



## DALLA CINETECA

## IL MEGLIO DI VALDARNO CINEMA FEDIC

La Direzione della Fondazione Cineteca Nazionale Fedic sta predisponendo una serie di compilation con i migliori film, premiati o in concorso al Festival Valdarno Cinema Fedic.

Queste le compilation attualmente disponibili:

COMPILATION 1 (Durata 102')

1 - **LE PATATE DEL NOVECENTO** di Gaetano Marino - DVD - 9' - 2005

2 - **TUFFI** di Eric Alexander - DVD - 15' - 2006 *Cineclub Fedic "Movie Dick" Milano*

3 - **IL SUPPLENTE** di Andrea Jublin - 35mm. - 15' - 2006

4 - **UOVA** di Alessandro Celli - 35mm. - 4' - 2006

5 - **LA FUNE** di Leo Alessandro Leone - miniDV - 15' - 2005

6 - **TANA LIBERA TUTTI** di Vito Palmieri - 35mm. - 15' - 2006

7 - **LO SGUARDO RITROVATO** di Marco Ottavio Graziano - 35mm. - 16' - 2007

8 - **COME A CASSANO** di Pippo Mezzapesa - 35mm. - 13' - 2006

6 - **SEGUIMI** di Francesco Paolo Sgarlata - MiniDV - 8' - 2005

I DVD possono essere richiesti alla Cineteca Nazionale Fedic, via G.Borsi, 1-52027 S.Giovanni Valdarno - Tel. 055.940943 e verranno inviate secondo le norme previste dal Regolamento d'uso delle opere della Cineteca.

Con le compilation verranno inviate anche le schede con la sinossi dei film ivi contenuti.

**Segue al prossimo numero**



Una scena di "Punto di vista" con Sarah Maestri

## TORINO

## PER NON DIMENTICARE

Venerdì 23/1/09 a Borgo San Dalmazzo presso l'Auditorium, nell'ambito delle manifestazioni in occasione della "Giornata della Memoria", alla presenza del Sindaco e dell'Assessore alla cultura ed ad un folto pubblico, è stato proiettato il corto "Per non dimenticare" di Lorenzo Fantoni del Cineclub Piemonte-Torino.

Il video ha aperto la serata che prevedeva anche un concerto del complesso musicale "Mishkalè klezmer & gipsy music" che ha eseguito musiche tipiche dei balcani, gitani e della tradizione ebraica. Silvia si è alternata a leggere il testo tratto dal libro di Piera Sannino "Questo è stato - Una famiglia italiana nei lager".

A pag.2

**Primi annunci di presenze importanti a Film Video Montecatini 2009**

## TORINO

## I VINCITORI DEL 46° CONCORSO SOCIALE CEDAS FIAT

Si è conclusa Giovedì 11/12/08, con la premiazione, la manifestazione organizzata dal Cineclub CEDAS FIAT sezione Cinevideo del 46° Concorso Sociale.

I vincitori della manifestazione sono:

### Documentario:

- 1) Dell'Erba Tino con il film "Gli ultimi margari"
- 2) Fassio - Gavazza con il film "La fabbrica del miele"
- 3) Baloire Pietro con il film "Popoli del Shael"

3) Dana Roberto con il film "Siviglia 2007"

### Fiction:

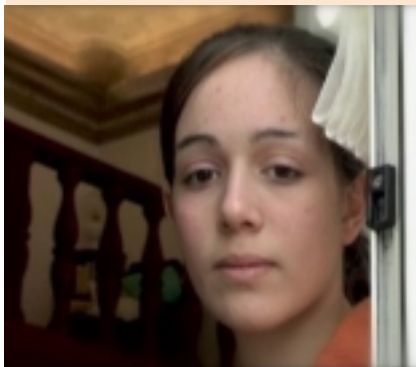
- 1) Savio Giorgio con il film "Infatuazione"
- 2) D'Ambrosio Vito con il film "La finestra"
- 3) Dell'Erba Tino con il film "Rodolfo e Galatea"



Un momento della premiazione

### Tema fisso "La finestra":

- 1) Vecchi Gabriella con il film "Finestra di dialogo"
- 2) Dana Roberto con il film "La finestra"
- 3) Chiavegatti Mauro con il film "L'imprevisto"



"Tuffi" di Eric Alexander

COMPILATION 2 (Durata 90')

1 - **PUNTO DI VISTA** di Michele Banzato - 35mm. - 7' - 2005

2 - **COMPITO IN CLASSE** di Daniele Cascella - 35mm. - 14' - 2005

3 - **IL PROVINO** di Andrea Costantino - 35mm. - 11' - 2004

4 - **PER AGNESE** di Massimo Cappelli - 35mm. - 16' - 2004

5 - **ARMANDO** di Massimiliano Camaiti - 35mm - 15' - 2006

6 - **NO GEZZ - La vera storia di Maramao** di Gianluca Corinaldesi - MiniDV - 19' - 2006

# 'I'VE SEEN FILMS'

**'I'VE SEEN FILMS' INVITA TUTTI GLI AUTORI A PARTECIPARE ALLA SECONDA EDIZIONE DEL FESTIVAL**

**Rutger Hauer sfida tutti i filmmaker a mostrare "cose mai viste", e premierà personalmente i vincitori durante al Serata di Gala del Festival.**

**Sono online i filmati della Serata di Gala dell'edizione 2008**

[I've Seen Films - 2008 Gala Award Evening - Prima parte](#)  
[I've Seen Films - 2008 Gala Award Evening - Seconda parte](#)

Milano, 25 gennaio 2009 - I'VE SEEN FILMS International Short Film Festival annuncia, assieme al proprio fondatore, l'artista di fama internazionale Rutger Hauer, che la seconda edizione del Festival si svolgerà a Milano nel prossimo mese di Settembre.

**E' in linea su internet il relativo [Bando di Concorso](#)**

Termine ultimo per la presentazione dei lavori all' 'I'VE SEEN FILMS International Short Film Festival' e' **Lunedì, 7 maggio 2009**

Le Schede di Iscrizione, il Bando di Concorso e tutte le informazioni relative ai requisiti necessari ed al regolamento sono disponibili a questo indirizzo web: [www.icfilms.org/ita/bandi.php](http://www.icfilms.org/ita/bandi.php)

L' 'I'VE SEEN FILMS' International Short Film Festival, fondato nel 2007 da Rutger Hauer ('Blade Runner', 'The Hitcher', 'Ladyhawke', 'La leggenda del Santo Bevitore', 'Sin City', 'Batman Begins', ecc.), mira a promuovere su base mondiale ed anche tramite internet, i lavori dei filmmaker che desiderano ottenere una potente esposizione mediatica dei loro cortometraggi.

'I've Seen Films' si distingue tra gli altri festival, anche per due fattori essenziali: gli autori di cortometraggi hanno la possibilità di vedere i propri lavori proiettati in un'ampia sala cinematografica, con digitalizzazioni magistralmente eseguite grazie alla particolare cura nella presentazione delle opere in concorso. Questo tipo di approccio altamente professionale nei confronti della qualità di proiezione garantisce una definizione video di altissima qualità che, come testimoniano gli apprezzamenti di tutti gli autori e del pubblico presenti alla prima edizione del Festival, raccoglie ogni volta entusiastici consensi.

'I've Seen Films' fornisce una piattaforma di nuova concezione sia agli autori di cortometraggi, che hanno in tal modo l'opportunità di dimostrare le proprie qualità artistiche, che al pubblico, il quale può così riconoscere i veri talenti. Una prestigiosa Giuria di rinomati esperti della cinematografia mondiale completa e sigilla l'unicità di questo Festival.

La rampa di lancio di 'I've Seen Films' è il Concorso Internet realizzato in collaborazione con CortoWeb. 'I've



Seen Films' e CortoWeb offrono agli autori un'ulteriore possibilità di promozione dei loro lavori: l'edizione del 2008 ha presentato online 132 cortometraggi in concorso che sono stati visti oltre 250.000 volte in pochissimo tempo.

Nella migliore tradizione di 'I've Seen Films', la Serata di Premiazione si trasformerà per gli autori dei cortometraggi in un momento indimenticabile che li farà sentire i veri protagonisti del Festival.

**I'VE SEEN FILMS - INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL con il Patrocinio del Consolato Generale dei Paesi Bassi a Milano, dell' ISR - Istituto Culturale Svizzero di Milano e della Lombardia Film Commission**

Contatti : Organizzazione CortoWeb (Via Tulipani 2, 20146 Milano)  
 PierPaolo De Fina: [icfilms@rutgerhauer.org](mailto:icfilms@rutgerhauer.org)



## Primi annunci di presenze importanti a FilmVideo Montecatini 2009

Alla 60ª edizione, in programma dal 7 all'11 luglio nella splendida città termale toscana parteciperanno i produttori:

**Giannandrea Pecorelli** (Autore e produttore di cinema e televisione. Ha ideato e prodotto "Notte prima degli esami" e "Questo piccolo grande amore". Tra le sue coproduzioni internazionali, Il violino rosso (Premio Oscar per le musiche nel 2000). A partire dagli anni '90 è stato dirigente della RCS Film & Tv, Rai Radio- televisione Italiana, Sony Television ed Endemol Italia. E' docente al Centro Sperimentale di Cinematografia, dove si è diplomato nel 1985);



**Maurizio Tini** (Ha iniziato nel 1990 l'attività di produttore indipendente realizzando fino al 2003 una dozzina di film per il cinema: "La mia generazione" e "Domenica" di Wilma Labate; "Il violino rosso" di Francois Gerard; "Sangue vivo" e "Il Miracolo" di Edoardo Winspeare), svariati film tv. Dal 2004 è produttore associato di Cattleya SpA ed ha focalizzato la propria attività sullo sviluppo e realizzazione di fiction televisiva);



**Giancarlo Aymerich** (Romano di nascita 1956 -, napoletano di adozione. Come scenografo ha curato le scenografie dei film "Nostos - il ritorno" di F.Piavoli; "Bidoni" regia di F.Farina; "Fuga senza Fine" regia di G. Pecorelli. Da dieci anni ricopre il ruolo di "Produttore Associato" per la Grundy Italia spa della serie televisiva "la Squadra" e "la nuova Squadra" di RAI TRE).



E' il segno che un festival vitale e attento alle trasformazioni in atto nel mondo del cinema intende offrire un'opportunità di confronto con alcuni dei più esperti e intraprendenti operatori del settore. Poter comprendere quali sono le attuali linee guida della produzione italiana e internazionale interloquendo con chi ne è diretto protagonista costituirà un'occasione importante per i filmmaker presenti alla manifestazione.

La segreteria di FilmVideo 60

**FEDIC NOTIZIE**  
 Supplemento a "Carte di Cinema"  
 Redazione: Marino Borgogni  
 V.le Don Minzoni, 43  
 52027 S.GIOVANNI VALDARNO  
 E-mail : [marino.borgogni@alice.it](mailto:marino.borgogni@alice.it)