

MERANO

SERATA D'AUTORE  
VLADIMIR MURTIN



Un fotogramma da "Narozeniny" di V.Murtin

Si è svolta sabato 12 Aprile presso il Centro della Cultura di Merano, organizzata dal Cineclub "Super8 Fedic", la "serata d'Autore" con il regista Vladimir Murtin.

Questo il programma presentato:  
CHEESEROLL (Formaggi a rotoli) - 9'  
TANDEM -10'; PRESENT -11'; OLYMPIA-12'; THE RETRIEVAL (La ricerca)-11'; SCHWARZENBERG - 8'; EXIT -14'; NAROZENINY (Compleanno) - 15'

Nel prossimo numero  
TUTTI I RISULTATI DEL CONCORSO  
"PREMIO MARZOCCO"

ROMA

IL CINECLUB ROMA FEDIC  
INCONTRA IL PUBBLICO

Domenica 13 aprile, in collaborazione con Officine outlook e il circolo Arci Arcobaleno nel quartiere Garbatella, il Cineclub Fedic Roma è stato protagonista, con alcuni suoi autori presenti in sala, (M.Falsetta, G.Marinò, M.D.Masiero, G.Miglio, I.Monti, E.Ferrettini,

V.Rosace, A. Tantarò) ad una selezione dei propri cortometraggi.

Il Cineclub Roma si è presentato, ad un pubblico numeroso e desideroso di sapere, come un associazione di autori, in origine di super 8, 16 e poi video, che con i suoi iscritti e le sue opere ha fornito un contributo in termini culturali ed estetici al mondo del cinema prima "dilettante", poi "d'amatore" e, di volta in volta, "non professionale" e indipendente... autoproduzione comunque sempre "d'autore", libera e "invisibile", che è riuscita, nel corso degli anni, a passare da un cinema hobbistico ed elitario ad uno di impegno e di denuncia, da un cinema che forse "scimmiottava" quello commerciale ad un cinema che sa osare sia nei contenuti che nello stile.

La maggioranza dei suoi autori, nel corso di questi primi 59 anni, ha saputo contestare le eventuali svolte commerciali prediligendo sempre più spazi per avanguardie e sperimentazioni lasciando un segno, unitamente a tutti gli altri Artisti della Federazione, che è stato evidenziato dagli organizzatori Valentino Catricalà e Fabrizio Caldarelli, come contributo al cinema FEDIC (angelo tantaro).



I'VE SEEN FILMS 2008  
INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL  
MILANO, 22-26 SETTEMBRE  
In giuria anche Richard Gere e Paul Verhoeven

con il Patrocinio del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi, della Lombardia Film Commission, della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia e della FEDIC - Federazione Italiana dei Cineclub

Fanno parte della Giuria Internazionale il Maestro Ludovico Einaudi (Le Onde, Una Mattina, Eden Roc, Luce dei miei occhi, Zhivago), l'attore e produttore Richard Gere (American Gigolo, Il Console Onorario, Pretty Woman, The Cotton Club, Io non sono qui),

Segue a pag.2



VALDARNO CINEMA FEDIC  
GLI INCONTRI  
DEL FILM-LAB

Numerose le occasioni di incontro offerte da "film-lab 2008". Nella giornata inaugurale del Festival verrà presentato il



"Viaggio segreto" di Roberto Andò

film "Non pensarci" di Gianni Zanasi che ha ricevuto il Premio Fedic" alla 63a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Giovedì 24 Aprile verrà presentato il corto "Guinea pig" (La cavia) di Antonello De Leo (Segue a pag.2)

# I'VE SEEN FILMS 2008

Segue da pag.1

il regista **Robert Rodriguez** (El Mariachi, Once Upon a Time in Mexico, Sin City, Grindhouse Planet Terror), il regista e produttore **Ridley Scott** (Alien, Blade Runner, Thelma & Louise, Il Gladiatore, American Gangster), e il regista **Paul Verhoeven** (Soldato d'Orange, Il quarto uomo, L'amore e il sangue, Robocop, Basic Instinct, Black Book).

**Rutger Hauer** sfida tutti i filmmaker a mostrare "cose mai viste", e premierà personalmente i vincitori durante la serata finale del Festival.

Il presidente **Massimo Maisetti** ha concesso all'evento il patrocinio dalla FEDIC - Federazione Italiana dei Cineclub e dall'ISCA - Istituto per la Diffusione e lo Studio del Cinema di Animazione.

Il carattere internazionale del Festival ha portato, inoltre, alla sottoscrizione di un accordo tra I'VE SEEN FILMS e il **Centro Sperimentale di Cinematografia** di Roma, la più antica Scuola di cinema del mondo, da sempre attenta al sostegno dell'alta formazione e della ricerca dei giovani talenti nel cinema.

La raccolta delle Schede d'Iscrizione si è chiusa il 7 Aprile 2008.

Desideriamo ringraziare tutti gli autori che così entusiasticamente hanno accettato la nostra sfida. La vostra partecipazione è stata straordinaria!

La prima edizione di I'VE SEEN FILMS 2008, che avrà luogo a Milano dal 22 al 26 Settembre 2008, rappresenta un momento di grande importanza culturale per la divulgazione dell'arte del cortometraggio.

Direttore Artistico del Festival Internazionale del Cortometraggio e Giancarlo Zappoli, critico cinematografico e direttore del portale di cinema Mymovies.it

Tale manifestazione è l'unica del suo genere in Italia, in quanto è la prima volta che una star internazionale decide di fondare un Festival Cinematografico Internazionale direttamente nel nostro Paese, puntando sullo spirito innovativo e sulla professionalità italiana.

[I'VE SEEN FILMS International Short Film Festival](#)

Fondato nel 2007 dall'artista internazionale Rutger Hauer ('Blade Runner', 'The Hitcher', 'Ladyhawk', 'La leggenda del Santo Bevitore', 'Sin City', 'Batman Begins', ecc.), mira a promuovere su base mondiale e tramite internet, i lavori dei filmmakers che desiderano ottenere una potente esposizione mediatica dei loro cortometraggi.

I'VE SEEN FILMS, in collaborazione con Cortoweb.it, fa parte dei quattro Festival, raggruppati sotto il brand Tiscali, nei quali la rassegna "Tiscali InShort" si inserisce e dai

quali verrà assegnato il premio finale "Tiscali InShort Golden Award" per il miglior corto in assoluto.

Collegando inoltre tale evento alla **Rutger Hauer Film Factory** (il cui scopo è trasmettere un prezioso patrimonio di conoscenze artistiche offerto da Rutger Hauer e dai suoi colleghi ad ambiziosi e talentuosi professionisti del cinema), questa piattaforma di nuova concezione crea quindi nuove opportunità ai professionisti del mondo cinematografico, offrendo al pubblico una vastissima scelta artistica su scala mondiale.

Dall'unione di queste tre importanti realtà, I'VE SEEN FILMS 2008 è quindi in grado di poter offrire una forma innovativa di manifestazione, che unisce il mezzo di comunicazione del nuovo millennio alla tradizione culturale già affermata del festival, con Rutger Hauer al timone, che consegnerà personalmente i premi ai vincitori del Festival e del concorso "Tiscali InShort", durante la Serata di Premiazione. I'VE SEEN FILMS 2008 offre agli autori un'esposizione dei loro lavori più prolungata del solito, diffondendoli in streaming tramite internet nell'evento online "Tiscali InShort". Un pubblico internazionale vota questi lavori, permettendo quindi una selezione di quelli più degni di nota, che entreranno di diritto a far parte del concorso del Festival I'VE SEEN FILMS 2008. Infine, una giuria di esperti giudicherà tali cortometraggi, assieme ad altri selezionati appositamente per il Festival, ed assegnerà i premi ai migliori nelle rispettive categorie di concorso.

La serata di premiazione di I'VE SEEN FILMS 2008 avrà luogo a Milano nel vasto e moderno multiplex **Skyline**, in una sala con più di 400 posti situati su comode ed ampie gradinate, con uno schermo di oltre 20 metri e con una modernissima apparecchiatura tecnica che comprende un sistema di proiezione che vanta la certificazione internazionale THX®.

Per informazioni:

I'VE SEEN FILMS - INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Organizzazione Cortoweb.it

icfilms@rutgerhauer.org

[www.icfilms.org](http://www.icfilms.org)

## FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 43

52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail: marino.borgogni@alice.it

## GLI INCONTRI DEL FILM-LAB

(Segue da pag.1)

ed a seguire" And the (Italian) nominees are...corti da Oscar" con la presentazione di "Exit" di Stefano Reali e Pino Quartullo; "Senza parole" di Antonello De Leo ed "Il supplente" di Andrea Jublin con la presenza dei registi.

Venerdì 25 Aprile Carlo Lizzani riceverà il "Premio Marzocco" alla carriera e verranno presentati i film "Viaggio in corso nel cinema di Carlo Lizzani" per la regia di Francesca Del Sette e "Giuseppe Di Vittorio, voci di ieri e di oggi" di Carlo Lizzani e Francesca Del Sette. Nei giorni 23,24 e 25, alle 19,30 verranno proiettati film in omaggio a Carlo Lizzani.

Sabato 26 Aprile sono in programma "Viaggio segreto" di Roberto Andò (Presidente della Giuria del Concorso Nazionale "Premio Marzocco") e "Una notte" di Toni D'Angelo presentato in Concorso ma escluso dalla Commissione di Preselezione perchè in uscita nelle sale.



"Una notte" di Toni D'Angelo

La Giuria del 59° Concorso Nazionale "Premio Marzocco" è composta dal regista Roberto Andò (Presidente), Francesca Del Sette, regista, Antonello De Leo, regista, Flavia Aprea, produttrice, Tiziana Lodato, attrice.



Il manifesto della festa di Fine Festival