

61ª MOSTRA INTERNAZIONALE
DEL CORTOMETRAGGIOMONTECATINI TERME
15-17 luglio 2010

SPECIALE

4

FilmVideo 2010

SERATA CONCLUSIVA

Si è conclusa ieri sera al Cinema Excelsior di Montecatini Terme la 61ª Mostra Internazionale del cortometraggio Filmvideo 2010. Il pubblico delle grandi occasioni si è riversato in sala per assistere alla premiazione dei cortometraggi vincitori, scelti da una commissione di livello internazionale tra oltre 100 opere provenienti da 23 nazioni.

l'assessore alla cultura Bruno Ialuna di Montecatini Terme, che ha garantito l'appoggio della giunta comunale a Filmvideo anche per il prossimo anno, indipendentemente dagli esiti dell'imminente manovra finanziaria. In chiusura di serata il Direttore Artistico della manifestazione Giancarlo Zappoli ha salutato il pubblico, dando appuntamento alla prossima edizione.

Con la rabbia del pirata che è in ogni spirito libero

FilmVideo Montecatini Cinema si è fatto, nonostante i tagli, con la grinta che è in noi, la stessa dei poeti.

"Per curiosità dopo avermi ucciso che cosa progettavate di fare?" (Barbossa in Pirati dei Caraibi: La maledizione della prima luna di Gore Verbinski, 2003)

FilmVideo è una Mostra del Cortometraggio che da sempre è ideata e realizzata da persone di spessore. E' un festival intriso di cultura e servito come una dissetante bibita fresca in piena canicola estiva sotto il sole di luglio, per degli spettatori in esercizio di critica e che sanno cogliere il senso delle cose, protetti in una accogliente e buia sala del cinema Excelsior con un luminoso bianco lenzuolo, nella città di Montecatini Terme in provincia di Pistoia, regione Toscana, nel cuore d'Italia.

Ma in Italia, da tempo, la cultura è sotto attacco, in uno scenario prevedibile che non ci ha trovati impreparati. Mentre organizzavamo il festival, i responsabili cinema del Sistema Toscana ci hanno tagliato i fondi, costringendoci a percorrere un tracciato impervio ma alla fine vincente. Non potevamo permettere una assurda e ingiustificata eliminazione. Con caparbio orgoglio non ci siamo lasciati intimorire, ricordando che siamo "solo" alla 61ª edizione, abbiamo l'esperienza di "un grande futuro dietro le spalle" e la straordinaria ricchezza di tanti corti scelti in tutto il mondo da far conoscere e diffondere.

Questa è la nostra storia, che ha il fascino di un racconto tramandato da una vita, dai pionieri del cinema. E ora cercheremo di capire cosa progettavamo di fare, se ci fossero riusciti, dopo la nostra scomparsa. Nel frattempo, ragazzi, al lavoro, pronti per la 62ª edizione anno 2011, con il patrimonio che ci è stato lasciato in eredità.

Angelo Tantarò

Presidente di filmVideo Montecatini Cinema



Un fotogramma del film "True Beauty This Night" di Peter Besson

Sono stati proprio i giurati - il regista algerino-svizzero Mohammed Dani Soudani e la project manager per Filmitalia Annabella Nucara - ad assegnare i premi ai vincitori, dopo aver riportato ai presenti le motivazioni delle loro scelte. Lo stesso dicasi per la Giuria giovani, composta da Alessio

I VINCITORI DI FILMVIDEO 2010

Ecco l'elenco dei vincitori:

Premio airone d'oro Montecatini Cinema
True Beauty This Night di Peter Besson (Stati Uniti, 2009)

Segue a pag.2

Trerotoli, Chiara Cecchini, Francesco Albertelli, Jacopo Tantarò e Rossella De Luca, che ha conferito il premio di Rappresentanza del Presidente della Repubblica per l'opera che meglio affronta tematiche sociali, ambientali e culturali e la Targa in memoria della Dottoressa Piattelli. Era presente tra gli spettatori



Il Direttore Artistico Giancarlo Zappoli durante la premiazione

SERATA CONCLUSIVA

Segue da pag.1

Premio speciale della giuria aironi d'argento*Felures* di Nicolas Pawlowski e Alex Ducord (Francia, 2008)**Migliore attrice**Sonia Pekkari per *Trost* (Svezia, 2009)**Migliore attore**Fernand Fox per *Lingo Vino* (Lussemburgo, 2008)**Premio PINOCCHIO per il miglior corto d'animazione***Il Pasticcere* di Alberto Antinori, Adolfo di Molfetta, Giulia Landi e Eugenio Laviola (Italia, 2010)**Miglior corto sperimentale***Interiorismo* di Hernan Talavera e Chema G. Araque (Spagna, 2009)**Miglior fiction** *Paul Rondin est...* *Paul Rondin* di Frédéric Vin (Francia, 2008)**Miglior documentario***Women Defying Barriers* di Guy Davidi (Italia/Israele/Palestina, 2009)**Miglior opera prima***Family Therapy* di Peter Valchanov (Bulgaria, 2009)**Premio FEDIC miglior cortometraggio***La Preda* di Francesco Apice (Italia, 2009)**Premio Giuria del Pubblico***Our Wonderful Nature* di Torner Eshed (Germania, 2008)**Premio Speciale del pubblico***La historia de siempre* di Jose Luis Montesinos (Spagna, 2009)**Premio di rappresentanza del Presidente della Repubblica***The End* di Eduardo Chaper-Jackson (Spagna, 2009)**Targa in memoria della Dottoressa Piattelli***Lingo Vino* di Daniel Texter (Lussemburgo, 2008)**Menzioni speciali***Trost* di Linnéa Roxenheim (Svezia, 2009)*The Kings of the Castle* di Vlad Ilievici e Andrei Tanase (Romania /Turchia, 2010)*Ponzo* di Steffen Dollhops (Germania, 2008)

Maria Cristina Caponi

*Il Pasticcere* di Alberto Antinori, Adolfo di Molfetta, Giulia Landi e Eugenio Laviola**GRANDE SUCCESSO DI PUBBLICO NELLA TRE GIORNI CINEMATOGRAFICA**

Oltre 2 mila spettatori in tre giornate di proiezioni, 100 opere presentate provenienti da 23 nazioni, 12 premi assegnati, una giuria internazionale, una giuria giovani, una sezione dedicata ai nuovi volti della cinematografia

«La 61esima edizione - spiega **Giancarlo Zappoli**, direttore artistico del Festival e direttore del portale web MyMovies - si conclude con un successo di pubblico che ha partecipato numeroso e che da quest'anno

ha avuto la possibilità di esprimere le proprie preferenze assegnando due premi. Le risposte che abbiamo ricevuto dai registi premiati sono la testimonianza ulteriore che il mondo del cortometraggio è più che mai vivace e attento alle dinamiche della società».

«In questi ultimi tempi - ha dichiarato **Angelo Tantarò**, presidente di FilmVideo - abbiamo avuto la certezza che in Italia la cultura è

sotto attacco, il coordinamento attività cinematografiche della Fondazione Sistema Toscana ce l'ha confermato tagliandoci i fondi. Con caparbio orgoglio siamo comunque andati avanti: siamo "solo" alla 61esima edizione, abbiamo l'esperienza di "un grande futuro dietro le spalle" e la straordinaria ricchezza di tanti corti scelti in tutto il mondo da far conoscere e diffondere»

A.T.

A causa di difficoltà di carattere tecnico questo FEDIC NOTIZIE esce con un giorno di ritardo. Ce ne scusiamo con i lettori. La Redazione

Hanno collaborato a questo numero:

Per i testi

Maria Cristina Caponi.

Angelo Tantarò

Per le foto della serata conclusiva

Maurizio Pratesi

FEDIC NOTIZIE

Supplemento a "Carte di Cinema"

Redazione: Marino Borgogni

V.le Don Minzoni,43 .52027 S.GIOVANNI VALDARNO

E-mail : marino.borgogni@alice.it



iberica, un focus sulla situazione in Iran e l'evento speciale 'Garofalo firma il cinema', in cui è stato proiettato l'esordio alla regia di Valeria Golino. Questo il bilancio della 61esima edizione della storica Mostra Internazionale del cortometraggio FilmVideo, svoltasi a Montecatini Terme dal 15 al 17 luglio.



L'assessore alla cultura Bruno Ialuna di Montecatini Terme, primo da destra, saluta il pubblico in sala