



IMMAGINI DI FILM PRESENTATI
AL VALDARNO CINEMA FEDIC 2000

Sopra : "SETE DA VAMPIRA"
di Roger A. Fratter
Cineclub Fedic Bergamo
Sotto : "OLTREMARE"
di Vivian Tullio
Cineclub Fedic Piemonte

EDITORIALE

Perviene alla Presidenza della Fedic una comunicazione del direttivo del Cineclub Iglesias.

E' un verbale firmato dal Presidente Giorgio Alfonsi, dal Vice Presidente Erminio Zanatta, dal Segretario Giov. Battista Casteggio e dal Consigliere Luciano Sedda che qui riassumiamo. Oggi addì 15 Aprile 2000 alle ore 18 il Direttivo riunito per decidere sulla XXXII edizione del Concorso Villa di Chiesa, apprende dal Presidente che il Comune non ha ancora rimesso il contributo di £.2.500.000 a parziale copertura delle spese della XXXI edizione, mentre per la XXX edizione aveva stanziato e corrisposto in breve tempo la somma di £. 6.000.000, e che per l'organizzazione della XXXII edizione occorrono circa 10.000.000 (vedi lettera di richiesta del 24 09 99 indirizzata al Commissario Prefettizio del Comune di Iglesias).

Dunque, conclude il Presidente, E' UMANAMENTE IMPOSSIBILE nel corrente anno organizzare la XXXII edizione del concorso. I presenti si

associano e pertanto all'unanimità si decide di rinviare a data da destinarsi la XXXII edizione del Concorso Nazionale Villa di Chiesa.

Negli archivi Fedic è reperibile copia di una lettera inviata al Presidente Alfonsi dalla Presidenza della Fedic il 7 Giugno 1995 in risposta a un comunicato dello stesso tenore di quello qui riassunto, giunto anche allora senza alcun commento. Ne riportiamo uno stralcio. "Le lungaggini burocratiche nel nostro Paese costituiscono la norma, non l'eccezione... Che i Comuni siano più prodighi di promesse che di soldi non è una novità... Il vostro comunicato può essere frutto di una decisione inderogabile o di una strategia volta a scuotere le coscienze e ad attirare attenzione. ..."

In ogni caso, riguardando una manifestazione che da 27 anni (nel 1995 - oggi da 32) fa onore a chi l'organizza e, di riflesso, alla Fedic, non sarebbero stati inopportuni un preavviso e qualche chiarimento.

continua a pag. 2

DAI CINECLUB

SUPER 8 CLUB
MERANO

MANDOLESI premiato

L'autore meranese Rolf Mandolesi continua a mietere successi.

Al Festival internazionale di Talland, in Inghilterra, il suo film "Way of life" (Modo di vivere) ha vinto il 1° Premio assoluto, un "TEN BEST Trophy" nonché il Premio per il miglior montaggio.

Alla XXII Edizione de "la Semana Internacional del Cortometraje de San Roque" (Spagna) gli è stato assegnato, per il film "Duemilaeanotte", il secondo premio della sezione Super8. Complimenti allo "storico" autore della Fedic.

Fano Film Festival

12° edizione
16/21 ottobre 2000

IL BANDO DI CONCORSO SARA' PUBBLICATO SUL PROSSIMO NUMERO

EDITORIALE

Continua da Pag. 1

La storia si ripete oggi, in una situazione più complessa. La Fedic ha un bilancio preventivo che, una volta approvato, non consente variazioni. Ogni anno i Cineclub federati sono invitati a trasmettere alla Presidenza Fedic richieste di contributi per manifestazioni di rilievo (qual'è il Concorso Nazionale Villa di Chiesa) entro la fine di novembre per l'anno successivo.

Perché il Direttivo del Cineclub Fedic Iglesias non ha trasmesso la lettera inviata il 24/9/99 al Commissario Prefettizio del Comune ?

Perché di questa situazione non ha dato preavviso telefonico alla Presidenza Fedic e al Presidente della Consulta Fedic per la Sardegna ?

Perché non ha provato a fare quanto gli era stato suggerito cinque

anni or sono ? Lo riscriviamo : **"La Fedic è a disposizione dei Cineclub per fornire la collaborazione necessaria a migliorare, come e dove è possibile, i rapporti con gli enti locali (regione, provincia e comune) e le associazioni di cultura cinematografica operative in loco. Anche sotto questo profilo, oltre che per un utile scambio di idee sulle situazioni locali, è indispensabile la presenza dei Presidenti di Club alle Assemblee, al Concorso Nazionale di Valdarno, alla Mostra Internazionale di Montecatini, al Fano Film Festival.**

E' fondamentale impegnarsi a livello locale per un allargamento della base organizzativa ed economica coinvolgendo enti e associazioni pubblici e privati.
Massimo Maisetti



Un "si gira!" del video "L'anniversario" di Pippo Failla Cineclub Fedic Vigevano

DAI CINECLUB

Segue da pag. 1

CINECLUB
ROMA
"TRENO DELLA MEMORIA"

Il "Treno della memoria" è quella sorta di processione laica che Dario Fo e Franca Rame hanno organizzato, in occasione del trentennale di Piazza Fontana, per ricordare tutte le stragi avvenute in Italia senza che giustizia sia stata fatta.

Gianfranco Miglio che ha seguito passo, passo l'esperienza (il treno ha sostato in alcune città colpite dalle stragi come Brescia, Milano, Bologna, Firenze, Roma ecc.), si è avvalso in sede di montaggio della "speciale" consulenza di Dario Fo.

Il filmato, ancora inedito, verrà presentato nei Concorsi specializzati e, in un secondo tempo, sarà visionabile sul sito internet di Franca Rame.

FEDIC NOTIZIE
Redazione : Marino Borgogni
Viale Don Minzoni, 43
52027 - S. Giovanni Valdarno
Tel. 055/9122336 - Fax 055/940943

"LA LOMBARDIA PER IMMAGINI"

RASSEGNA, VIDEO CONCORSO
CONVEGNO
CAZZAGO S. MARTINO
5-6-7 OTTOBRE 2000
REGOLAMENTO

1 - Al Concorso possono partecipare gli autori che rispettino il tema proposto (territorio della Regione Lombardia), con opere prodotte in data non anteriore al 1995 e di durata non superiore ai 30 minuti.

2 - Le opere devono essere presentate su nastro magnetico in uno dei seguenti formati : VHS- VHS/C - Super VHS.

3 - Ogni autore può presentare una o più videocassette, contenenti ciascuna una singola opera, del cui contenuto si assume personale responsabilità.

4 - Non saranno ammesse opere già presentate nelle edizioni del progetto "La Lombardia verso il 2000".

5 - Agli autori partecipanti non è richiesto alcun contributo per le spese di segreteria. Le copie inviate non verranno restituite ed entreranno a far parte della videoteca costituita presso la Civica Biblioteca del Comune di Cazzago S. Martino in collaborazione con la Fedic.

Saranno quindi disponibili per la fruizione in ambito regionale, sia scolastico che nei circoli di cultura cinematografica, tramite richiesta scritta.

6 - I Cine Video Foto Club della Lombardia affiliati alla Fedic si impegnano a diffondere le opere premiate nelle proprie sedi, divulgando così l'iniziativa sia in provincia che nei comuni di appartenenza.

7 - Per partecipare al concorso occorre

compilare e firmare l'apposita scheda di adesione. Gli autori identificati come "minori" devono allegare alla scheda di adesione la firma e le generalità dell'esercente la patria potestà.

Il trattamento dei dati sarà in conformità alla Legge sulla privacy N°675/96.

8 - Ogni opera, con allegata scheda di adesione, deve essere inviata entro il **15 Giugno 2000** al seguente indirizzo:

Dr. Massimo Maisetti - Via Vincenzo Monti, 79/3 - 20145 Milano.

9 - Le opere pervenute in tempo utile saranno esaminate da una Commissione di preselezione.

10 - Una Giuria delegata dall'organizzazione del Concorso assegnerà, con giudizio inappellabile, i seguenti premi:

per il **"Concorso Libero"**
alla migliore opera premio di £.1.000.000
alla 2a classificata premio di £.700.000
alla 3a classificata premio di £.400.000

per il **"Concorso Under 25"**
alla migliore opera in assoluto
premio di £.700.000

per il **"Concorso Speciale Scuola"**
alla migliore opera in assoluto
premio di £.700.000

(tale premio verrà assegnato alla Scuola che ha prodotto l'opera)

La Giuria potrà anche esprimere altre segnalazioni di merito, attribuendo ulteriori premi in coppe, targhe, medaglie alle opere che riterrà più significative sia per l'espressione che per l'esposizione del tema proposto.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla **Consulta Fedic Lombardia** organizzatrice del Concorso