



## S.GIOVANNI VALDARNO

# MASACCIO D'ESSAI

Il programma di Gennaio 2008

Prosegue, presso il Cinema-teatro Masaccio, organizzato dal Cineclub Fedic S.Giovann Valdarno in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune della città, il ciclo di proiezioni "MASACCIO D'ESSAI".

Questo il programma del mese:

**Martedì 8 Gennaio:**  
ACROSS THE UNIVERSE di Julie Taymor con Jim Stergess, Evan Rachel Wood, Joe Anderson- USA 2007 - 131'

**Martedì 15 Gennaio:**  
BECOMING JANE di Julian Jarrold con Anne Hathaway, James MaAvoy USA - 2007 - 120'



**Martedì 22 Gennaio:**  
MEDUSE di Edgar Keret e Shira Geffen con Sarah Adler, Nicol Leidman - ISRAELE-FRANCIA 2007 - 76'

**Martedì 29 Gennaio:**  
YOU, THE LIVING di Roy Andersson con Jessica Lundberg, Elisabeth Helander SVEZIA-GERMANIA-NORVEGIA -94'

Inizio proiezioni ore 21,15  
Nelle foto:  
(sopra) BECOMING JANE di Julian Jarrold  
(a fianco) MEDUSE di Edgar Keret e Shira Geffen



## MERANO

## ROLF MANDOLESI VINCE IL TROFEO TRIESTE

Affollata di pubblico e concorrenti la XIX edizione del Concorso Internazionale "Trofeo Trieste". La manifestazione, organizzata dal Club cinematografico triestino con cadenza biennale, è stata ospitata nella sala baroncini delle Generali.

Fra i 36 film ammessi al concorso, che hanno affrontato i temi più vari (arte, cultura, storia, ambiente, sport ecc.), RITORNO di Rolf Mandolesi di Merano ha vinto il Trofeo Trieste con la seguente motivazione: per l'originalità del soggetto, il senso ironico e la cura nella ricostruzione storica e ambientale della propria città.



Un fotogramma da "Ritorno" di Rolf Mandolesi

## SASSARI

## Nuovo Cinema Catalano

### Rassegna di Corti degli allievi della CECC di Barcellona

E' partita da Cagliari, venerdì 21 dicembre, una rassegna regionale organizzata dal Circolo Cinematografico Universitario Notorius e dedicato al nuovo cinema catalano.

Quattordici cortometraggi in lingua originale, sottotitolati in inglese, realizzati dagli allievi della Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya dal 2002 al 2007.

**Venerdì 21 dicembre alle 21**, nella sala della Società Umanitaria-Cineteca Sarda in viale Trieste 118, sono stati proiettati **LAS PUERTAS DEL MUNDO NINO** di Marco Antonio Pani, **NINOS DE NEPAL** di Joan Soler e Javier Berrocal Barea, **AL FINAL** di José Luis Montesinos, **CARA SUCIA** di Santiago Zannou, **AS MUXICAS** di Carlos Alberto Alonso Iglesias, **EL CERCO** di Ricardo Íscar e Nacho Martín, **DIARIO DE UNA PARED** di Tito Molina, **TIEMPO DE MENTE** di Dögg Mosesdóttir.

Dopo la serata cagliaritana, la

rassegna ha toccato anche **Sassari** (10 gennaio 2008), **Alghero** (11 gennaio 2008) e **Nuoro** (12 gennaio 2008).

**Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya:** 23 anni di esperienza nella formazione cinematografica, 8 lungometraggi realizzati dagli alunni e selezionati nei festival di Karlovy Vary, Roma Film Festival, Figueira da Foz, Festival Iberoamericano de Huelva. Oltre 15 lungometraggi e 8 cortometraggi realizzati dai docenti e dagli alunni per i festival di Cannes, Venezia, Sundance, San Sebastián, Berlino.

**Circolo Cinematografico Universitario Notorius:** Dal 2004 collabora con l'insegnamento di Storia e Critica del Cinema, della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Cagliari.

Nella foto il manifesto della Rassegna



## BERGAMO

## L'UOMO NELLA CITTA'

Il Cinevideo Club FEDIC Bergamo, dopo le positive esperienze con i vari cortometraggi prodotti negli ultimi anni, propone per il 2008 la realizzazione di un nuovo progetto: L'UOMO NELLA CITTA'.

Attraverso i vari generi: documentari, fiction, sperimentali, videoclip, animazioni ecc. il gruppo e/o i gruppi che si costituiranno, partendo da diversi punti periferici della città e attraverso i propri soggetti dovranno giungere nel centro storico di Bergamo Bassa.

Ogni "Gruppo" sarà composto dal regista e dai collaboratori: operatori video, fotografi di scena, costumisti, elettricisti, attrezzisti...

Gli interpreti, si potranno ricercare anche fra le compagnie teatrali operanti in città. Una componente interessante del lavoro è sicuramente la musica, ricercata per l'occasione o magari composta ed eseguita dall'autore. Al termine si avrà una documentazione rara, inconsueta e, ciò che interessa, unica.

Gli incontri si svolgeranno a cadenza settimanale. Il primo incontro sarà rivolto alla conoscenza degli iscritti, alle loro occupazioni, ai loro hobby, alla loro formazione culturale, alla preparazione artistica e alla visione dei cortometraggi realizzati nei laboratori precedenti.

Pierantonio Leidi

ASSEMBLEA  
DEI PRESIDENTI  
CINECLUB  
A MONTECATINI  
TERME

In conformità a quanto previsto dallo Statuto della Federazione, l'Assemblea Generale Ordinaria è convocata per domenica 20 gennaio 2008, in 1ª convocazione alle ore 7.30, in **2ª CONVOCAZIONE ALLE ORE 8.30** a Montecatini Terme presso l'hotel Corallo via Cavallotti 116 col seguente Ordine del Giorno:

- 1) Elezione del Presidente dell'Assemblea (art.14)
- 2) Verifica della regolarità dei tesserati 2007 agli effetti della partecipazione all'Assemblea
- 3) Esame dell'attività svolta nel 2007 e da svolgere nel corso del 2008
- 4) Approvazione del bilancio consuntivo 2007 e preventivo 2008
- 5) Varie ed eventuali

NB. L'Assemblea è costituita dai Presidenti dei CineClub o da loro delegati **muniti di delega scritta, in regola col tesseramento 2007. Non è ammessa più di una delega.** All'Assemblea partecipano Consiglieri, Revisori dei Conti e Provisori, che **votano solo se Presidenti o delegati.**

Ai convocati presenti spetta il rimborso per le spese alberghiere fino a un max di • 45,00 giornalieri e il corrispondente delle tariffe ferroviarie per il viaggio A.R. previa presentazione di richiesta documentata e sottoscritta al Tesoriere.

L'albergo convenzionato è l'**Hotel Corallo**, via Cavallotti 116 - tel. 0572.78288/78512.

Il costo è: Pensione completa con 1ª colazione e bevande ai pasti • 45,00.-  
Pasto incluse bevande 18,00.-

Il Presidente  
*Massimo Maisetti*

VALDARNO CINEMA FEDIC  
200859° CONCORSO NAZIONALE "PREMIO MARZOCCO"  
S.GIOVANNI VALDARNO 22 - 26 Aprile

Possono partecipare tutti i film in bianco e nero o colore nei formati 35 mm., VHS e miniDV, DVD-R, DVD+R. Per ogni opera è richiesto un supporto singolo. **Le opere devono essere prodotte a partire dall'anno 2007.**

Le opere iscritte e pervenute nei termini verranno esaminate dalla Direzione Artistica del Festival che ne determinerà, insindacabilmente, l'ammissione al Concorso o alla sezione "Fedic Vetrina".

Le opere ammesse al Concorso e alla sezione "Fedic Vetrina" verranno presentate al pubblico nel Cinema-Teatro Masaccio, sede del Festival. La programmazione delle opere verrà effettuata dalla Direzione del Festival. Il programma completo delle proiezioni verrà pubblicato e distribuito a cura dell'Organizzazione.

Le opere ammesse al Concorso verranno esaminate da una qualificata Giuria che assegnerà i seguenti premi ufficiali:

- **Premio Marzocco** - simbolo della città di S.Giovanni Valdarno - ed **Euro 1.000** alla migliore opera in assoluto; - **Premio Amedeo Fabbri** - Premio speciale della Giuria; - **Giglio fiorentino d'argento** alla migliore interpretazione; - **Giglio fiorentino d'argento** alla migliore opera di animazione; - **Giglio fiorentino d'argen-**

**to** a disposizione della Giuria; - **Giglio fiorentino d'argento** a disposizione della Giuria; - **Premio Adriano Asti** alla migliore opera prima; - **Premio Luciano Becattini** al miglior documentario; - **Premio Banca del Valdarno** (riproduzione in bronzo di un'opera dello scultore Venturino Venturi) alla migliore opera che evidenzi i valori della cooperazione e della solidarietà; - **Premio Fedic** per il miglior film prodotto da un autore Fedic; - **Premio Toscana Film Commission** (Week-end in una località della regione) per il miglior film inedito ambientato in Toscana

Le opere, in copia formato DVD+R o DVD-R a prescindere dal loro formato originale, le schede e il materiale pubblicitario (sono particolarmente graditi trailer dell'opera della durata massima di 40"), significative foto di scena - preferibilmente in formato elettronico TIFF/300dpi - locandine, manifesti, etc. (non restituibili), dovranno essere inviate entro il giorno **16 Febbraio 2008** a :

VALDARNO CINEMA FEDIC

Via Giosuè Borsi, 1

52027 -S.GIOVANNI VALDARNO (AR)

Tel/fax 055.940943 - E-mail :

valdarnocinemafedic@libero.it

Tutte le opere ammesse al Concorso o alla

Vetrina Fedic saranno inserite nel Catalogo Generale della Manifestazione. Ogni informazione contenuta e/o allegata alla scheda di iscrizione si intende pubblicabile.

Il regolamento completo della manifestazione e le schede di iscrizione possono essere scaricate dal sito Valdarno Cinema Fedic o dal sito Fedic

## FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni,43 .52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail : marino..borgogni@alice.it