

# fedic

# NOTIZIE

PERIODICO A CURA DELLA FEDIC (FEDERAZIONE ITALIANA DEI CINECLUB)  
ANNO I - N° 11

SETTEMBRE 2000

## DAI CINECLUB

CINE VIDEO CLUB  
**BERGAMO**  
Opere in video  
di  
**PIERANTONIO LEIDI**  
in programma al  
Museo Storico della Città

Pierantonio Leidi, Presidente del Cinevideoclub Bergamo, oltre ad essere l'organizzatore di manifestazioni nazionali quali "Trofeo Nino Galizi" - "Serate in ...corto" - "Incontri con l'autore" o in ambito regionale e locale come "La Lombardia per immagini" e la rassegna provinciale "Non solo Bergamo" (tutte manifestazioni rivolte alla diffusione del cortometraggio) è anche un videomaker.

Come "autore" realizza documentari e significativi videoclip. L'immagine ricercata e ripresa viene abbinata, in fase di montaggio, ad una o più battute musicali sviluppando, così, anche in brevissimo tempo uno stato d'animo ben circoscritto.

I documentari in programma giovedì 28 settembre al Museo Storico della Città, piazza Mercato del Fieno, 6/A con inizio alle 21, sono tre: "Mercantico" 12', realizzato nel 1995 in occasione del 10° anno di attività del mercato dell'usato e dell'antiquariato che si svolge in Città alta nella terza domenica di ogni mese; "Segni nel tempio, suoni dal tempio", 8 minuti, anch'esso del 1995, mette in rilievo la struttura della chiesa dell'XI sec. situata a Provaglio d'Iseo, mentre nella chiesa di S. Giorgio in Lemine ad Almenno S. Salvatore sono ripresi gli affreschi del XIII secolo; il terzo cortometraggio (il primo in ordine di proiezione) "Maestri e Artisti: 200 anni dell'Accademia Carrara 1797 - 1997", 34',

realizzato dal 1997 al 1999, si riferisce alla Mostra allestita nel complesso di S. Agostino per ricordare appunto il 2° centenario della nostra Accademia. Benché siano trascorsi quasi tre anni, questa è una "prima visione" per la città di Bergamo ed è l'occasione per rivedere, almeno in parte, le opere che hanno caratterizzato due secoli di storia attraverso la pittura e la scultura ad opera di autori bergamaschi.

Continua a Pag 2

CINECLUB "W.BARINETTI"

**ALASSIO**  
"CANTICO"  
di Beppe Rizzo  
vince il premio  
per il Giubileo



Beppe Rizzo al montaggio di "Cantico"

L'Associazione culturale "Attimo danza" di Pietra Ligure, diretta da Lorella Brondo, ha vinto il primo premio della sezione video del Concorso-Rassegna Mondiale di danza e coreografia su temi sacri con "Cantico", realizzato da Beppe Rizzo e ambientato nell'ex ospedale di Pietra Ligure.

L'iniziativa era sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica. In Giuria Ennio Moricone.

Continua a pag. 2

## CONCORSI



Il Quartiere 2 del Comune di Firenze, in collaborazione con BusillisAssociazione Culturale, organizza la terza edizione del Concorso Nazionale di videocorti horror e fantastico **Videolugosi** (pseudonimo di Bèla Blasco nato il 29 ottobre 1882 e morto il 16 agosto 1956).

Il Concorso è aperto a tutti gli autori italiani e stranieri di età non superiore ai 32 anni. I videocorti, muniti di scheda di partecipazione, curriculum dell'autore, foto di scena (se fatte), fotocopia della carta d'identità o patente vanno inviati **entro e non oltre il 20 Ottobre 2000** a BUSILLIS Associazione Culturale - Via delle Ruote 38/R - 50129 - Firenze.

La Giuria sarà presieduta da Dario Argento.

INFO: Quartiere 2 Comune di Firenze - Ufficio Giovani - tel 055.2767840. Associazione Culturale Busillis. Tel/fax 055.4620107 e-mail: busillis@busillis.it - VIDEOLUGOSI: Tel. 055.333357.

## DAL CONSIGLIO

Il Consiglio Nazionale della Federazione è convocato a Fano domenica 22 Ottobre alle ore 9 (2a convocazione) presso la sala di Palazzo Martinuzzi in via Arco d'Augusto 80 con il seguente O.d.G. : 1) Approvazione verbale seduta precedente; 2) Elaborazione Bilancio Preventivo; 3) Sito Internet; 4) Attività svolta a Venezia, 5) Cantiere Italia; 6) Valdarno Cinema fedic e Filmvideo 2001: osservazioni e proposte; 7) Rinnovo delle cariche: presentazione delle candidature; 8) Varie e eventuali.

**DAI CINECLUB**

**BERGAMO**  
**PIERANTONIO LEIDI**

Continua da Pag.1

I videoclip in programma sono una "selezione di lavori" che hanno partecipato a Rassegne e Concorsi con risultati più che positivi come "Emergency" di un minuto dove le rapide immagini illustrano un'esercitazione di Protezione Civile (premiato a Casteggio, Roma e Perugia); "Fantasia romana" 1997 (2° Premio al Visiva Video Festival di Roma), dove in pochi minuti vengono riproposte immagini, a volte inconsuete della città eterna. "L Lotus MDXXI" del 1998: tre minuti per ammirare la pala di Lorenzo Lotto "Madonna in Trono con il Bambino" della chiesa di S. Bernardino in Pignolo (2° Premio al Visiva Video Festival di Roma); "Arte" poco meno di 2' del 1998 (1° Premio UNESCO a Canzo - Como) riporta l'attenzione dello spettatore al recupero di un "contenitore storico" la ex chiesa della Maddalena di via S. Alessandro, in città. Con "Regina della notte" di tre minuti del 1999, le immagini si fissano sul nuovo arredo urbano in piazza della Libertà (1° Premio ex-aequo al VI Concorso provinciale di Bergamo).

Le musiche usate per queste realizzazioni spaziano dal "Dies Irae" di G. Verdi al gregoriano; dai suoni e rumori generici al "Beatus Vir" di A. Vivaldi, per passare, poi, a W.A. Mozart con il "Requiem" e "Il flauto magico". Per completare la serata saranno proiettati anche "Alba" il nuovo giorno ripreso da S. Virgilio, con musica di Grieg, "Neve di fine anno" scorcio e panoramiche di Bergamo sotto la neve del 1996-97, musica di autori vari e "Piazza Vecchia"... il salotto d'Italia con il supporto musicale di A. Vivaldi.

Al termine delle proiezioni il direttore del Museo, Dott. Marco Gelfi, offrirà la possibilità di una visita guidata al Museo e al Chiostro di S. Francesco in una atmosfera unica e raccolta come quella che possono offrire solo i colori della notte.

Stefano Golino

FOTOCINECLUB "W. BARINETTI"

**ALASSIO**  
**I finalisti**  
**del "Barinetti"**

Questi sono gli otto finalisti della 16a edizione del "Memorial William Barinetti": "Parigi, 400 giorni al duemila" di Antonio Seniglia e Marco Zurla; "Munta in baich" di Stefano Dal Molin e Fulvio

Scussel; "Fur Elise" di Antoon Klumper; "Il miele ereditato" di Italo Caon; "Time" di Lorenzo Davighi; "Letterina di Natale" di Lorenzo De Francesco; "Il giocattolo rotto" di Gabriele Pinardi e "Musique pour vous Yeux" di Jeanne Prissette.

produzioni  
**FEDIC**



Gianni Schicchi "Gaspere" nel film REMAGI di F. Paladino Cineclub Piacenza

SUPER 8 & VIDEOCLUB  
**MERANO**  
**UNICA 2000**  
premiato  
**GUNTER HALLER**

Medaglia d'oro a  
Mino Crocè e Guido Wilhelm

Al recente Concorso UNICA, svoltosi a Roermond (NLD), Gunter Haller ha vinto la "Medaille de Prince Bernhard des Pays-Bas" con il film "Contrappeso". "Pianissimo" di Mino Crocè e Guido Wilhelm ha conquistato la medaglia d'oro. Congratulazioni agli autori.

FEDIC NOTIZIE

Redazione: Marino Borgogni

Viale Don Minzoni, 43

52027 - S. GIOVANNI VALDARNO

Tel. 055.9122336 - Fax 055.940943

e-mail: marino.borgogni@tin.it

CINECLUB "G. ICARDI"  
**BOLOGNA**  
**PASOLINIANA**

Il Cineclub Fedic "Giovanni Icardi" di Bologna e la redazione della rivista edita dalla fedic, "Carte di Cinema", in collaborazione con l'Istituto Gramsci e la "Casa dei Pensieri" di Bologna, hanno partecipato ai cicli di incontri "Pasoliniana", organizzato nell'ambito della Festa Nazionale dell'Unità.

Il primo incontro ha avuto luogo sabato 26 agosto e ha riguardato la presentazione di quattro libri fra i più importanti pubblicati sul cinema di Pier Paolo Pasolini negli ultimi anni: "Pasolini e la musica" (CinemaZero, 1999) di Roberto Calabretto, "La Grecia secondo Pasolini, Mito e Cinema" (La Nuova Italia, 1996) di Massimo Fusillo, "Pier Paolo Pasolini (Il Castoreo Cinema, ristampa 2000) di Serafino Murri e "Al trionfo dell'esserci. Teoria e prassi nell'ultimo cinema di Pasolini (Manent, 1999) di Neil Novello. L'incontro con gli autori è stato condotto da Roberto Chiesi.

Domenica 10 settembre, Péter Dobai, scrittore, poeta e sceneggiatore cinematografico ungherese, ha incontrato il pubblico al termine della proiezione del film da lui scritto con il regista István Szabó, "Mephisto" (1981). Dobai, profondo estimatore dell'opera poetica e cinematografica di Pasolini, ha letto alcune sue poesie dedicate allo scrittore-regista.

Il terzo incontro ha avuto luogo martedì 12 settembre ed è stato incentrato sulla testimonianza della scrittrice Dacia Maraini, che partecipò alla stesura della sceneggiatura del "Fiore delle Mille e una notte" e accompagnò Pasolini, con Alberto Moravia, in numerosi viaggi in Africa e in Arabia. L'incontro con la Maraini è stato condotto da Roberto Chiesi e da Vittorio Boarini, Direttore della Cineteca del Comune di Bologna.

CINECLUB  
**PISTOIA**  
cinema  
sotto le stelle  
**2000**

Si è svolto presso la Fortezza Santa Barbara ed il Bastione Ambrogi il programma di film, organizzato dal Comune di Pistoia, dal Cinema Roma d'Essai e dal Cineclub Fedic della città, "Cinema sotto le stelle 2000".

70 i film che sono stati proiettati nelle due sedi, con cadenza giornaliera, dal 1° Agosto al 3 Settembre.