA DEI PRESIDENTI**

Ettore Ferettini : l'Uomo con la macchina da presa

Il 7 dicembre scorso, all'Università degli Studi di Roma TRE, Facoltà di lettere e Filosofia, si è laureato Giulio Della Rocca, Cineclub Roma, in Istituzioni di storia e critica del cinema, discutendo la tesi "Ettore Ferettini: 'L'Uomo con la macchina da presa...'"

Il relatore prof. Enrico Carocci ha introdotto l'incontro parlando della Fedic e dei suoi aspetti culturali, del suo Forum tenutosi tra giugno e settembre 2008, dei suoi autori, cineasti "marginali" e di quanto questi autori contribuiscono alla storia e al rinnovamento del cinema perché capaci di scosse innovative.

Al termine il prof. Mario Maria Gazzano, presidente della commissione esaminatrice, si è congratulato, a nome anche di tutto il consiglio, con il neo laureato. La tesi, oltre che essere pubblicata sul sito della Fedic, è presso la prestigiosa Fondazione Cineteca Nazionale Fedic – Centro di documentazione "Adriano Asti", ora nella nuova sede di Palazzo Corboli a San Giovanni Valdarno e alla Mediateca Internazionale del Cortometraggio del Cineclub Sassari che ne ha subito richiesta una copia per sé e per l'attigua Università.

Il Presidente della Fedic Massimo Maisetti si augura che altri universitari progettino tesi di laurea dedicati al cinema indipendente e in particolare al corto d'autore, un cinema sommerso che merita visibilità.

"Abbiamo sperimentato proiezioni all'aperto su strade e piazze, chiarito il senso delle nostre strategie a favore delle opere escluse dal mercato, sottolineato l'opportunità di promuovere il corto nelle università e nelle scuole, dove il film breve riesce a esprimere



1993- Ettore Ferettini riceve, dal Presidente della Fedic Massimo Maisetti, l'Airone per il film "Metropolis"

meglio del lungometraggio la propria valenza didattica ed è strumento ideale per l'educazione all'immagine", ricorda il Presidente.

E commenta: "Ferettini è stato un Maestro, non il solo, nel ribadire la nostra vocazione

per le opere impegnate nel sociale, interessate ai disagi del nostro vivere, alla ricerca di una civile convivenza e al miglioramento della qualità della vita. Non a caso ogni anno la Fedic organizza nell'ambito della Mostra del Cinema di Venezia un Forum dedicato al futuro del corto d'autore.

Tra i temi svolti: Il corto per una cultura sociale e politica e il corto come strumento di educazione ambientale, suggerimenti per una tesi di laurea..."

Angelo Tantarò

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"
Redazione: Marino Borgogni
V.le Don Minzoni, 43 .
52027 S.GIOVANNI VALDARNO
E-mail : marino.borgogni@alice.it