

Valdarno Cinema Fedic 2002 : il successo del Convegno

"Orientamenti attuali del cinema italiano : analisi e riflessioni"

Nell'ambito del festival "Valdarno Cinema Fedic", organizzato da Paolo Micalizzi e presieduto da Bruno Torri, si è svolto in Palazzo d'Arnolfo a S.Giovanni Valdarno il Convegno sul tema "Orientamenti attuali del cinema italiano : analisi e riflessioni".

Alle relazioni di Vito Zagarrio, Domenico Dinoia, Anna Di Martino hanno fatto seguito gli interventi di registi, filmmakers e operatori del settore presenti in sala.

Sono intervenuti, tra gli altri, l'Assessore alla Cultura del Comune di S.Giovanni Valdarno, il Presidente della Fedic, Massimo Maisetti, i registi Giuseppe Ferrara, Luca Verdone, Tonino Valerii e il critico cinematografico Massimo Giraldi.



Nelle foto - Sopra : il tavolo della Presidenza. Da sinistra : Massimo Maisetti, Paolo Micalizzi, Bruno Torri, Domenico Dinoia, Anna Di Martino, Vito Zagarrio. A lato : uno scorcio della sala: Sotto: Massimo Maisetti



ASSEMBLEA A MONTECATINI TERME

In conformità a quanto previsto dallo Statuto della Federazione, l'Assemblea Generale Ordinaria è convocata per **sabato 13.7.2002**, in 1a convocazione alle ore 7.30, 2a CONVOCAZIONE ALLE ORE 14.30, a Montecatini Terme, presso l'hotel Corallo, via Cavallotti 116, col seguente ordine del giorno:

- 1) Elezione del Presidente dell'Assemblea
- 2) Esame dell'attività svolta e da svolgere nel corso del 2002
- 3) Indicazioni e proposte per il programma da impostare per il biennio 2003-2004
- 4) Varie ed eventuali

L'Assemblea è costituita dai Presidenti dei Cineclub o da loro delegati muniti di delega scritta in regola col tesseramento 2002 Non è ammessa più di una delega. All'Assemblea partecipano Consiglieri, Revisori dei Conti e Proviviri, che votano solo se Presidenti o delegati. Possono partecipare, senza diritto di voto gli iscritti al Cineclub su

proposta del loro Presidente.

Ai convocati presenti spetta il rimborso per le spese alberghiere fino a un max di L.80000 giornaliera e il corrispondente delle tariffe ferroviarie per il viaggio A.R. previa presentazione di richiesta documentata e sottoscritta. al tesoriere.

DAI CINECLUB FOTOCINEVIDEOCLUB VERBANO INTORNO AL QUADRATO

Presso la Sala Conferenze del Comune di Sesto Calende, Venerdì 21 Giugno u.s., Fabrizio Parachini ha presentato il libro **INTORNO AL QUADRATO** con supporto di diapositive. Venerdì 28 sono stati presentati: **SONO UNA FORMICHINA** di Sabrina Bignardi, **GRAFFITI** di Enzo Artasensi e **APRILE 2002** di Renato Milano.

CINE CLUB PIACENZA CROCIERA SUL PO

Si è svolto il 19 maggio scorso il concorso "Videocassetta estemporanea sul Po" organizzato dal CINECLUB PIACENZA. Il sodalizio ha noleggiato la motonave Jack London (96 posti) per una crociera sul Po sul tratto Piacenza-Isola Serafini riservata ai videoamatori e familiari. Intervallo nel Ristorante rivierasco Trattoria Tonoli in un clima di grande allegria ed affiatamento. Al rientro, alle ore 18, i 15 concorrenti hanno consegnato al Cineclub le cassette con le riprese effettuate sul fiume e sulle zone di sosta.

"Nave esaurita" con familiari ed amici dei concorrenti e folto pubblico nella serata di premiazione il 29 maggio presso la Famiglia Piasintaina. Sono stati effettuate le proiezioni delle cassette premiate e precisamente sono stati attribuiti premi (coppe, tar-

Segue a Pag.2

CROCIERA SUL PO

Segue da Pag.1

ghe ed articoli audio-video offerti dagli sponsors) a: Ambretta Branzini per il miglior video assoluto; Franco Soprani per le immagini più originali; Luigi Civardi per la migliore fotografia; Damiano Cucchi per il miglior montaggio in macchina.

A riprendere le varie fasi della crociera e del concorso, i soci Luciano Narducci e Giuseppe Baucia che hanno realizzato il documentario CROCIERA SUL PO, con il commento di Alberto Brenni, diffuso sull'emittente locale Telelibertà. Il documentario è stato apprezzato ed è stato diffuso per 4 volte.



CINECLUB PIEMONTE
TORINO
SERATA "UNICA"

Presso la sede del CINECLUB PIEMONTE è stata organizzata, a cura di Teresa Borsotti e con la collaborazione di Rolf Mandolesi, una serata di corti internazionali presentati negli ultimi anni alla manifestazione dell'UNICA - Union International du Cinema non Professionnel.

Dopo una breve presentazione sugli obiettivi e le finalità dell'UNICA che ogni anno organizza la propria manifestazione itinerante nei diversi stati europei e non europei, sono state presentate le opere, scelte non tanto sulla base della loro eccezionalità, ma su quella della loro peculiarità. **100% lana** di Arièle Winograd (Argentina) costituisce, infatti, il primo film di un autore giovane, mentre **Leonie** di Lieven Debrauwer (Belgio) tratta il tema del forte legame di una coppia che invecchia insieme. **Tangle-food** di Duran Dolu (Germania) è un film che fa discutere e suscita emozioni discordanti grazie alla sua realizzazione inquietante. **Elegie** di Erna e Rudolph Brunner (Austria), pur trattando il tema tristemente noto dell'Olocausto, riesce ad evocarlo in modo molto originale.

Infine, **Asociación Argentina de Actores** di Sebastian Alfie (Argentina) ci porta nella dimensione del sociale, in quanto il film trae spunto dal problema della disoccupazione in Argentina. La fiction lascia nello spettatore un po' di malinconia, ma poiché l'argomento viene trattato con sottile ironia, si percepisce speranza per il futuro e voglia di vivere anche nelle situazioni più difficili.

La selezione di opere, davvero interessante nel suo complesso, è stata apprezzata per la sua eterogeneità e ogni film, in

particolare **Tangle-food**, è stato ampiamente e animatamente discusso sia sulla base tecnica che dei contenuti.

Vivian Tullio

CINE CLUB
INDUNO
Serata di proiezioni alle "Grotte di Valganna"

Martedì 18 Giugno si è svolta, presso il Ristorante "Grotte di Valganna", la cui direzione intende promuovere attività culturali mettendo a disposizione una bella sala del locale recentemente rinnovato, la serata inaugurale di un ciclo di proiezioni programmate dal Cine Club Induno.

Sono stati presentati: **L'ULTIMO PESCATORE** di Ermete Brolpito ed Adriano Antonini e **MALI, LA FARFALLA DEL DESERTO** di Adalberto Frigerio.

Una cena a base di pizza e birra ha preceduto le proiezioni.

CINECLUB OVERLOOK
MILANO
SENTIERO CORTO

Parte la terza edizione di **SentieroCorto** il festival internazionale di **cortometraggi under30** organizzato da **Overlook**, in collaborazione con il centro culturale **Barrio's**, grazie al patrocinio ed al contributo di **Fondazione Cariplo**. Dall'1 al 4 Luglio 2002, all'aperto, sotto "l'astronave" del Barrio's, si confronteranno giovani registi di tutto il mondo.

Centinaia i film iscritti alla selezione, provenienti da più di **venti paesi**. Numerosi i generi e le tematiche che offrono uno sguardo eclettico dell'immaginario della nuova generazione, storie comiche e drammatiche, ironiche e sarcastiche, confezionate con una tecnica molto raffinata.

Quest'anno tre le sezioni dedicate al cinema: **sezione video**, **sezione pellicola** e la sezione **"fuori concorso"** non competitiva. Mentre la giuria, costituita da studenti del **DAMS di Bologna**, assegnerà **1000 euro** ai vincitori delle due sezioni in concorso, l'associazione **Overlook** premierà il miglior corto, con una scultura realizzata dalla giovane artista **Federica De Luca**.

ospite della serata conclusiva il regista **Giuseppe Ferrara** autore del discusso film denuncia **"I banchieri di Dio - Il caso Calvi"**. In questo modo **Overlook** aderisce all'appello di solidarietà, lanciato dal **"Comitato per la difesa del film Giovanni Falcone"**, dopo la condanna per diffamazione subita da Ferrara ed il risarcimento di 200 milioni a favore del querelante Bruno Contrada.

Nella stessa serata saranno esposte **lenzuola antimafia**, dipinte da giovani artisti italiani, per il decennale delle stragi di Capaci e di via d'Amelio.

Durante le serate del festival ci sarà uno scambio di film tra **SentieroCorto** ed il premio **"Massimo Troisi"**.

Il festival, che nasce all'insegna della formula "High Talent Low Budget", vuole proporsi come un punto di osservazione non solo sul cinema indipendente ma più in generale sulla cultura underground. Per questo, vengono riproposti anche in questa edizione i **corti teatrali**, con un'esibizione dal vivo per ciascuna serata del festival.

Info: Giorgio Colombo - 02 89695394 - 340 2279940 www.sentierocorto.org

CINECLUB
ASSEMINI
InterAzioni XV

Si è svolta a Cagliari dal 18 al 23 Giugno presso il Teatro Gustavo e il PoliArtStudio, la Rassegna/Laboratorio **InterAzioni XV**.

La manifestazione ideata e organizzata da Teatro Arka (H.C.E.), in collaborazione con la FEDIC e con la Direzione Artistica di Massimo Zanasi, ha presentato, nella sezione **Corto Video Film**, anche una selezione internazionale di cortometraggi.

La BBC ricerca...

Dinah Rogers ricerca, per una trasmissione che la BBC manderà in onda a Natale 2002, materiale filmato/video non professionale girato intorno agli avvenimenti dei mondiali di calcio passati: file per acquistare biglietti, in viaggio per le partite, festeggiamenti e perdite, ecc. dal 1930 ad oggi.

E-mail dinah.rogers@bbc.co.uk - Tel 0208 75 x t.24187- Fax 0208.7526229

"ALAIN DELON"
di Roberto Chiesi

Il 15 Giugno è uscito, edito da Gremese, nelle librerie italiane e francesi il libro di Roberto Chiesi **ALAIN DELON**. Sui siti www.gremese.com, www.amazon.fr, www.fnac.fr sarà presto disponibile la presentazione del libro a cura dell'editore.

La redazione di FEDIC NOTIZIE chiude per FERIE ed augura a tutti i lettori BUONE VACANZE. Le pubblicazioni riprenderanno con il numero di Settembre

FEDIC NOTIZIE
Redazione: Marino Borgogni
Viale Don Minzoni, 43
52027- S.GIOVANNI VALDARNO
Tel. 055.9122336 - Fax 055.940943
E-mail: marinoborgogni@tin.it