



ASSEMINI

Spazio ARKA

**II GIORNATA
DEL
CONTEMPORANEO**

**Massimo Zanasi: Il Silenzio dei Poeti
(videoinstallazione)**

- Ambienti, Immagini, Suoni e Ricerche
dal mondo dell'Arte Contemporanea -

ARKA (H.C.E.) FEDIC - Federazione Italiana
Cinema - Provincia di Cagliari, Ass.to Cultura e Identità
- Regione Autonoma della Sardegna, Ass.to P.L., Cultura
e Spettacolo - DARC, Direzione per l'Architettura e
l'Arte Contemporanea - Ministero per i Beni e le
Attività Culturali - The British School at Rome

Segue a Pag.2

ALASSIO

A TUTTO SCHERMO

Continua al Cinema Ritz di Alassio,
con la collaborazione di Beppe Rizzo del lo-
cale Cineclub Fedic, il Cineforum 2006-
2007.

Questo il programma:

2 Novembre - "BACIAMI PICCINA"

di **Roberto Cimpanelli**

con Vincenzo Salemme, Neri Marcoré - It.-2006

9 Novembre - "IL MERCANTE DI PIETRE"

di **Renzo Martinelli**

con Harvey Keitel, Jordi Mollà - It./Ingh.-2006



"Il mercante di pietre" di Renzo Martinelli

**16 Novembre - "THANK YOU FOR
SMOKING"** di **Jason Reitman**

con Aaron Eckhart, William H. Macy - USA 2006



"Baciami piccina" di Roberto Cimpanelli

23 Novembre - "LITTLE MISS SUNSHINE"

di **J. Dayton - V. Faris**

con Greg Kinnear, Toni
Collette - USA - 2006

**30 Novembre - "THE
WEATHER MAN"**

di **Gore Verbinski**

con Nicolas Cage,
Michael Caine -
USA 2005

**14 Dicembre
"THE QUEEN"**

di **Stephen Frears**

con Helen Mirren,
Michael Sheen -
Ingh. 2006 -

**21 Dicembre - "LA COMMEDIA DEL
POTERE"** di **Claude Chabrol**

con Isabelle Huppert, François Berléand - Fr. 2006

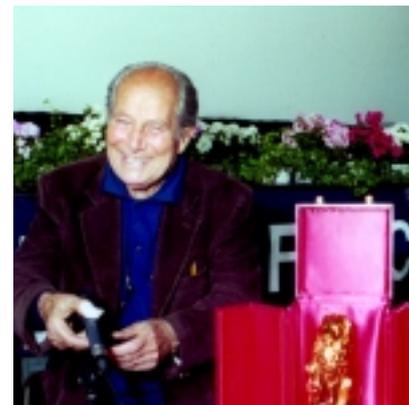
E' MORTO GILLO PONTECORVO

E' morto all'età di 86 anni il regista
Gillo Pontecorvo grande amico del Festival
Valdarno Cinema Fedic dove, nel 2001, ave-
va ricevuto il "Premio Marzocco" alla car-
riera.

Del Festival di Valdarno aveva scrit-
to: "Abituato alla frequentazione di festival
che vanno per la maggiore come Venezia,
Cannes, Berlino ed altri, è stata per me una
grande sorpresa scoprire che in provincia
esistono manifestazioni, dai più considerate
minori, piene di vitalità culturale, in cui si
discute animatamente di cinema, così come
è capitato nel dibattito successivo alla proie-
zione del mio film "Queimada".

Ricevere un Premio come il
"Marzocco" mi ha gratificato quanto altri più
noti riconoscimenti avuti nel corso della mia
lunga carriera, tanto che l'ho messo bene in

evidenza nel mio studio."
La redazione di Fedic Notizie porge alla
famiglia le più sentite condoglianze.



Gillo Pontecorvo al Valdarno Cinema Fedic

VERBANO

"MORFEO"

Nella Sala Conferenze del Comune
di Sesto Calende è stata presentata una serie
di opere prodotte dai soci del Videocineclub
Verbano.

Questo il programma:

Venerdì 6 Ottobre: SPERIMENTANDO (Dia)
di Daniele Iannuzzi; VALENCIA (Dia) di
Leopoldo Cabras; UN'ARTE POVERA (Vi-
deo) di Sergio Grassi.

Venerdì 20 Ottobre: MERCATO (Dia) di Enzo
Artasensi; ARTE A PEZZI...PEZZI D'ARTE
(Dia) di Mauro Bianchini; MORFEO (Video) di
Vittorio Tosi; BRONZO, MATERIA E SPIRITO
(Video) di Umberto Corni.

Il Socio Umberto Corni è stato sele-
zionato in un Concorso Internazionale con il
video TRACCIATO.

Il Socio Leopoldo Cabras ha esposto,
il 30 Settembre, le sue foto a Caravate (VA).

Riceviamo e pubblichiamo:

16 corto: incredibile ma vero!

Sinceramente quest'anno mi sono avvicinato a 16corto con la convinzione che sarebbe stato impossibile uscirne con la grande soddisfazione dell'anno scorso. E dire che prima di avvicinarmi alla platea ed allo schermo sapevo che erano stati presentati 1409 films, 546 nazionali e 863 provenienti dall'estero, che i paesi rappresentati erano 57, che le sezioni rappresentate erano 9.

Unica nota che rattrista è che gli autori FEDIC erano 8 con 11 opere.

Era logico invece che mi sarei dovuto aspettare un miglioramento rispetto alla precedente edizione perché la logica dice che è più probabile trovare quel che cerchi in mezzo ad un numero maggiore di opere piuttosto che in un numero inferiore e infatti i quasi 500 films presentati in più rispetto alla passata edizione hanno fatto sì che la qualità esplodesse.

La stragrande maggioranza di films che ho visto nei tre giorni di permanenza a Forlì è senza dubbio figlia di una alta professionalità che ha molto da insegnare soprattutto pensando che i budget a disposizione degli autori è irrisorio rispetto a quelli dei films che vediamo abitualmente nelle sale cinematografiche. Buoni soggetti, buone sceneggiature, buona fotografia e ottime regie.

E' sembrato veramente che dietro ad ogni film ci fosse una spinta dettata dal cuore. E ciò spiega probabilmente la numerosa crescente presenza in sala durante tutto l'arco della giornata nelle due sale di proiezione di appassionati di cinema e di autori; fra questi tanti non premiati che venivano da lontano e fra il pubblico i giovani nella saletta a seguire i cartoni animati e persone non più giovani che hanno seguito con competenza i documentari e le fiction nella sala maggiore e che hanno animato, durante gli intervalli, le discussioni sui soggetti e sul modo con il quale sono stati trattati.

Direi che i corti hanno avuto più successo degli eventi speciali: fra questi bellissimo il ricordo di Louise Brooks.

A questo punto viene da pensare a cosa succederà il prossimo anno: il duo Castellini reggerà la fatica?

Sono in due a lavorare, tutto l'anno; trovano finanziamenti, scrivono le lettere, attaccano i francobolli, ricevono i films, tengono i contatti con autori e media, compongono le giurie, tengono aggiornato un sito... insomma fanno tutto loro due!!!!!!

Bravi ragazzi, bravi amici!

Giorgio Ricci

II GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

- Ambienti, Immagini, Suoni e Ricerche
dal mondo dell'Arte Contemporanea -

Segue da pag.1

L'Associazione Culturale Intermediale ARKA di Assemini (Cagliari), nell'ambito del progetto originale InterAzioni Project, ha partecipato alla **II Giornata del Contemporaneo** sostenuta dalla DARCA (Direzione per l'Architettura e l'Arte Contemporanea) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Le molte proposte (cortometraggi, videoproiezioni, diapositive, illustrazione di progetti d'arte, riflessioni critiche), curate dal Teatro Arka anche in collaborazione con la FEDIC (Federazione Italiana Cineclub), sono state effettuate in contemporanea con le altre attività nazionali per questa seconda importante **Giornata del Contemporaneo**, presso lo SPAZIO ARKA di via Veneto 47 ad Assemini, sabato 14 ottobre dalle ore 19:00 in poi con ingresso gratuito.

Tra i diversi contributi audiovisivi in esclusiva, durante la serata sono stati proiettati:

- **"VIDEOVIBE"** - Art, Music and Video in the UK (in collaborazione con The British School at Rome)



"VIDEOVIBE" - Art, Music and Video in the UK

- **JOSEPH BEUYS:** *Eurasianstab* (1968)

- **MARINA ABRAMOVICH & ULAY:** *City of Angels* (1999)

- **MASSIMO ZANASI:** *Fahrenheit* (Paris, 2006), in collaborazione col Festival International d'Arts Visuels "Ete des Arts".

Direzione Artistica: Massimo Zanasi.

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni, 4352027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail: borgogni216996@marinoborgogni.191.it

SASSARI

PINOCCHIO

Il giorno 14 Ottobre 2006 alle ore 21, presso il CINECLUB SASSARI c/o BENCAST in Z. I. Predda Niedda Nord St. 5/66, è stato proiettato il film **"Pinocchio burattino pasticcione"**, realizzato dall'associazione "CIDDERI PRODUCTIONS" di Erula (SS). Il film, interamente girato ad Erula e dintorni da attori non professionisti, è la divertente storia di Pinocchio che vede come protagonisti gli abitanti del paese.

CIVITAVECCHIA RINVIO

A causa di motivi tecnici e logistici, il Cineclub Fedic "Luce e ombre" di Civitavecchia, è spiacente di comunicare, a tutti i lettori di FEDIC NOTIZIE, che la 6ª Edizione del Civitacortofestival è stata rinviata a Maggio del prossimo anno. Comunque anticipatamente comunichiamo che la 6ª Edizione del Civitacortofestival sarà aperta non solo alla Fiction, ma anche ai Documentari e Animazione. Nell'attesa di ulteriori notizie da parte nostra, ringraziamo anticipatamente a chi volesse eventualmente partecipare al nostro Concorso.

SCUOLA VIDEO MULTIMEDIA ITALIA 2006

Si è svolta il 5 e il 13 ottobre 2006, presso la Sala Guicciardini a Milano, la 4ª Rassegna per le scuole con la premiazione del 4º Concorso nazionale di video e CD rom prodotti dalle scuole.

Il 4º Concorso nazionale SCUOLA VIDEO MULTIMEDIA ITALIA ha presentato alle scuole di Milano i migliori video prodotti negli Istituti scolastici dalla scuola dell'Infanzia all'Università. I vincitori del Concorso 2006:

SCUOLA DELL'INFANZIA: Vincitore: **"Ci vuole un fiore"** Scuola Infanzia Aldo Moro di Rezzato (Bs).

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA 1º GRADO: Menzione Speciale: **"Viva la pappa"** I C S Cairoli e Primaria Carducci di Torino classi 4º e 5º con Scuola Secondaria di 1º Grado Peyron Fermi di Torino classe 2º; Premio FEDIC: **"Burattini... che emozioni"** Scuola Secondaria di 1º Grado A. Manzoni di Vimercate (Mi) classe 1º C.

SCUOLA SECONDARIA DI 2º GRADO: Vincitore: **"Jack the tripper"** I I S T. D'Oria di Ciriè (To) Laboratorio video; Premio FEDIC: **"Rewind"** Liceo della comunicazione Maria Ausiliatrice di Lecco classe 3º C.

La Rassegna ed il Concorso sono stati curati, per Fedic Scuola, dalla Prof.ssa Maria Teresa Caburoso.